

عادل عبد المهدي
سنة في حكم العراق

عادل عبد المهدي
سنة في حكم العراق

سالم جواد الساعدي



جميع الحقوق محفوظة

م ٢٠٢٠

العراق - بغداد - المتنبي

عادل عبد المهدي سنة في حكم العراق

٢٠١٩ - ٢٠١٨

سالم جواد الساعدي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ
وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعْ لِقَوْلِهِمْ كَآتِهِمْ
خُشُبٌ مُّسَنَّدٌ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ
عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرُهُمْ قَاتَلَهُمْ
اللَّهُ أَنِّي يُؤْفَكُونَ﴾

﴿المنافقون / ٤﴾

أنا حتفهم

يَتَبَجَّحُونَ بِأَنَّ مَوْجَأً طَاغِيَاً
سَدُّوا عَلَيْهِ مَنَافِذًا وَمَسَارِبًا
كَذَّبُوا فَمِلْءُ فِيمِ الزَّمَانِ قَصَائِدِي
أَبْدَا تَجْوِبُ مَشَارِقًا وَمَغَارِبًا
أَنَا حَتَّفْهُمْ أَلِجُّ الْبَيْوتَ عَلَيْهِمُ
أُغْرِيَ الْوَلِيدَ بِشَتْمِهِمْ وَالْحَاجِبَا

الجواهري

إلى السيد عادل عبد المهدي

هذه سطورٌ ساخنةٌ نقدمها إليكَ ..

لقد كُتِبَتْ عن سنةٍ قضيَّتها في حُكمِ العَرَاقِ

ستجُدُّها صريحةً جداً ..

لأنَّ ما حَدَثَ لا يقبلُ غيرَ الصِّراحتَةِ ..

أُمِلْنَا أَنْ تستفِيدَ منها

لقد جئتَ إلى الحُكْمِ، وبعد سنتَةٍ تركتَ الحُكْمَ ..

فتَامِلْ مَا حَدَثَ بين الْبَدَائِيَّةِ وَالنَّهَايَةِ !

تأملها بدقةً ..

فالمواطنُ قرأها بوعيهِ الموجع .. وجُرحهِ النازف

وهو أدقُّ من كُلِّ السياسيين ورجالِ الحُكْمِ .

سالم

Λ

مقدمة:

خلال سنة واحد قضاها في الحكم، أحدث عادل عبد المهدي من الانتكاسات والترابع والإحباط ما يعادل عشرات السنين.

فقد أهان السيادة العراقية وفسح المجال للامريكان وبعض حكام المنطقة أن يوجهوا اهانتهم للعراق، حتى انهم صادروا اسمه واستخدموه بما يناسبهم، ومع ذلك لم يعترض.

أسقط عادل عبد المهدي هيبة العراق، وجعل كل الدوائر والشخصيات والكيانات السياسية والأحزاب والتشكيلات أقوى من الدولة، وصار الوزير أقوى من رئيس الوزراء.

لقد مرّ على العراق رؤساء ضعاف، لكن أضعفهم كان أقوى بكثير من عادل عبد المهدي، بحيث يمكن القول إنه أضعف رئيس وزراء حكم العراق منذ تشكيل الدولة العراقية عام ١٩٢١ وحتى الآن.

لم يحترم عادل عبد المهدي موقعه، ولم يحترم نفسه، وبقيت عقدة الضعف التي يعاني منها تحكم به، وتفسح المجال أمام تحكم الآخرين به.

ولم يكن سوى كيان لحمي منتفح يتكلم بطريقته المملة وبصوت مرتبك في المؤتمرات الصحفية. وحتى هذه المؤتمرات ألغاها بعد أن شعر بالحرج من أسئلة الصحفيين، وأعلن ذلك رسمياً في بادرة غريبة ومضحكة في عالم اليوم.

سنة عادل عبد المهدي كانت سوداء على العراق، سنة مشؤومة، اعتمد فيها الكذب والتضليل مع الشعب، وانحنى ضعيفاً أمام السياسيين، فقد كان هدفه ان يبقى جالساً على كرسيه يتتشي به مع نفسه ولا يكتثر لما يحدث ولما يقال خارج مكتبه.

الإنجاز الوحيد الذي قام به، هو إزالة بعض الكتل الكونكريتية، ثم عاد فأرجعها بعد ان تصاعدت التظاهرات

ضده، ويفيدو أنه لن يجد في نفسه الشجاعة إلا على هذه الكتل الجامدة. واللافت أنه عندما كان يأمر بازالتها يصطحب معه كبار الضباط، وكأنه يتقوى بهم على صبات الاسمنت.

كان عادل عبد المهدي رئيس وزراء بالصورة، أما رؤساء الوزراء الفعليون، فهم كل وزير وكل مسؤول وكل رئيس كتلة، إضافة إلى مدير مكتبه الذي كان المسلط عليه والمحكم به من الأئمamas والخلف ومن فوقه ومن تحته.

سنة ^٩ بائسة مرت على العراق، حدثت فيها الكوارث الاقتصادية، واندلعت فيها التظاهرات الغاضبة، وتفشى فيها الوباء الميت، covid-١٩ (كورونا)^(١)، وهنا ظهر

(١) في الفترة السابقة كانت الفاييروسات تطلق على أسماء البلدان مثل: الانفلونزا الإسبانية. أو على الحيوانات مثل: انفلونزا الخنازير، أو الطيور، او متلازمة الشرق الأوسط. ولكن منظمة الصحة العالمية وجّهت، إنَّ هذه الطريقة بالتسمية غير صحيحة، لأنَّه لا يجوز أن ينسب الفايروس إلى دولة أو حيوانات لأنَّه يعطي انطباعاً ينافي مسؤولته عنه وعن انتشاره، ولذلك سمي فايروس كورونا بهذه التسمية لأنَّها

الوجه المخفي من عادل عبد المهدي، فقد كان القاتل الخائف
الذي تسبب في قتل مئات الشبان وجراح وتعويق الآلاف
منهم.

في هذه الصفحات، جوانب من هذه السنة المشؤومة التي
مرت على العراق، والكتاب يتألف من مقدمة، وخمسة فصول،
وملاحق، وخاتمة.

نسأل الله ان لا يعيرها على شعب العراق الصابر المسكين.

شعبان ١٤٤١ هـ

آذار ٢٠٢٠ م

بغداد

الفايروس يعد من الناحية البايولوجية من فصيلة الفايروبات التاجية، والتاج باللغة الانجليزية يسمى *Crown*. ولذلك كان أسم covid-١٩ الاسم العلمي لفايروس كورونا، وهو يعني أن co اختصاراً لكورونا، ورقم ١٩ اشارة إلى السنة التي انتشر فيها، وحرف D اشارة إلى كلمة: *Disease* وهي المرض.

الفصل الأول

عادل عبد المهدي مسيرة متقلبة بين الأحزاب والأيديولوجيات

- ❖ مسيرة متقلبة بين الأحزاب والأيديولوجيات.
- ❖ والده: السيد (عبد المهدي المتفجح).
 - ❖ في حزب البعث (العراق).
 - ❖ في الحزب الشيوعي القيادة المركزية (لبنان).
 - ❖ في المجلس الأعلى للثورة الإسلامية (فرنسا).
 - ❖ في مجلس الحكم العراقي .
 - ❖ اعلن حكومة إياد علاوي .
 - ❖ في وزارة المالية.
 - ❖ نائبا لرئيس الجمهورية.
 - ❖ نائبا لرئيس الجمهورية مرة أخرى .
 - ❖ عادل .. وزير النفط .

(ردوا الحجر من حيث جاء
فإن الشرّ لا يدفعه إلا بالشرّ).

مسيرة متقلبة بين الأحزاب وأيديولوجيات

لا ينفصل الإنسان عن تأريخه، ولا يمكن أن يتنصل عن مسيرته الثقافية والسياسية، منها تظاهر بالتلون وتغيير الأزياء، أو يحترف مهنة تغيير المفردات والمصطلحات، في كلامه وخطابه.

والسيد عادل عبد المهدي نموذج بارز في هذا المجال، فقد تقلب منذ شرب شبابه على أحزاب عدّة وأيديولوجيات متناقضة لا يمكن أن تلتقي في نقطة مشتركة، أو تجتمع في رجل واحد.

ونحن إذ نستعرض السيرة المتقلبة المرتبكة للسيد عادل عبد المهدي لا نقصد من ذلك الإساءة لهذا الرجل، إنما نبتغي من ذلك الحقيقة، لا سيما بعد أن أصبح من المتصدرين للشأن العام ومن حق المجتمع أن يعرف تاريخ وثقافة ومدعيات هذا

الرجل الذي يقود المجتمع، ويتصدى لأهم منصب في هذا
الجزء المهم من العالم، إنّه رئيس وزراء العراق.

فمن حقنا جميعاً ك العراقيين ان نعرف كل شيء عن عبد
المهدي لكي يكون حكمنا على أهلية الرجل علمياً و موضوعياً
منصفاً وليس عاطفياً أو سطحياً.

فإن كل ما سيذكر في هذا الفصل موثق بمصادر متعددة،
والتي لا يصعب على القارئ الكريم الوصول إليها والتأكد من
صحتها، لا سيما وقد عايشنا هذه الأحداث والقضايا بالشكل
الذي لا تغيب عن الذاكرة، ولا يخفى أن ذاكرة الشعوب أهمّ
وسيلة للتثقيف وحفظ المعلومات والتاريخ، كما وأنّها قد
انتشرت في الواقع متعددة في هذا العصر عصر الترقيم
والاتصالات السريعة التي لم تبق وثيقة أو حقيقة مخفية.

والده: السيد (عبد المهدي المنتضجي)

ينتسب عادل عبد المهدي إلى عائلة آل شبر المشهورة في العراق، إذ شارك والده عبد المهدي المتنضجي في بعض أحداث ثورة العشرين وما يتصل بها من ظروف وتحركات، حتى أصبح أحد رجالات العهد الملكي.

اشترك في أول حكومة عراقية بعد ثورة العشرين، خلافاً لرأي المرجعية آنذاك التي قاطعت الإنتخابات، وعارضت الإنجلiz في تشكيل الحكومة الشكلية التي لم تنصف الأكثريّة الشيعية في العراق.

فقد عيّن وزيراً للمعارف (التربية حالياً) وانتخب نائباً في مجلس الامّة عن لواء المتفك (محافظة ذي قار حالياً) لعدّة دورات. كما قد تمّ تعينه عضواً في مجلس الأعيان، الذي يضم شيوخ العشائر ووجهاء البلد وإن كانوا غير مثقفين، وبعدين

عن ممارسة العمل السياسي واللعبة الدولية، وقد كان لفترة
نائباً لرئيس مجلس الامة.

كان للسيد عبد المهدي المتفجي علاقات جيّدة مع العائلة المالكة في العراق، ومع نوري السعيد، وصالح جبر، وبعض رجالات وموظفي السفارة الإنجليزية في بغداد، وقد استفاد من هذه العلاقات، إذ حصل على أراضي زراعية شاسعة في محافظة ذي قار، شأنه في ذلك شأن أكثر رجال الإقطاع، والقريبين من السلطة العثمانية والإنكليزية في العهد الملكي.

ولكن بعد سقوط النظام الملكي في ١٤ تموز ١٩٥٨ م حجزت حكومة عبد الكريم قاسم أمواله وممتلكاته ضمن قانون الإصلاح الزراعي، وأعادت توزيعها على الفلاحين، الذين كانوا يعملون فيها بمثابة عبيد لرجال الإقطاع القساة المتنفذين.

في حزب البعث (العراق):

ولد عادل عبد المهدي عام ١٩٤٢ م في منطقة البتاوين في بغداد، ودرس في (كلية بغداد) الشهيرة في الاعظمية، وهي مدرسة نموذجية أُسست بالأصل لاحتضان أبناء الذوات والعوائل الغنية المترفة، وأبناء التجار، وكان السيد عادل من هواة السباحة وكرة السلة، ومن أشهر زملائه في الدراسة أندراك الدكتور إياد علاوي، والمرحوم أحمد الجلبي، وغيرهم من أبناء التجار والشخصيات السياسية في ذلك العهد.

وفي هذه الفترة انتمى لحزب البعث مع أخيه هشام وباسل عام ١٩٥٩ م وهو لم يبلغ سنّ الرشد القانوني، حيث أصبح من قيادات تنظيمه الطلابي الذي تأسس عام ١٩٦١ باسم الاتحاد الوطني لطلبة العراق.

وكان من قيادات الاضراب الجامعي في مطلع عام ١٩٦٣ الذي استخدم لابعاد نظر عبد الكرييم قاسم عن الضربة الحقيقة القادمة من الضباط البعثيين والقوميين في الجيش.

ويقول طالب شبيب، وعلي كريم سعيد، وهما من كبار قيادات حزب البعث ومنظريه، في كتابهما: (伊拉克 ٨ شباط من حوار المفاهيم إلى حوار الدم): «ان عادل عبد المهدي كان معقلاً في معسكر الرشيد خلال انقلاب ٨ شباط عام ١٩٦٣ م وانه وبعثيون آخرون مثل صالح مهدي عماش تمكنوا من السيطرة على المعسكر مما ساعد حظوظ الانقلاب».

تخرج عبد المهدي من كلية التجارة (الادارة والاقتصاد حاليا) في جامعة بغداد وخدم في الجيش العراقي كضابط احتياط عام ١٩٦٥ م وحصل على الماجستير في فرنسا، وهو على عكس ما يلقب بالدكتور، فإنه لا يحمل درجة الدكتوراه،

فلم ينل هذه الدرجة، بل عمل كدبلوماسي بسيط في وزارة الخارجية حتى ما بعد انقلاب البُعث في عام ١٩٦٨ م.

فصله السفير العراقي في فرنسا من عمله إثر مشاكسة شخصية.

وبعد نجاح انقلاب العُثيين على حكومة عبد الكريم قاسم انحاز عادل عبد المهيدي لجناح البُعث اليساري بقيادة (علي صالح السعدي)، في صراعه مع جناح حازم جواد عام ١٩٦٣، وبعد انقلاب عبد السلام عارف عليهم في تشرين الثاني ١٩٦٣ ، اعتقل عبد المهيدي في معتقل الفضيلية. وبعد تشتت تنظيمات البُعث في عام ١٩٦٤ ، شكل بعض انصار السعدي ما سمي بـ(لجنة تنظيم القطر) التي حاولت لـ^٣ العُثيين من جديد، وكان عبد المهيدي أحد أعضاء هذه اللجنة.

وقد دخلت هذه اللجنة المذكورة وما تلاها من تنظيمات بعثية يسارية كحزب العمال الشوري في صراع مع القيادة

القطيرية الجديدة، المزكاة من ميشيل عفلق التي ضمت: (أحمد حسن البكر، وصدام حسين، وأخرين) حتى انقلاب تموز ١٩٦٨ وسيطرة حزب البعث العربي الإشتراكي على مقاليد الحكم في العراق، فقد طارد حزب البعث حلفاءه السابقين قبل أعدائه، ونصب المشانق في وسط بغداد، وبدأ عهد دموي جديد لم يشهده العراق الحديث من قبل، حيث منعت الكلمة الحرة، وحورب الفكر الآخر، وزج بالشرفاء والأحرار في السجون المظلمة والمعتقلات الرهيبة، ومنها معتقل (قصر النهاية) سيء الصيت.

وكان لخط البعث اليساري الذي يتسمى إليه عادل عبد المهدي حصة من هذه الهجمة والمطاردات حتى التحقوا كأفراد في حزب البعث (الجناح السوري).

في الحزب الشيوعي القيادة المركزية (لبنان):

انتمى عادل عبد المهدي بعد تركه حزب البعث الى الحزب الشيوعي القيادة المركزية، وكان اسمه الحركي (ابو امل)، إذ اعتنق الشيوعية التي تحارب عقيدة الشعب العراقي، وتخالف قيمه وتقاليده.

وذلك حين خرج من العراق إلى لبنان، ليتحول من الايديولوجية القومية العربية، التي تؤمن بالفلسفة العنصرية التي نظر لها ساطع الحصري في كتبه ومحاضراته وما بَثَّ في كتب المناهج الدراسية في العراق، وميشيل عفلق، وهو من رجالات التبشير والإستعمار، إلى أيديولوجية أخرى وهي الشيوعية التي تؤمن بالأمية والعامل الاقتصادي الواحد، وهي فلسفة تتناقض تماماً مع الفكر القومي لحزب البعث.

ولأنه ما هو الفكر الذي بقي مستقراً في عقل عادل عبد المهدي ووعيه الباطن في زحمة هذه الصراعات والتقلبات، هل

هو فكر حزب البعث العربي الاشتراكي وما ينطوي عليه من
مقولات كاذبة، وشعارات مخادعة، وصراعات ومؤامرات بين
أجنحته واتجاهاته؟.

أم فلسفة الحزب الشيوعي التي تؤمن بالتلعلعات الأمية،
والإنصار للطبقة العاملة والكادحين والفقراء والمحرومين،
وإزالة الطبقية من المجتمع البشري، حيث كان عادل عبد
المهدي عنصراً من عناصر المعارضة للحزب الشيوعي وأفكاره
عندما كان عضواً في حزب البعث؟.

أم أنه بقي متذبذباً قلقاً بين الفكرتين المتناقضتين البعث
والشيوعية، لا سيما إذا ما عرفنا أن الفكر الشيوعي ومقولاته
الفلسفية والاجتماعية تتناقض تماماً مع جذور السيد عادل عبد
المهدي وطبيعة نشأته الأقطاعية المترفة على حساب العمال
والغلاّحين والقراء؟!

وقد تردد السيد عادل عبد المهدى على سوريا ولبنان حوالي عقد كامل من الزّمن بعد عام ١٩٧٢ وهناك اقترب من منظمة التحرير الفلسطينية وحلفائها اللبنانيين، كما تعرف على العديد من قادة المعارضة العراقية مثل (أحمد العزاوي) القيادي البعشى اليساري ووطد علاقته بـ(جلال الطالباني) الذى اسس الاتحاد الوطنى الكردستاني في دمشق عام ١٩٧٥ م، بعد انشقاقه عن ملا مصطفى البرزاني.

في نفس السنة شارك عبد المهدى مع اخرين مثل رياض البكري في تشكيل تنظيم من كوادر القيادة المركزية سمي بـ(وحدة القاعدة).

ثم ترك عبد المهدى لبنان نهائيا بعد الاجتياح الاسرائيلي في عام ١٩٨٢ م كما تلاشى تنظيم وحدة القاعدة بعد ذلك.

في المجلس الأعلى للثورة الإسلامية (فرنسا):

عاد عبد المهدي لفرنسا وهناك عمل في الصحافة والنشر، ويقول القيادي البعثي السابق صلاح عمر العلي:

(إنّ بداية علاقة عبد المهدي بالمجلس الأعلى للثورة الإسلامية كانت في رغبة الأخير في نافذة لنشر رؤى المجلس في أوروبا ومن هناك توطدت العلاقة معه حتى أصبح ممثلاً للمجلس الأعلى في فرنسا، كما عمل عبد المهدي أيضاً كممثل للمجلس الأعلى في كردستان وهناك نسج علاقات جيدة مع الحزبين الكردتين).

ومن الجدير بالذكر، إنّ طريقة المجلس الأعلى بقيادة رئيسه السيد محمد باقر الحكيم، في العمل هو البحث عن أبناء الذوات، والعوائل المترفة والمشهورة، بعيداً عن استقامة سلوكهم ونظافة تأريخهم، حتى أصبح يعرف في الأوساط الإجتماعية والسياسية بإن المجلس الأعلى؛ هو حزب الطبقية

الغنية والمترفة، وهذا المنهج في العمل لدى المجلس الأعلى لعلّه هو الذي سبّب له حدوث فجوة كبيرة بينه وبين أوساط المجتمع الذي يرى أنّ الإلّاميين ينبغي أن يعبروا عن هموم الفقراء وتطلعات الشرائح المحرومة.

كما أحدث هذا السلوك من قبل المجلس الأعلى فجوة أكبر بينه وبين الإلّاميين الآخرين، الذين يتمسون في الغالب إلى الطبقة الفقيرة أو المتوسطة.

كما أنّ عادل عبد المهدي المعروف بنزعته المادية والتفعية، والإهتمام بذاته، كان ارتباطه بالمجلس الأعلى سيحقق بعض طموحاته المالية والإجتماعية من خلال رؤيته لمستقبل الساحة، وأنّ المجلس الأعلى يمثل مصدراً مالياً جيداً يفوق أحزاب المعارضة العراقية الأخرى، لما يتمتع به من علاقة وطيدة مع إيران، إضافة إلى علاقة آل الحكيم بالتجار، والمتمولين، وبعض رؤساء الدول الإقليمية ورجالاتها، وخصوصاً دول الخليج.

فيها يجب ان نلاحظ هنا امرا هاما، فيینما كان انتهاء عبد المهدى للبعث، ثم الى يسار البعث، ثم الى يسار الحزب الشيوعي، واقترابه من التنظيمات الفلسطينية جزءا من ظاهرة جيل الستينيات السياسية والثقافية المتقلبة، التي كانت تعيش قلق الفكر وصراع الهوية السياسية، شأنه في ذلك شأن اخرين مثل قيس السامرائي وباسل الكبيسي وآخرين كثر، إلا أنّ تحول عبد المهدى الى الاسلام السياسي الشيعي وصعوده فيه بهذه السرعة كان ناتجاً عن ظروف اخرى لعلّ في مقدمتها أنّ المجلس الأعلى يسعى إلى تكثير كادره من أبناء العوائل السياسية المشهورة، بغض النظر عن واقعهم الفعلي كما أشرنا فيما سبق.

وهذا فأن عادل عبد المهدى - بتاريخه البعني والشيوعي - المتقلب وبخلفيته العائلية كنجل وزير سابق مثل مكسبا للمجلس الاعلى، مثلما كان المجلس الاعلى مكسبا لعادل عبد المهدى الذي رشحه في كل مناسبة تشكيل حكومة بعد عام

٤٠٠ لاهم منصب تنفيذى في العراق وهو رئاسة الوزراء.
فلولا المجلس الاعلى لما كان عبد المهدى قد ترشح لكل هذه المناصب.

كما ان هناك عامل آخر ساهم في صعود عبد المهدى داخل المجلس الاعلى، وهو الاله المخترعة التي أحاط عبد المهدى نفسه بها، حيث يزعم أنه خبير في اقتصادى كبير يستطيع أن يفهم فلسفة المشكلة الإقتصادية ليس في العراق فحسب، بل في العالم، كما كان يتبعج بإجادته اللغتين الفرنسية والإنجليزية بشكل كبير، وإنه الممثل الوحيد للمجلس الاعلى في أوروبا، ولكن الحقيقة التي كشفتها الأيام من خلال بعض كتاباته، ومقابلاته الصحفية، وأحاديثه العامة والخاصة، أنه ليس كذلك، إذ أنه يمتلك ثقافة محدودة، ومعلومات عامة، ولا يمتلك أدوات التنظير التي يجب أن توفر لدى كل مثقف أو منظر في عالم الفكر والسياسة والإقتصاد، كما أنه متواضع في اللغة الفرنسية، فضلا عن اللغة الإنجليزية.

ومن الطريف أن نذكر أنّ بعضهم يدّعى ويفهم أنّ صعود
عادل عبد المهدي بهذه السرعة في داخل المجلس الأعلى، ومن
ثم إلى رئاسة الوزراء، كونه سيداً من نسل رسول الله، وأنه
رجلٌ متدينٌ ويقدس آل البيت وينحدر من هذه الذريّة
الطاهرة، وهو رأي يدعوه إلى السخرية وأقرب إلى النكتة.

في مجلس الحكم العراقي:

عاد عادل عبد المهدي لبغداد في عام ٢٠٠٣ – تاركا عائلته في فرنسا – وأصبح عضواً مناوباً في مجلس الحكم بالنيابة عن السيد عبد العزيز الحكيم رئيس المجلس الأعلى للثورة الإسلامية.

هناك لعب أدواراً مهمة أثرت ولا زالت تؤثر على حياة العراقيين، إذ يروي بول بريرمر الحاكم المدني الأميركي في كتابه (عام قضيته في العراق) إنّ عبد المهدي طلب منه منح المجلس الأعلى للثورة الإسلامية معاملة تفضيلية خاصة تميّزه عن بقية الأحزاب والحركات الإسلامية، وهو طلب لا يخلو من نزعة أنانية، وتنطوي على استصغار الحركات الأخرى، وقد رفض بريرمر ذلك الطلب.

ويقول بريمر أيضاً: أنه طلب من عادل عبد المهدي بعد اعتقال صدام حسين، العمل على تخفيف سياسة اجتثاث البعث وقد وعدهُ عبد المهدي بالمساعدة في ذلك.

وهذا الوعد ليس غريباً على عبد المهدي الذي يرتبط بحزب البعث بجذور عميقه، لا تنفصل عن عقله وسلوكه ونشأته الفكرية والسياسية. كما أنّ تخفيف سياسة اجتثاث البعث تصبُّ في مصلحته الشخصية، لايستطيع من خلال ذلك إعادة أصدقائه البعشين، وأفراد عائلته إلى السلطة، حيث عيّن أخيه باسل عبد المهدي مستشاراً لوزارة (الرياضة والشباب) في تلك الفترة وقيل وقتها انه قيادي بعشري سابق ومسؤول في اللجنة الاولمبية خلال فترة تولى عدي صدام حسين وحتى عقد التسعينيات، وأنّه حصل على استثناء من قانون اجتثاث البعث.

كما يروي علي عبد الامير علاوي الوزير السابق في كتابه (احتلال العراق.. ربُّ الحرب وخسارة السلام) إنَّ عبد المهدي هو من اقنع الأعضاء الشيعة في مجلس الحكم بقبول المادة ٦١ فقرة ج من قانون ادارة الدولة الانتقالي التي تمنع سكان ثلاث محافظات حقَّ الفيتو على الدستور اذا صوتوا بالأغلبية الثلثين ضده في الاستفتاء. وكانت هذه المادة شرطاً كردياً للموافقة على القانون.

وفي هذا الصدد يقول بريمر انه طلب من عبد المهدي اقناع الشيعة في مجلس الحكم بالتخلِّي عن رفضهم لهذه الفقرة.

ويعتقد خبراء القانون أنَّ هذه المادة التي ضمِّنت فيها بعد في الدستور العراقي، أصبحت عقبة وعقدة في طريق تعديل أي مادة من مواد الدستور، بحيث أصبح الدستور جاماً، لا يمكن تعديله، ولا يحقق طموحات الأمة وتطلعات الشعب وتطوير حياته السياسية وأنظمته وتنميته، ولطالما عانت

الحكومات العراقية المتعاقبة من جمود هذه المادة التي شكلت عائقاً، وعقبة كأداء في طريق إجراء أي تعديلٍ يصب في مصلحة العراق وشعبه، بحيث صار إلغاء الدستور أسهل من تعديله، لأنّ إرادة خمسة عشر محافظة عراقية أصبحت مرهونة بيد ثلاث محافظات فقط، وأنّ الأثيرية من الشعب صارت أسيرة لدى الأقلية.

وهذا العمري غاية الجمود، إذ يقضى على فكرة
الديمقراطية، ويمس فلسفتها بالصميم.

كما أنّ عادل عبد المهدي رفض صيغة تشكيل (اللواء الفلوجة) الذي يهدف إلى حفظ الامن في المدينة ومسك الأرض بعد معركة الفلوجة الأولى في نيسان وايار ٢٠٠٤ قائلاً: إنّها خطوة نحو تفكك العراق وال الحرب الأهلية.

و هذه الرؤية القاصرة والموقف الساذج غير المسؤول كبد العراق خسائر كبيرة في الأرواح والمتلكات بعد أن تهيات

الأجواء لتوارد تنظيم القاعدة وتوسيعه في تلك المنطقة، بقيادة الإرهابي المقبور (أبو مصعب الزرقاوي) مما أجبر الحكومة العراقية فيما بعد على القيام بعملية عسكرية واسعة، لتطهير مدينة الفلوجة من الإرهابيين.

وما كنّا نحتاج إلى كل ذلك لو أنّ عبد المهدي قد منح نفسه فرصة تفهّم الموقف واتخذ القرار السليم في ذلك.

كما يضيف بريمر أيضاً أن عبد المهدي اثنى على العمليات العسكرية ضد جيش المهدي في نفس الفترة قائلاً: (أنه يجب مواصلة الضغط على مقتدى الصدر).

وهذا هو التناقض بعينه في شخصية عادل عبد المهدي، بحيث يرفض حفظ أمن الفلوجة وفرض القانون فيها من جانب، ويسعى إلى إبادة أبناء الشيعة المحرومين، الذين كان يمكن استيعابهم بدل قتلهم وتصفيتهم الجسدية في العراق الجديد.

اعلان حكومة إياد علاوي:

كان عادل عبد المهدي أحد منافسي إياد علاوي في منصب رئاسة الوزراء، وانتهى به الأمر لتولي منصب وزير المالية .

في هذا الصدد يروي بريمر: أنَّ الأخضر الابراهيمي أخبره أنَّ أحمد الجلبي حاول دعم ترشيح عادل عبد المهدي لرئاسة الوزراء في مقابل منح الجلبي منصب نائب رئيس الجمهورية. وقد قرر الابراهيمي استبعاد عبد المهدي، وطلب من بريمر ابلاغه بذلك فوافق بريمر في مقابل منح عبد المهدي وزارة المالية لضمان دعم المجلس الأعلى للحكومة المقبلة.

وقد بلّغت (ميغان اوسيلفان) المستشارة الأمريكية للشؤون الأمنية في العراق وأفغانستان، عبد المهدي بقرار الابراهيمي وبرимер قبيل لقاء عبد المهدي ببرимер.

وفي اللقاء، حاول عبد المهدي اقناع بريمر ان (البيت الشيعي) قد قرر ترشيحه وابراهيم الجعفري لرئاسة الوزراء

وانه شخصياً يحظى بدعم الطالباني والجلبي وعدنان البااججي وغازي الياور. لكنّ بريمير تجاهل كلامه، وعرض عليه وزارة المالية، وهنا طرح عبد المهدي فكرة توليه منصب نائب رئاسة الجمهورية.

وهذا يكشف عن مدى سعي عادل عبد المهدي إلى السلطة، حيث كان يلهم وراءها خلف الكواليس، ويظهر زهده فيها في العلن، حتى اشتهرت عنه المقوله التي ورثها عن أبيه كما يدعى، وهي أَنَّه: (يحمل دائمًا استقالته في جيبه) وهي نكتة طالما تندّر بها العراقيون، حيث لم تعد تنطلي عليهم وهم يرون حقيقة هذا الرجل المتقلب.

لقد كان إِياد علاوي مرشح بريمير المفضل، بينما كان حسين الشهري مُرشح الابراهيمي المفضل، وفي النهاية اقتنع الابراهيمي بعلاوي بعد موافقة أعضاء مجلس الحكم عليه في اللحظات الأخيرة بطريقة درامية صادمة.

وهنا اتصل السيد عبد العزيز الحكيم بمعاون برimer
ريتشارد جونز ليطلب بالاحاج اختيار عبد المهدي لمنصب نائب
رئيس الجمهورية باعتباره ضرورة ملحة، او منصب وزير
الداخلية، كما اتصل عبد المهدي بالابراهيمي ليطلب منصب
نائب الرئيس قائلاً: (ان وزارة المالية وظيفة تقنية ولن تستفيد
من قدراته في التعامل مع أوساط المجتمع العراقي). لكن
الابراهيمي أصر على منحه وزارة المالية ودعمه برimer في ذلك.

وانتهى الأمر أن يكون السيد الدكتور ابراهيم الجعفري نائباً
لرئيس الجمهورية، وأما السيد عادل فقد أصبح وزيراً للمالية.

(واني أقسم بالله قسمًا صادقًا لئن بلغبني
أنك خنت من فيي المسلمين شيئاً صغيراً أو
كبيراً لأشدّن عليك شدةً تدعك قليل الوفر
ثقيل الظهر، ضئيل الأمر والسلام)
الإمام علي يحاسب بعض ولاته.

في وزارة المالية

لقد أشرف عبد المهدي على اعداد أول موازنة للعراق بعد استعادة السيادة، ويجب ملاحظة ان موازنة الدولة من الناحية القانونية، هي حصيلة اتفاق سياسي يصوت عليها البرلمان.

ولكن في عام ٢٠٠٤ وفي ظل حكومة إياد علاوي، لم يكن هناك مجلس نواب عراقي، فكانت الحكومة هي تتولى الإختصاص التشريعي والتنفيذي في آن واحد، مما يجعل دور عادل عبد المهدي كوزير للمالية في إعداد الموازنة أساسياً ومحورياً.

وفي تلك الموازنة التي أعدها عادل عبد المهدي قد أحدث بدعة خطيرة، وسنّ سنة سيئة في تاريخ العراق الجديد عادت

عليه بعواقب وخيمة في هدر المال العام، وتهديد وحدة العراق، والخلاف في بنائه وإعماره، وعدم التوازن في توزيع الشروة على أبنائه بالعدل والإنصاف.

وذلك عندما بدأ تطبيق برنامج النفط مقابل الغذاء في عام ١٩٩٧ م منح البرنامج حصة ١٣٪ من أموال النفط لصالح المحافظات الكوردية الثلاث مع ملاحظة ان من كان يتولى ادارة البرنامج في كوردستان (برنامج الغذاء العالمي) وليس الحزبين الحاكمين حالياً في كردستان.

وفي موازنة النصف الثاني لعام ٢٠٠٣ م وموازنة ٤ ٢٠٠٤ م التي اعدتها وزارة المالية تحت سلطة التحالف المؤقتة لم تزد نسبة المحافظات الكوردية الثلاث عن ال٥٪. اما موازنة ٢٠٠٥ م التي أعدّها عادل عبد المهدي فقد منحت هذه المحافظات – ودون وجود اي تعداد سكاني – نسبة ١٧٪ ولتستمر هذه النسبة حتى عام ٢٠١٧ .

ويعدّ هذا الأمر الغريب الذي أثار الدهشة والتساؤلات
قفزة في حياة المحافظات الكردية، إذ تحولت من نسبة ٥٪ في
عهد بريمر إلى نسبة ١٧٪ في عهد الزميين الباعثين عادل عبد
المهدي وإياد علاوي.

إن هذه الأموال الطائلة قد استفادت من جزء كبير منها بلا
شكّ عائلتاً مسعود البرزاني، وجلال الطالباني في الإثراء غير
الم المشروع فيما حضر البرزاني لتحقيق حلمه بأن يكون رئيس
دولة كردستان، رغم أنه قد فقد شرعيته كرئيس للاقليم منذ
سنوات.

ولا شكّ أنّ هذا الإثراء غير المشروع، وسرقة أموال العراق
وال العراقيين كان بفضل العلاقة التاريخية المشبوهة إلى حدّ
العقدة، بين عادل عبد المهدي ومعه المجلس الأعلى من جهة
وبين الحزبين الكرديين في الشمال من جهة أخرى، على حساب
أبناء الجنوب الذين يعيشون الحرمان منذ عهد صدام المقبور

وإلى اليوم، حتى أنَّ المجلس الأعلى كانَ يعبر دائمًا على لسان رئيسه، وفي مناسبات كثيرة، أنَّ لدينا حلفًا استراتيجيًّا مع الأكراد، وعلاقات تاريخية ثابتة ولا نسمح بتصدع هذا الحلف أو ضعف هذه العلاقة، وإنْ كانتْ هذه العلاقة على حساب مصلحة العراق عامة أو مصلحة أبناء الجنوب على وجه الخصوص.

كما أنَّه وخلال فترة تولِّي عبد المهدي وزارة المالية قام وزير الدفاع الأسبق حازم الشعلان بسحب ما قدر بأكثر من مليار ومئتي مليون دولار من موازنة وزارة الدفاع لصرفها في عقود تسليح ثبت فيها بعد اتهامها فاسدة، ولم تستوفِ أيًّا من شروط التعاقدات الحكومية، من الناحية القانونية والإدارية، والتعليمات النافذة.

ويقول الدكتور علي عبد الأمير علاوي الذي تولَّ وزارة المالية بعد عبد المهدي، في هذا الصدد: (إنَّ وزارة المالية

تحت ادارة عبد المهدي سمحت لوزارة الدفاع بالحصول على ملياري و٧٠٠ مليون دولار من دون التفكير في عواقب هذا التصرّف، وان صرف المبلغ حدث بطريقة غير مسيطر عليها وغير مصري بها مما يعد خرقاً لعدد من القوانين والأنظمة).

وهذا الملف المالي الخطير وإن كان قد حسم في التزاهة والقضاء ضد وزير الدفاع حازم الشعلان والحكم عليه غيابياً، إلا أنه يتنتظر من يفتحه في يوم ما ضد وزير المالية آنذاك عادل عبد المهدي.

ويضيف د. علي علاوي: أنه لدى مراجعة تقارير الحكومة العراقية في تلك الفترة بخصوص الفساد المالي والإداري قد لاحظ وجود كم كبير من المخالفات للقوانين والتعليمات المتعلقة بادارة المال العام في وزارة المالية خلال عامي ٢٠٠٤ و٢٠٠٥.

ولعلّ هذه المخالفات وأمثالها هي التي جعلت دكتور علي علاوي فيما بعد يعتذر لأكثر من مرة أن يستلم أي وزارة في الحكومة العراقية لما عرف عنه من نظافة ذات اليد، ورفضه التغطية على فساد الآخرين والتستر على الوزراء الذين سبقوه في وزارة المالية.

نائباً لرئيس الجمهورية

بعد انتخابات كانون الثاني ٢٠٠٥ التي فاز فيها عادل عبد المهدي بمقعد في الجمعية الوطنية الإنقلالية عبر أصوات قائمة الائتلاف العراقي الموحد المغلقة، رقم ١٦٩ والتي عرفت بالشمعة (وليس اصوات منحت له شخصيا) رُشح المجلس الأعلى عادل عبد المهدي مرة ثانية لرئاسة الوزراء لكنه خسرها لصالح الدكتور ابراهيم الجعفري، في مشهد لا يغيب عن الذاكرة.

ثم انتخب نائباً لرئيس الجمهورية في نيسان ٢٠٠٥ ومنصب رئيس الجمهورية كما هو معلوم له صلاحيات محدودة ولكن في عام ٢٠٠٥ كان يطلق عليه (مجلس الرئاسة) المكون من رئيس الجمهورية ونائبيه، وله بعض الصلاحيات المهمة، من ضمنها رفض أي قانون يسنّ البرلمان، وهذه الصلاحيات منحت لدورة انتخابية واحدة حسب مادة ١٣٢ من الدستور.

وقد قبل المنصب وأصبح له قصر ومكتب ومستشارون، وطائرة خاصة، وموكب ما لا يقل عن ٦٠ سيارة رباعية الدفع بينها سيارات مصفحة، وفوج عسكري كامل من الحماية وراتب وامتيازات مالية (منافع اجتماعية) رئاسية تبلغ حوالي مليون دولار شهريا. كما ذكر ذلك هو في احدى مقابلاته على قناة السومرية. مما أثار استغراب الطبقات الفقيرة من المجتمع العراقي التي ما زالت تعيش المؤس والحرمان، أو تحت خط الفقر.

ويروي الدكتور علي علاوي ايضا انه في ايلول ٢٠٠٥ تم تداول وثيقة بعنوان (تصورات عن مبادئ الحكم في العراق) قيل ان عبد المهدي كان قد كتبها.

وموجز الوثيقة هو: ان شيعة العراق سيهيمنون على العراق كونهم الاغلبية، وهذا ما تضمنه الديمقراطية لهم، وان

الاقتصاد وشكل الدولة يجب ان يتحول من المركبة الى الاتحادية والى سلطة المحافظات.

وهذه الرؤية بالإضافة إلى أنها رؤية قاصرة، إلا أنّ عادل عبد المهدي عمل على خلافها طوال عمله السياسي، حيث جعل إرادة الأغلبية الشيعية في تعديل الدستور رهينة بيد ثلاث محافظات، التي لا تنطبق عرفاً إلا على محافظات الأكراد، أو المنطقة الغربية للعرب السنة.

كما أنه كان يحمل خيرات مدن الجنوب الشيعية وفي مقدمتها البصرة الفيحاء ليقدمها بسخاء إلى الحزبين الكردتين، إذ كان يعيش دائمًا عقدة النقص أمامهم، فضلاً عن أنّ عادل عبد المهدي لم يسع لتطبيق الرؤية التي ينسبها إلى نفسه بأي شكل من الأشكال، وفي فقه القانون هناك قاعدة تقول: (إنّ من سعى إلى نقض ما تمّ من جهة فسعى مردود عليه).

نائباً لرئيس الجمهورية مرة أخرى:

فاز عادل عبد المهدي بعضوية مجلس النواب في انتخابات كانون الأول ٢٠٠٥م باصوات قائمته مجددا، بإسم قائمة (الإئتلاف العراقي الموحد) رقم (٥٥٥) إذ رشحه المجلس الأعلى من جديد في عام ٢٠٠٦ لرئاسة الوزراء وخسر هذه الجولة لصالح الدكتور الجعفري مرة أخرى، وبسبب الموقف المتشنج للأكراد ضدّ الجعفري، وبعض البعثيين الذين خسروا حليفهم عادل عبد المهدي، لم يستطع ابراهيم الجعفري أن يمضي في تشكيل الحكومة، مما أدى إلى تنازله عنها لصالح السيد نوري المالكي، أما عادل عبد المهدي، فقد احتضنه رئيس الجمهورية جلال الطبلاني نائباً له.

وقد استغل عادل عبد المهدي منصبه نائباً لرئيس الجمهورية لفتح قنوات وعلاقات سياسية وشخصية مع بعض الدول الإقليمية، ومراسيم المخابرات الدولية، إذ تتحدث وثيقة سرية أمريكية من وثائق الخارجية الأمريكية التي سربها موقع

ويكليكس عن لقاء بين مستشار رئيس الوزراء التركي داود اوغلو، والمسؤول عن الملف العراقي في تركيا في حينها (الذي اصبح وزيرا للخارجية ورئيسا للوزراء فيما بعد) ودبلوماسي امريكي زائر لتركيا في ديسمبر ٢٠٠٥ م.

في اللقاء صرخ اوغلو لضيوفه الامريكي انه وآخرون في الحكومة التركية (منهم احمد اوغوز تشيليكول، المدير العام لدائرة الشرق الاوسط في الخارجية التركية، والسفير التركي لاحقا في اسرائيل) قد اعجبوا بعادل عبد المهدي وبطاقمه خالل زيارته لتركيا وانهم شعروا ان عبد المهدي افضل من إيات علاوي.

كما تتحدث وثيقة اخرى عن اجتماع بين الرئيس جلال طالباني والسفير الامريكي زمالي خليل زاد في نوفمبر ٢٠٠٦. وفي الاجتماع يسلم طالباني خليل زاد وثيقة بعنوان (العقد التاريخي) كتبها عبد المهدي لحل مشكلات العراق عبر اتفاق

بين فئاته الثلاث (الشيعة والسنّة والاكراد)، حيث يتضمن
الاتفاق الغاء اجتثاث البعث بعد اعدام صدام حسين، وتطبيق
المادة ١٤٠ في المناطق المتنازع عليها مع الكورد، والاحتکام
للدستور العراقي الدائم.

وتتحدث وثيقة اخرى مؤرخة في اذار ٢٠٠٩ م عن ان عبد
المهدي اشتکى للامريكان من انهم لم يشكروه على دعمه
للاتفاقية الامنية الموقعة بين العراق والولايات المتحدة.

كما انه اشتکى عدة مرات من انَّ رئيس الوزراء نوري
 المالكي ينفرد بالقرارات التنفيذية دون استشارة مجلس الرئاسة
وان الجانب الامريكي ايضا ينفرد بمناقشة القرارات المهمة مع
المالكي من دون مجلس الرئاسة.

وفي وثيقة اخرى عن اجتماع بين السفير الامريكي
كريستوفر هيل، وعادل عبد المهدي في حزيران ٢٠٠٩ م يقول
هيل: انَّ عبد المهدي أخبره انَّ هناك تياراً معارضاً لتنظيم

استفتاء شعبي بخصوص الاتفاقية الامنية مع الولايات المتحدة، وانّ هذا شئ جيد، وفي الاجتماع ايضا ايد عبد المهدي المظاهرات التي حصلت في ايران ضد الرئيس الاسبق احمدي نجاد ووصفها بتطور ايجابي.

وبعد اشهر تحدث وثيقة اخرى عن اجتماع بين عبد المهدي والدبلوماسي الامريكي جيفري فيلتمان في ديسمبر ٢٠٠٩، في الوثيقة يقول الدبلوماسي الامريكي روبرت فورد عن الاجتماع ان عبد المهدي ابدى تأييدا لجولة التراخيص النفطية كما انّه اخبر فيلتمان عن لقائه بالرئيس الفرنسي ساركوزي قبيل الانتخابات الايرانية في حزيران ٢٠٠٩ وانّ ساركوزي سأله رأيه عن من سيفوز فيها فتوقع عبد المهدي فوز احمدي نجاد.

ثم زار عبد المهدي طهران وهناك لمس تغيرا في مزاج الايرانيين وانّ رئيس البرلمان الايراني علي لاريجاني وقيادات في

الحرس الثوري اخبرت عبد المهدي انّ المرشح المنافس مير حسين الموسوي سيفوز، وقد ابلغ عبد المهدي ذلك لسارکوزي.

وقال عبد المهدي لفيلمان انّ خامنئي اخطأ في عدم دعوته مبكرا لقيادات حركة التظاهرات بالهدوء، ونصح عبد المهدي فيلمان بانّ على الولايات المتحدة ان لا تسمح بتكون رأي ايراني داخل القيادة الايرانية يقول بانّ الولايات المتحدة ضعيفة خصوصا في الملف الافغاني والباكستاني لأنّ ذلك سيقوى التيارات المتطرفة داخل ايران.

إنّ هذه الوثائق تكشف تناقضات عبد المهدي، فإنه في الوقت الذي يشغل موقعاً قياديا في المجلس الأعلى القريب والمدعوم من ايران، إلا انّ عادل عبد المهدي، يتقد ايران، بل يسرّ أسرار الدولة إلى جهات غربية معادية لإيران.

كما أنه يشكو قرارات رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي إلى الأميركيان، في الوقت الذي يدعى أنه ضد التواجد الأميركي في العراق.

وهذا التخبط ليس غريبا على شخصية طالما تنقلت بين الأحزاب والاتجاهات الفكرية المختلفة، حتى أصبح التناقض جزءاً ثابتاً في شخصيته، والتذبذب عنصراً لا ينفك عن مزاجه وحركته، وقد انعكس كل ذلك على أدائه السياسي والحكومي والأخلاقي.

وظل عادل عبد المهدي يشغل منصب نائب رئيس الجمهورية حتى عام ٢٠١١م، إذ قدم استقالته إثر ضغط شعبي وسياسي كبير بسبب إرهاق الميزانية العامة للبلاد بمصاريف المناصب السيادية المترفة، إذ أنّ عادل عبد المهدي وحده قد عين ١٤٨ مستشاراً كان أكثرهم يعملون بإدارة مشاريعه الخاصة، وبعضهم الآخر (فضائين)، حيث أنّ هذا

المنصب هو تشريفي بطبيعته، ولا يحتاج إلى هذا الكم الهائل من المستشارين الوهميين، فضلاً عن تخصيص مليون دولار شهرياً كمنافع اجتماعية لمنصبه، وهو منصب تشريفي كما لا يخفى.

فكانَت الإستقالة نتيجةً لهذا الضغط، ولكي يغطي على فضيحة (مصرف الروية) التي ظلت تلاحقه أينما حلّ، وستتوقف عند هذه الحادثة تفصيلاً في الصفحات القادمة.

عادل .. وزيرا للنفط.

بعد أن يَبْيَّنَت انتخابات ٢٠١٤ حجم المجلس الأعلى الحقيقى، ابتعد عادل عبد المهdi عن المنافسة على منصب رئاسة الوزراء، واكتفى المجلس الأعلى آنذاك بثلاث وزارات في حكومة الدكتور العبادي، هي: (النفط) لعادل عبد المهدي، و(النقل والمواصلات) ليان جبر الزبيدي، و(الشباب والرياضة) لعبد الحسين عبطان، وهو شابٌ غير مثقف، وليس له خبرة أو تجربة سياسية وإدارية كافية، كما أنه لا يمتلك شهادة أكاديمية، ولكنه يتصرف بالحركة (البازارية).

ومنذ تولى عادل عبد المهدي منصب وزير النفط في تلك الحكومة، أُتهمت الوزارة بصفقات فساد كبيرة، وتلقى رشاوى من شركات عالمية مقابل منحها رخص (جولة تراخيص نفطية)، كما كشفت تحقيقات أجرتها مؤسستان إعلاميتان - أمريكية واسترالية - في مطلع نيسان ٢٠١٦م، أنّ شركة (يونا أويا) والتي ترتبط بعلاقات جيدة مع مسؤولين عراقيين،

دفعت رشاوى أكثر من ٢٠٠ مليون دولار، وذلك في ١٦/١٥/٢٠١٥م، كما كشفت بأنّ هذه الشركة لها أذرع خارج العراق، وقد ضغطت على مسؤولين عراقيين في هيئة النزاهة العراقية، من أجل التغطية على هذه الفضيحة، وعدم استدعاء عادل عبد المهدي إلى التحقيق. وبالفعل قد حصل ذلك، وتمّ غلق الملف في آب ٢٠١٦م والاكتفاء بالتحقيق مع موظفين عاديين في الوزارة .

والجدير بالذكر أنّ عبد المهدي، ومنذ اليوم الأول لتوليه وزارة النفط قام بعدة تغييرات في موقع مهمة في الوزارة، وعيّن أناساً قربيّين منه في تلك الواقع، من أجل ضمان تمرير الصفقات المشبوهة، والتلاعب بالثروات الوطنية، والسماح للمجلس الأعلى بالتمدد في الوزارة، من خلال إقامة اللجنة الإقتصادية للمجلس الأعلى في مبني وزارة النفط، ومنح الشركات القريبة منهم عقوداً مخالفة للقانون والأنظمة والضوابط التي تعمل عليها الوزارة، حيث جعل وزارة النفط

بكرة حلوب للمجلس الأعلى، والعناصر النفعية التي ترتبط به.

وفي ذلك الوقت ظهرت تقارير تؤكد شراء عبد المهدي لـ٢٨٪ من أسهم مصرف الوركاء، مقابل مبلغ ٨٧ مليون دولار.

وكان عادته بالتلويح بالإستقالة، وبعد تنامي ملفات الفساد، والنقمة الشعبية حوله وبعض الوزراء الآخرين، فقد قرر إعلان استقالته عندما شعر أن رئيس الوزراء الدكتور العبادي ماضٍ بإجراء تغيير وزاري حاسم، واستیزار وزراء تكنوقراط آخرين، لقيادة العراق في تلك المرحلة الصعبة، وقد تم ذلك بالفعل في عام ٢٠١٦ حيث ترك العمل في الوزارة، ووجه الوكيل الأقدم فيها (فياض حسن نعمة) بإدارة شؤون الوزارة، وذلك قبل تصويت البرلمان على التغيير الوزاري.

إذ ترك المنصب من دون أدنى شعور بالمسؤولية، حسب
الطريقة التي أطلقها فيما بعد (الغياب الطوعي). وهو مصطلح
غريب يكاد يكون مادة للتندر لدى خبراء القانون ورجال
السياسة والإعلام.

الفصل الثاني

الوصول إلى السلطة .. الحلم

- ❖ الوصول إلى السلطة .. الحلم .
- ❖ عادل .. الشخصية الضعيفة القلقة .
- ❖ عقدة الثقاقة والإِقتصاد .
- ❖ بنك الزوية .

(من ملك استأثر)

الإمام علي

الوصول إلى السلطة .. الحلم:

لا تخلو الانتخابات التي جرت في عام ٢٠١٨م في دورتها الخامسة من ظروف صعبة ومعقدة، حيث لم تفرز كتلة كبيرة متفق عليها، مع قلّة نسبة المشاركة بالإنتخابات في عموم العراق، إضافة إلى مخلفات وتداعيات حرب تحرير العراق من داعش الإرهابي.

ومن جانب آخر فإنَّ رئيس الوزراء المتصدي الدكتور حيدر العبادي، الذي قاد حرب تحرير العراق والانتصار على داعش، والعبور بالعراق من سياسة الفوضى، والتراجع الاقتصادي نتيجة انخفاض اسعار النفط، إلى الاستقرار المالي والسياسي، والاجتماعي، والعودة بالعراق إلى موقعه المتوازن في علاقاته الخارجية، فقد تعرض العبادي إلى الانحسار وعدم السيطرة نتيجة احداث البصرة، وخروج المظاهرات العنيفة المطالبة

بالحقوق وفرص العمل والتعيين، إضافة إلى أنّ الحزبين الكرديين انتهزوا فرصة هذا التراجع والانحسار ليعقدا صفقة سرية مع حليفهم القديم وال دائم عادل عبد المهدي ليكون أداة طيعة بأيديهم، حيث وعدهم بإيقاف كل مشاريع الإصلاح التي بدأها العبادي، وفي مقدمتها إعادة نسبة ١٧٪ من الميزانية الإتحادية للإقليم، وتقديم كركوك على طبق من ذهب لهم.

إنّ كل هذه الظروف والتعقيدات التي تجمعت لتهيء الأجواء لوصول شخصية ضعيفة قد قاربت الثمانين عاماً من العمر، ولكنّها ما زالت تعيش أحلام اليقظة في أن يكون أسمها في سجل رؤساء العراق وتاريخه السياسي.

وأمّا الكتل الشيعية التي لم تتفق على شيء فقد أجاد الحوار معها، الشخص الصامت الغامض (محمد الهاشمي) أبو جهاد، والذي ستوقف عند دراسة شخصيته وتحليلها، ودورها الغريب في المعادلة السياسية العراقية.

حيث وعد ابو جهاد السيد مقتدى الصدر، بأنّ عادل عبد المهدي مستعدٌ للتوقيع على أي شيء تطلبوه، وسيمنح التيار الصدري منصب الأمين العام لمجلس الوزراء، ووزارات سيادية أخرى، وأنّه سيفتح أي ملف تريدون فتحه، ويغلق أي ملف تريدون غلقه.

وعلى هذا فلم يجد السيد مقتدى الصدر أي مانع من توقيع عادل عبد المهدي، لا سيما أنّ مقتدى الصدر كان يرغب بشدة بإبعاد منصب رئاسة الوزراء عن حزب الدعوة.

أما هادي العامري فهو ظاهرة صوتية نشاز، أفرزتها حرب داعش، وبحكم إرتباطه التاريخي بالمجلس الأعلى، إذ كان يمثل فيلق بدر الجناح العسكري للمجلس الأعلى، فقد وجد ضالته في عادل عبد المهدي الصديق القديم، والشخصية المخترعة في عالم السياسة والإقتصاد.

إن كل هذه الظروف التي تجتمع في خبایا الظلام، استطاعت أن تصنع من عادل عبد المهدي رئيساً للوزراء، حتى أثنا استيقظنا على هذا الخبر الصادم، الذي لا يكاد أن يصدق، لا سيما وأنه قبل تكليفه بأسبوع واحد قد نشر مقالاً يحمل عنوان، (أشكركم فالشروط غير متوفرة). والتي يشكر فيها كل من طرح أسمه لتولي رئاسة الوزراء، وإن ظروف البلاد لا تسمح له بأن يكون رئيساً للوزراء لأن الشروط التي يحتاجها هذا المنصب لكي ينجح فيه غير متوفرة فعلاً.

ويرى محللون سياسيون بأن هذه المقالة كانت لإبعاد الأصوات عنه، لتسير المفاوضات في الغرف المعتمة، على ما يرام، وإلا كيف يمكن أن تتوفر هذه الشروط في إسبوع واحد لكي يقبلها

عادل .. الشخصية الضعيفة القاتمة:

عرف عادل عبد المهدي طريق الوصول إلى الواجهة منذ ستينيات القرن الماضي، إذ كان يتمايل ويتنقل من تيارٍ إلى تيارٍ، ومن حزبٍ إلى حزبٍ، ومن إيديولوجية إلى إيديولوجية أخرى، وكأنه مضيّع يبحث عن هدفٍ يدّله طريق السلطة والحكم، حتى مطلع الثمانينيات وتصاعد التحرّك الإسلامي في العراق وخارجه، واكتساحه لأكثر مواقع المعارضة العراقية، وانتصار الإمام الخميني وتأسيس الجمهورية الإسلامية عام ١٩٧٩م.

فقد استغل مجموعة من الأشخاص تلك الأجواء وشعروا بأن المستقبل السياسي سيكون لصالح المد الشوري الإسلامي، فتحولوا من انتهاائهم السابقة إلى الانتهاء الإسلامي المتصاعد، وكان اختيارهم يقع على (المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق) فقد كان واضحاً أنه مشروع إيران الأكبر في القضية

العراقية، وكان موضع رعاية ودعم وإشراف السلطات العليا في إيران.

كما أن آليات المجلس الأعلى كانت سهلة تمكّن الباحثين عن الفرص والأضواء إلى التسلل في تشكيلاته، لا سيما أبناء الذوات، وأصحاب التاريخ السياسي في العراق، فقد كانت قيادة المجلس تريد تنمية حجمه بأي شكل من الأشكال.

ومن الطريف أن نذكر أنَّ (الطبيب دهام الشيخ ضاري الفياض) الذي وصل إلى طهران في منتصف الثمانينيات، وسرعان ما تمَّ احتضانه من قبل السيد محمد باقر الحكيم رئيس المجلس الأعلى، وبقي يعمل كطبيب قريب من المجلس الأعلى، إلا أنَّ المفارقة التي صدمت الجميع؛ هي رجوعه المفاجئ إلى بغداد، والظهور على شاشة التلفزيون العراقي، وهو يتحدث بتفصيل عن علاقته بالمجلس الأعلى، ويكشف

بعض اسرار العمل السياسي لدى السيد الحكيم، والمعارضة
العراقية.

وهذه الحادثة التي ولدت صدمة ليس لدى السيد الحكيم
فحسب، بل في الأوساط العراقية المهاجرة آنذاك، ومع ذلك
فلم يغير السيد الحكيم طريقة ونهجه في تقرير واحتضان
هذه النماذج من ابناء الذوات والأسر المعروفة.

فكان عادل عبد المهدي أحد هؤلاء النماذج الذين ارتبطوا
بالمجلس الأعلى في تلك الفترة، فقرر أن يترك الشيوعية التي
اعتقها، إذ أنها لم تتحقق طموحاته الشخصية، ليدخل إلى
تشكيلات المجلس الأعلى، ولم يكن الأمر صعباً عليه في تغيير
الولاء والانتهاء، فلقد تحول سابقاً من البعث إلى البعث
اليساري، ومنه إلى الشيوعية، ثم الشيوعية الماوية، ولم يكتب
أي نقد للإنتماء السابق كما جرت عادة المثقفين السياسيين في
هذه التحولات الفصلية القائمة على أسس فكرية، كما فعل

ذلك الشيوعي المثقف البارز (مالك سيف) في كتابه القيم (لتاريخ لسان) إذ نقد تجربته في الحزب الشيوعي من داخله، وكان كتاباً يصلح أن يكون وثيقة مهمة لكل من يريد أن يقرأ عن تجربة الحزب الشيوعي وتاريخه مليء بالصراعات والإنشقاقات، فلقد ابقي عادل عبدالمهدي العلاقة مع ماضيه ومع رفاق دربه - أو دروبه - مفتوحة لوقت الحاجة، ولم يحرك ساكناً في ملفات تلك الحقبة التي عاشها قلقاً ومتقلباً، كما سنلاحظ ذلك في الصفحات القادمة.

إنَّ مثل هذه التنقلات تتطلب بالدرجة الأولى، الظهور بمظهر الضعف حتى لا يثير ارتياب أصحاب الكيان الجديد، فالضعف المسلح الوديع يمر بسهولة على هذه المرات، ويأخذ مكانه آمناً في الانتهاء الجديد، والأهم من ذلك أنَّه يُشجع أقطاب الكيان الجديد على استغلاله في منافسات القوة السائدة في كل تشكيل تنظيمي، لأنَّ أصحاب هذه الكيانات يीحشون

دائماً عن العنصر المطيع غير المشاكس لهم في عملهم واتخاذ
قراراً لهم.

لقد نجحت استراتيجية الضعف التي اعتمدتها عادل عبد
المهدي في بروزه داخل تشكيلات المجلس الأعلى، ومع تقدم
السنوات وما شهدته القضية العراقية من تطورات في
السبعينيات من احتلال الكويت، والانتفاضة الشعبانية،
والإعلان عن تشكيل إقليم كردستان في منطقة محمية دولياً،
ووجد عبد المهدي أن المستقبل بات ضاحكاً بوجه الكرد، وكان
واضحاً أن الزعامات الكردية ستكون صاحبة زعامة في
مرحلة ما بعد صدام، فنسج علاقاته الوثيقة معهم، وصار
يفكر بطريقة كردية، ويبالغ في إظهار حرصه على مصالح
الكرد وتقديم الخدمات لهم.

في مجلس الحكم الذي تشكل عام ٢٠٠٣م، كان عادل عبد
المهدي، رجل الكرد داخل الكيان الشيعي، وعندما كتبوا

قانون إدارة الدولة، كان متھمساً لوضع الأسس التي تتيح
للكرد تشكيل إقليمهم، ولم ينسوا له هذه الخدمة الجليلة.

كما لم ينس له الزعماء الكرد الخدمة الأكثر أهمية التي قدمها
لهم عندما تولى وزارة المالية إذ منح الإقليم نسبة (١٧٪) من
الموازنة الاتحادية.

في المجلس الأعلى وبعد وفاة السيد عبد العزيز الحكيم،
أظهر عادل عبد المهدى طاعة مفرطة لرئيس المجلس الجديد
الشاب الأنيد المترف عمار الحكيم، وكان يتعامل معه على أنه
الزعيم الكبير وهو الموظف الصغير بين يديه، مع فارق السنّ
والتجربة، وكان ذلك السلوك منه قد جرى بخطيط متناز
ضمن استراتيجية الضعف التي اعتمدتها.

ومن الملاحظ أنّ عمار الحكيم قد واجه معارضه شديدة من
أقطاب المجلس الأعلى، أمثال الشيخ همام حودي، وبيان جبر،
والسيد صدر الدين القبانجي، وغيرهم إلا أنّ عادل عبد

المهدي كان يدافع عن عمار الحكيم واستحقاقه زعامة المجلس الأعلى خلفاً لوالده.

فلقد أدرك عبد المهدي أن السيد عمار الحكيم يعيش هاجس الزعامة والسلطة، فأظهر له الولاء، وبالغ في الانحناء أمامه ليكسب دعمه ويكون مرشحه المتقدم على غيره، في كل مناسبة لتوزيع المناصب.

إنَّ استراتيجية الضعف، التي استخدمها عادل عبد المهدي مع السيد عمار الحكيم، هي نفسها الاستراتيجية التي استخدمها مع السيد مقتدى الصدر، وهو الآخر ينتهج أسلوب السيطرة المطلقة والتزعة الزعامية، فقصده عادل عبد المهدي، بنظرة مثبتة على الأرض، وانحناء ظهر كبيرة، وهذا ما يريدته مقتدى الصدر بالضبط.

لقد جرّبه مقتدى الصدر عدة مرات، ليكتشف أمره، فوجده صادقاً في ضعفه، وكان من ذلك أن أهانه قبل تكليفه

بأن بعث اليه يطلب حضوره إلى منطقة (الحنانة) في النجف الأشرف، ثم أبقاءه يتضرر طويلاً، وأرسل اليه من يخبره بأن (السيد مشغول) فعاد إلى بغداد، إذ لم يشعر بالإهانة أو ينزعج منها، ولم يقطع اتصالاته الهاتفية بالسيد مقتدى الصدر ورسائله إليه، فتأكد الأخير أن عادل عبد المهدي هو المناسب لتوجهاته، لأنّه ضعيف، غير أنّ قوّته تكمن في ضعفه.

ومن يومها صار مقتدى الصدر يصفه بـ(الطور) عندما يأتي الكلام على ذكر عادل عبد المهدي، كما يذكر ذلك بعض المقربين من مقتدى الصدر.

إنّ عادل عبد المهدي قد اعتمد استراتيجية الضعف، ونجح بها في الوصول إلى حلم حياته، ولا يهمه كل التنازلات التي قدمها، وسيقدمها بعد توليه منصب رئيس الوزراء حتى فرض عليه وزراء فاسدين وسارقين، المهم أن يبقى يحمل هو عنوان رئيس الوزراء ليس إلا.

(من قال أنا عالم فهو جاهل نأن)

عمر بن الخطاب

عقدة الثقافة والإقتصاد:

لقد أحاط عادل عبد المهدى نفسه بهالة مزيفة، وهي أنه من المفكرين والثقفيين، وأنه خبير ومنظر إقتصادي كبير، حتى أنه عندما كان نائباً لرئيس الجمهورية كان يعقد جلسات خاصة، ودعوات عشاء، وإفطارات رمضانية في قصره المنيف لمجموعة من الكتاب والثقفيين في بغداد، ويحاول أن يقرب بعض الإعلاميين والكتاب، ويقدم لهم المساعدات، بشكل ملفت للنظر.

وقد ساعدته في ذلك السنوات التي قضتها في فرنسا، وشهادة الماجستير في الإقتصاد التي حصل عليها من أحد معاهد باريس، وجدير بالذكر أنّ العراق في السبعينيات من القرن الماضي، كان يبعث الطلبة بالمئات إلى أمريكا وفرنسا وبريطانيا، من أجل إكمال دراساتهم العليا، وأنّ العراق زاخر

بحملة شهادة الدكتوراه لا الماجستير في علم الاقتصاد، من أعرق جامعات فرنسا وهي السوربون.

وهذه الكفاءات عملت في مختلف المجالات الأكاديمية في العراق، ولم تدع يوماً بأنّها منظرة إقتصادية، أو تمتلك رؤية فلسفية لحل مشكلات الاقتصاد في العراق والعالم.

لقد استطاع عبد المهدي أن يخدع المجلس الأعلى بهذه الأذوبة (الخير الاقتصادي)، فراح المجلس يسعى للترويج لشخصيته الاقتصادية الفذة!!، لا سيما وإنّ المجلس الأعلى يفتقر إلى الكفاءات العلمية والثقافية، مما جعله يفتخر دائمًا بوجود عادل عبد المهدي في صفوفه، وما يدلّ على ضعف كفاءات المجلس وقلّتهم، هو كثرة ترشيحه للسيد بيان جبر في أكثر من موقع، وكأنّه كما يقول المثل البغدادي: (ما كوا بالبلد إلا هل ولد).

إنَّ من الواضح في الأوساط الثقافية والعلمية بأنَّ الشخص يقيِّم من خلال نتاجاته العلمية، ومؤلفاته التي تفرض نفسها على الوسط العلمي والمراکز البحثية، فإنَّ مجرد الإدعاء بذلك لا يكفي لأنَّ يمنح المدعى الكفاءة العلمية.

إنَّ صفحات المجالات العلمية ورفوف المكتبات العربية، تخلو من أي نتاجٍ علمي متميز للسيد عادل عبد المهدى في الاقتصاد، ما خلا بعض المؤلفات البسيطة غير المشهورة، والتي لا يتم بها المختصون في علم الاقتصاد، وإنَّ هذه المؤلفات على قلْتها لا تجعل منه خبيراً يشار إليه في الاقتصاد، أو في المجتمع السياسي.

ويستطيع القارئ الكريم الرجوع إلى المقالات التي كان يكتبها في مجلَّة النور اللندنية في عقد التسعينات، وفي الفترة التي تلت استقالته من حكومة العبادي، حتى تكليفه برئاسة الوزراء ليكتشف مدى التهافت والضعف والتناقض في هذه

الكتابات، وعدم تمكّنه من استخدام المصطلحات الإقتصادية بدقة كما يفهمها المختصون.

وكنموذج على ذلك، وعلى سبيل المثال لا الحصر، أَنَّه كان يستخدم مصطلح (الدولة الريعية) بمعنىين متناقضين في أكثر من مقالٍ أو حديث متلفز، فتارة يعرّف الدولة الريعية هي الدولة التي توفر لمواطنيها كل السلع والخدمات، والتي تكونأشبه بالدولة الإشتراكية، وتارة أخرى يستعمل مصطلح (الدولة الريعية) للتعبير عن الدولة التي لا تتدخل في النشاط الاقتصادي، وهو ما يعرف في علم الاقتصاد بالدولة الحارسة.

كما أَنَّ بعض مقالاته والتي ينشرها على الصحفة الإلكترونية، موقع (كتابات) وفي بعض الصحف المحلية تناولت الشأن السياسي في العراق، لا سيما انتقاده لطريقة الحكومة في معالجة مظاهرات محافظة البصرة، قائلاً أَنَّه كان سينتفض مع البصريين لو أَنَّه يعيش نفس معاناتهم.

ولكنَّ الغريب في الأمر أَنَّه عندما تولى منصب رئاسة الوزراء وانتفض عليه الشعب نسي تنظيراته الطوباوية، إذ واجه الشعب الأعزل بالرصاص الحي، بمختلف الأسلحة، منها استعمال (القناص)، في ظاهرة غريبة على المجتمع الإنساني، إذ أَنَّ القناص لم يستخدم في قمع أي انتفاضة شعبية منها كانت واسعة وعارمة.

(لا طاعة لخالق في معصية الخالق)
الإمام علي

بنك الزوية:

في ليلة الثلاثاء من تموز ٢٠٠٩ م وفي منطقة الكرادة الشرقية في بغداد، حصل حادث أمني خطير، إذ هاجمت عصابة مسلحة مصرف الرافدين / فرع الزوية، الذي يقع على مسافة ١٠٠ متر من منزل نائب رئيس الجمهورية عادل عبد المهدي آنذاك، إنَّ هذا المصرف المحسن بطبيعته، يكون أكثر تحصيناً لأنَّه يقع بالقرب من المنطقة الخضراء المحسنة هي الأخرى. وكانت حصيلة هذا الهجوم على المصرف مقتل بعض حمایات المصرف، وسرقة المليارات من الدنانير، وفي فجر اليوم التالي شاعت الأخبار بأنَّ حمایة عادل عبد المهدي، ومن ضمنهم بعض أقاربه هم العصابة المسؤولة عن هذا الهجوم الإجرامي.

في تلك الليلة هرع عادل عبد المهدي وهو يرتدي ملابس غير رسمية إلى منزل السيد نوري المالكي رئيس الوزراء، وهو في حالة ذعر وارتباك وقلق شديد، يطلب منه بالتهامس أن يتدخل شخصياً لمعالجة الأمر، والأهم من ذلك هو أن يبعده عن دائرة الإتهام. كما ذكر ذلك المالكي في أكثر من مناسبة.

لم يكتفي عادل عبد المهدي بالتوسط لدى المالكي، فقد توجه إلى اللواء عبد الكريم خلف، الذي كان يشغل منصب مدير العمليات في وزارة الداخلية آنذاك، ليخرج عبد المهدي من دائرة الإتهام، وقد حدث ذلك بالفعل، إذ صرخ عبد الكريم خلف لـ(راديو سوا) بعد يومين من الحادث، بإأنَّ من قام بالسرقة هم أفراد من الجيش العراقي، مكلفوون بحماية منزل نائب رئيس الجمهورية، وليسوا من حمايته الشخصيين، وانتهى التحقيق بإتهام بعض العناصر والحكم عليهم بالإعدام لاحقاً.

وبهذه السرعة أسدل الستار على هذه الجريمة في ظاهر الأمر، إلا أنّ احساس الجماهير ووعيها الخاص لم يصدق الرواية المفتعلة، وبقيت تعتقد على أنّ حمایة عادل عبد المهدي هي العصابة المجرمة التي هاجمت مصرف الزاوية.

واللافت في الأمر أنّ عادل عبد المهدي لم ينس هذه الخدمة التي قدمها اللواء عبد الكريم خلف له في قصة بنك الزاوية، إذ كافأه بعد توليه منصب رئاسة الوزراء، فقد عيّن اللواء عبد الكريم خلف ناطقاً رسمياً بإسم القائد العام للقوات المسلحة، بعد أن كان متقدعاً، وغير مرحب به في الأوساط العسكرية والأمنية. وسيلاحظ القارئ الليبي كيف أنّ عبد الكريم خلف كان له دور كبير في التغطية الإعلامية على جرائم (القناص)، الذي كان يقتل الشبان المتظاهرين من فوق سطوح البنايات العالية في بغداد وبعض المحافظات، وقمع المتظاهرين والشباب المسلمين الذين خرجوا يهتفون بتصدور عارية وإياد عزلاء.

وعلى الرغم من أن التحقيقات الرسمية قد برأت ساحة عادل عبد المهدي من هذه التهمة، وهي سرقة بنك الزوية، إلا أن هذه الحادثة الإجرامية ظلت تلاحقه بتأنيب الضمير من ناحية، فضلاً عن تنازع بعض السياسيين فيما بينهم كلما ذكرت الحادثة، ومع الزمن أصبح يلقب عادل في الأوساط السياسية والشعبية بـ(عادل زوية)، حتى أن بعض السياسيين يجهرون بهذا اللقب من دون تحفظ أو خجل.

۸۲

الفصل الثالث

الحكومة الهزيلة

- ❖ الحكومة الهزيلة.
- ❖ أبو جهاد الشخصية الخطرة.
- ❖ عادل .. والحنين إلى البعث .
- ❖ قصة اعدام صدام حسين.
- ❖ وزراء بعثيون.
- ❖ وزراء داعشيون.

$\wedge \xi$

(ول يكن نظرك في عمارة الأرض أبلغ من
نظرك في استجلاب الخراج لأن ذلك لا يدرك
إلا بالعمارة)

الإمام علي

الحكومة المهزولة:

إلى حد عشية تشكيل حكومة عادل المهدي بتاريخ ٢٥ أكتوبر ٢٠١٨م، كان يعتقد الكثير من العراقيين أنّ عادل عبد المهدي شخصية مهنية ذات خبرة واسعة، وتجربة طويلة في العمل السياسي والإداري، ولكنّ هذا الإعتقاد تبخر فجأة حينما أطلّ عادل عبد المهدي على الشعب العراقي وهو يقرأ برنامجه السياسي والإداري، مستعرضاً لهم أربع عشرة وزيراً فقط.

والغريب في الأمر أنّ عبد المهدي كان مرتبكاً إلى حد أنه قد أحسن في الآية القرآنية الكريمة التي جعلها مطلعًا ل برنامجه أمام الجماهير، رغم أنها آية مشهورة على ألسنة العامة، فقد قرأها مع

الأسف خطأً أمام المجلس ووسائل الإعلام، ومن ذلك تعرف
كيف كانت هذه الحكومة قلقة وضعيفة.

ومما يوضح مدى ضعف الحكومة التي شكلها عادل عبد
المهدي، ففي جلسة منح الثقة لحكومته تحت قبة مجلس
النواب، وهو في غمرة قراءة برنامجه الحكومي، واستعراض
اسماء وزرائه قاطعاًه (نصّار الريعي) التابع للتيار الصدري،
بيان يكتفي بهذا العدد من الوزراء، ويتوقف عن الباقين!!.

وللعلم أنّ نصّار الريعي لم يكن عضواً في البرلمان، وكان
حضوره بشكل شخصي. والغريب أن عادل عبد المهدي بقي
صامتاً امامه لا يعرف كيف يعالج الموقف، أو يواجه الحرج.
ومن هذه الحادثة عرف الجميع أنّ عبد المهدي آلة طيّعة بيد
غيره، ولا يستطيع أن يقول لا. في الصغيرة أو الكبيرة.

من هنا نعرف كيف شكل عبد المهدي كابيته الحكومية التي
 وعد بأنّ تكون قوية مهنية مستقلة، بعيداً عن ضغوط الكتل،

وتأثير المزایدات السياسية والمحاصصة ولكنّ الأمر ليس كذلك.

وبما أنّ السيد عادل عبد المهدي لا يمتلك الواقعية، ويعيش دائمًا في عالم الأوهام والشفافية كما يحلو له أن يصطلح عليها، فقد فاجأ الجميع بإعلانه للشعب العراقي عن اطلاق مشروع النافذة الإلكترونية لمن يرغب بأن يشغل منصب وزير وأن يقدم سيرته الذاتية عبر هذه النافذة، ولعلّ هذا الإعلان لم يحدث في العراق منذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة، كما أنّه لم يحدث في أي بلد في العالم كما نعتقد سواء أكان من البلدان النامية أم البلدان المتحضرّة، لأنّه أسلوب غير عقلائي، حتى أنّه تحول إلى مادة للنكتة والتندّر في أوساط المجتمع العراقي المعروف بحبّه للنكت السّياسية.

نعم .. أنّه لأول مرة في تاريخ الدول، يجري الإعلان عن فتح باب التقديم لطلب وزير، فلو سمع أي إنسان في الدول

التي تحترم نفسها والتي لا تحترم نفسها عن هذا الإعلان فانه سيعتبرها نكتة، ولن يدور في ذهنه أن صاحب الإعلان كان جاداً في ذلك.

لكنّ العراقيين لم يروا في الأمر نكتة فحسب، لأنّهم قد جربوا الكثير من هذه الفعاليات والإستعراضات، ومررت عليهم الكثير من حكايات السياسيين الذين جاءوا بالصدفة، فسارعوا إلى وصف الخطوة بأنّها محاولة خداع جديدة، وهي كذلك بالفعل، فقد بدأت حكومة عبد المهدي بهذه الخدعة والكذبة !.

فرئيس الوزراء المكلّف، يريد أن يروج لنفسه بأنه لا يخضع للكتل السياسية، وأن التشكيلة التي سيقدمها للبرلمان، ستكون نابعة من استعراض الكفاءات في (المناقصة) التي أعلنها رسمياً على وسائل الإعلام.

إنّ عادل عبد المهدي الذي خاض المعارضة لسنوات عديدة، ودخل العملية السياسية منذ يومها الأول، واشترك في وضع أسس هذا النظام السياسي، وتولى مناصب سيادية عديدة، كان المتوقع منه أن يكون على احتكاك وتماس ومعرفة بالكفاءات العراقية المتميزة التي يمكن لها أن تدير الحكومة عبر وزاراتها.

فهل غابت عنه أسماء الأشخاص اللافقين بتولي المناصب الوزارية؟ أم أنه لم يتمكن من التعرف عليهما طوال تلك السنين؟ أم أنه ابتدع خدعة جديدة يريد أن يجربها على هذا الشعب المسكين؟

مهما كان الجواب، فإنّ نقطة مهمة لم يحترمها السيد عادل عبد المهدي، وهي أنه جعل العراق يبدو أمام العالم بصورة الدولة المسخرة، فرئيس حكومتها المكلّف، يعرض الواقع

الوزارية على الراغبين، وسيدرسآلاف الطلبات ويتحقق منها خلال أيام معدودة.

لا بأس بما يقوم به السيد عبد المهدي، فالعراق في ظل هذه الطبقة التي هيمنت على الشعب، وتم تجريبها عدة مرات، يتسع لمزيد من التجارب المسلية، على يد نفس الأشخاص المخترعين.

ولا يخفى أنّ هذه الملفات والطلبات الكثيرة التي فيها القوي والضعيف، والقريب والبعيد، والعالم والجاهل، والمثقف وانصاف المثقفين، كلها رميـت في سلة المهمـلات، ولم يحصل واحد منهم على مقعد وزاري في حـكومـة عبد المهـدي.

ولـا نـدرـي هل أنّ عـادـل عـبدـ الـمـهـديـ حـقـيقـةـ كـانـ جـادـاـ فـيـ الأـمـرـ، أـمـ آـنـهـ كـانـ يـسـخـرـ مـنـ نـفـسـهـ وـمـنـ الآـخـرـينـ، وـيـبـدـوـ آـنـ الإـحـتـمـالـ الثـانـيـ أـقـرـبـ إـلـىـ الـوـاقـعـ لـآنـهـ كـانـ يـدـرـكـ جـيدـاـ آـنـهـ آـلـةـ بـيـدـ

الآخرين وأنه قطع وعوًداً لهم بأن يكون اختيار الوزراء بأيديهم وليس له إلا التوقيع.

فبين كلامه الإعلامي وكلامه مع قادة الكتل السياسية، مساحة شاسعة من التّضاد. ذلك هو عادل عبد المهدي الذي صمم نفسه على شخصيتين، يستخدم الأولى في العلن، ويستعمل الثانية في غرف المفاوضات.

على طاولة التفاوض مع الكتل السياسية، حيث يسخن الكلام عن التشكيلة الوزارية، يمسك عادل عبد المهدي عن إعطاء الرأي، ويتحول إلى موظف يتّظر التعليمات والأوامر، وحين يتوجّه إليه السؤال لكي يعطي رأيه، فإنه يقول:

- (أنتم الذين اخترتموني، وعليكم أن تتفقوا فيما بينكم).

جواب هو الأكثر غرابة في عالم السياسة والحكومات والمسؤوليات، ولم يقل ذلك من قبل أضعف الملوك والرؤساء

والوزراء في العالم، حتى قصص التراث العباسي عن ضعف
الخلفاء أمام البوهيميين والسلاجقة، والقادة العسكريين الأتراك
لم يصل إلى ما وصل إليه رئيس وزرائنا الجديد.

عادل عبد المهدي يضع أساساً لحقبة من الانهيار النهائي
لإدارة الدولة، ويعمل على تحرير المنصب التنفيذي الأعلى
والأهم في العراق من مضمونه الدستوري السياسي
والإداري والأخلاقي.

يعيد عادل عبد المهدي هذه المقوله التي اخذها حجّة
ودليلاً ومستنداً ومبدأً في إدارته، فكلما توجهوا إليه لإعطاء
الرأي بشأن خلافات الكتل، فإنه يجيب بالنص الأول لمقولته
أو بتعديل بسيط فيقول:

- (الكتل السياسية هي التي اختارتني، وعلى هذه الكتل أن
تفق فيهما بينها).

هو رئيس وزراء يرغب بالعنوان، يريد أن يعيش هذا المنصب في مظهره الاستعراضي أمام التاريخ والاعلام والناس والتشريفات، وما عدا ذلك فلا شأن له به، ولن يزعج نفسه أو يزعج الآخرين برأيه، إنه رئيس الحكومة الذي لا يتدخل بشؤون الحكومة. وهو رئيس الوزراء الذي لا يتدخل باختيار الوزراء وكيفية ادارتهم لوزاراتهم.

عادل عبد المهدي، رجل اقتناص الفرص، ويا ليته اقتتنصها لكي يؤدي بعض استحقاقاتها، لكنه يقبض عليها ليشبع طموحاته الشخصية، لقد جرب منصب الوزير وجرب منصب نائب رئيس الجمهورية، ويريد ان يجرب لأربع سنوات منصب رئيس الوزراء.

يعرف عادل عبد المهدي، أنّ هذا البلد يُدار باتفاقات سرّية، تضرّب الدستور واستحقاق الكتلة الأكبر، فأنّه وجرياً

على عادته، يعرف أنّ بقاءه في المنصب يعني التنازل عن الرأي
والابتعاد عن القرار، وأن يعتمد منهجية:
(لكم الأمر يا قادة الكتل، وليس لي سوى الموافقة
والتوقيع).

(من حَدَّرَكَ كَمْنَ بَشَّرَكَ)

الإمام علي

أبو جهاد.. الشخصية الخطرة:

لو قلنا أنّ عادل عبد المهدي هو نائب رئيس الوزراء، لا يوجد خطأ في المقوله والعنوان، إلا أنها تصف الواقع الحقيقى لعادل عبد المهدي، أو بعبارة أكثر دقة عن المنصب الذى ارتضاه لنفسه بعد أن وافق أن يكون مدير مكتبه محمد الهاشمى الملقب بأبى جهاد هو رئيس الوزراء الفعلى للحكومة الجديدة.

حتى أنّ كثيراً من الصحف والمجلات العالمية والمحلية طالما تسائلت من هو رئيس الوزراء الحقيقى في العراق، هل هو عادل عبد المهدي حقاً، أو مدير مكتبه الذي يعمل بصمت مریب، وما أثار الدهشة أكثر أنّ أبا جهاد يحضر في مجلس الوزراء عضواً فيه إلى صف الوزراء الآخرين، وليس خلف رئيس الوزراء كما هو متعارف في مبادئ البروتوكولات والتشريفات.

ما جعل الكاتب العراقي المعروف غالب الشابندر يصف عبر قناة الحرة، ما مضمونه: (أنّ أبو جهاد الهاشمي هو السيف المسلط على رقبة عادل عبد المهدي يفرض عليه ما يريد وما ينبغي أن يفعل، وليس لعبد المهدي إلا التنفيذ لإرادة أبي جهاد).

لقد قاد أبو جهاد أكثر المفاوضات المهمة التي جاءت بعد المهدي للسلطة، وقد تعهد لمقتدى الصدر وهادي العامري بإنه يتحقق كل ما يريدون فهل قدم تلك العهود بصفته رئيس الوزراء الحقيقي، أم بصفته مدير مكتب عادل عبد المهدي.

ولعلّ هذه الإشكالية لم تحل إلى الآن، ولم تعرف الأسباب الحقيقية التي تكمن وراءها.

إنّ أبا جهاد الذي يجيد اللعبة بحكم إرتباطه الوثيق بالجلس الأعلى من جهة، وبالمخابرات الإقليمية من جهة أخرى، يقود امبراطورية مالية كبيرة، لأنّه يعمل في الغرف

المظلمة ومن خلف الكواليس، ولم يظهر يوماً واحداً في أي لقاء إعلامي، أو ندوة ثقافية، أو مناسبة إجتماعية، حتى أنّ الناس لم تسمع صوته، ولم تعرف شيئاً عن تأريخه، بالرغم من أنّ تأريخ السياسيين في العراق واضح ومكشوف لدى الجميع.

وهذا الأمر وحده يوجب الشك والريبة في شخصية هذا الرجل الذي لم يكن سياسياً يوماً بقدر ما هو رجل مخابرات، وصاحب العلاقات المالية المشبوهة.

إذ تشير بعض المصادر الموثوقة والمقربة من مكتب عادل عبد المهدي أنّ أبا جهاد الهاشمي يقوم بإبتزاز رجال الأعمال والمقاولات، وكبار العسكريين، وبعض الوزراء والمسؤولين ومساومتهم بأخذ أموال منهم كل بحسبه لقاء انجاز عقودهم ومعاملاتهم، او تعينهم، او تنقلاتهم.

وهذا أمرٌ لا يختلف عليه اثنان من يعرف سياسة عبد المهدي وأجواء المكتب الذي يديره الهاشمي.

وقييل إعلان الرئيس الأمريكي ترامب عقوبات اقتصادية على بعض الشخصيات السياسية العراقية، وكان اسم ابو جهاد الهاشمي من ضمن القائمة، ولكن الهاشمي هرع مسرعاً إلى الدوحة ليتوسط لدى المخابرات القطرية ليرفع اسمه من هذه القائمة التي تجّمد كل أصول أمواله التي جمعها من الشعب العراقي.

وفعلاً تم ذلك حيث لم يظهر اسم الهاشمي في قائمة العقوبات.

فيما ترى ما هو السر الذي يمتلكه ابو جهاد الهاشمي بحيث يكون عنصراً مؤثراً على دولة قطر لتقوم بدور الوسيط له في رفع اسمه من قائمة العقوبات.

وقد كان للهاشمي الدور البارز والهيمنة التامة على عمليات تصفية النشطاء من المتظاهرين في انتفاضة اكتوبر ٢٠١٩ ويعزى له اصدار أوامر باستخدام الرصاص الحي في

بغداد والمحافظات، وكلما كان يُسأل رئيس الوزراء عادل عبد المهدي عن هوية الشخص الذي يتصدّى بإجرام لقمع المتظاهرين كان جوابه بأنّ هناك طرفاً ثالثاً لا نعرفه.

ومع الزمن تبيّن أنّ هذا الطرف الثالث مرتبط بخيوط رفيعة واهية غير واضحة مع أبي جهاد الهاشمي ومن يقف معه.

عادل .. والحنين إلى البعث:

إنّ علاقة عادل عبد المهدي بحزب البعث علاقة تأريخية متجلذرة في شخصيته وفي سلوكه وطريقة تفكيره، فقد انتهى إلى هذا الحزب المشؤوم منذ ريعان شبابه، وهو وإن كان قد تقلب على أحزاب أخرى، واتجاهات سياسية مخالفة في الفكر والخطّ والمنهج لحزب البعث، إلا أنّ عادل عبد المهدي يشعر بعمق ارتباطه بحزب البعث، ولا يمكنه أن يتخلّى عن فكره المتخلّف، ومنهجه العنصري والطائفي.

وهذا يتضح من خلال مسيرة الطويلة بعد أن ترك حزب البعث، فإنه لم يعرف عنه ولا موقف واحد أو مقالة واحدة، أو تصريح مسؤول بأنه نادم على تلك الحقبة التي قضتها في حزب البعث، والعمل في تنظيمه، كما فعل غيره من قادة حزب البعث ومنهم المرحوم هاني الفكيكي الذي نقد تجربته البعثية وتخلّص منها، في كتابه (أوكار الهزيمة)، كما أنّ عادل عبد

المهدي لم يقطع علاقته برجال حزب البعث وشخصياته من ذوي العاهات والتاريخ الأسود.

ومن الطريف أن نذكر أنه بعد اعتقال صدام حسين مباشرةً زاره أعضاء في مجلس الحكم الانتقالي وهم كل من (عدنان الباجه جي، وبرهم صالح، وأحمد الجلبي، موفق الربيعي، وعادل عبد المهدي) وتم اللقاء داخل معقل صدام حسين، وكلُّ قد سأله صدام عما في نفسه، ولم يكتثر صدام بأحد منهم إلا لعدنان الباجه جي، حيث عاتبه على وجوده مع هؤلاء، وقد سأله موفق الربيعي والمرحوم الجلبي صدام عن اعدامه للشهيد محمد باقر الصدر، وسأله برهم صالح عن الانفال وحلبجة، وهكذا كلُّ يبحث عن ليلاه، أما صاحبنا عادل عبد المهدي، فقد نسي العراق وشهداءه وأآل الحكيم والصدررين وكل الماسي، ولم يخطر بباله إلا أنْ يسأل صدام أنه لماذا أعدمت (عبد الخالق السامرائي) وهو القيادي الباعثي البارز الذي اعدم

عام ١٩٧٩ من قبل صدام حسين، وكان جواب صدام لعادل عبد المهدي وهذه قضية حزبية داخلية: وماذا يهمكَ انتَ؟!

قد لا يعلم الكثير بهذه الحادثة، خصوصاً وأن عادل عبد المهدي لم يذكر مجريات اللقاء مع صدام، كما ذكرها غيره، ولكنّها حادثة معبرة، تكشفُ مدى اهتمام عادل عبد المهدي بتاريخ حزب البعث وشخصياته، وولائه العميق لهذا الحزب الذي نشأ في احضانه، بحيث أنه في مثل هذه المواقف لم يذكر إلا مقتل رفقائه الحزبيين.

ولعل هناك شيئاً آخر يغيب عن ذاكرة معظم العراقيين، وهو أشد خطورةً وأهميةً من تذكر عادل عبد المهدي لرفيقه عبد الخالق السامرائي، وهي قضية التوقيع على إعدام صدام حسين بحكم العدالة والقضاء العراقي حيث امتنع عن التوقيع بالرغم من أنه مخول رسمياً في ذلك.

(يوم المظلوم على الظالم أشد من يوم الظالم
على المظلوم)
الإمام علي

قصة اعدام صدام حسين:

ينص قانون أصول المحاكمات الجزائية العراقي على أن لا يتم تنفيذ حكم الإعدام الذي تصادق عليه محكمة التمييز إلا بعد صدور مرسوم جمهوري بالتنفيذ، وعندما كان عادل عبد المهدي نائباً لرئيس الجمهورية (جلال الطالباني) كان رئيس الجمهورية يمتنع عن التوقيع على أي مرسوم جمهوري لتنفيذ حكم الإعدام بحجة أنه عضو في منظمة عالمية تكافح أحكام الإعدام، وقد وقع على لوائحها، وبالتالي فإنه لا يريد أن يقع في تناقض مع تعهدهاته الدولية.

فقد خول نائبه عادل عبد المهدي للتوقيع نيابة عنه، فعندما سئل جلال طالباني من قبل أحد الصحفيين بتاريخ ١٦ آب ٢٠٠٥ عن سبب تأخر صدور مرسوم جمهوري بتنفيذ عقوبة

الإعدام بحق ثلاثة إرهابيين أدينوا آنذاك بجرائم خطف وقتل واغتصاب، قال آنّه قد خوّل نائبه عادل عبد المهدي بالتوقيع.

وبالفعل صدر مرسوم جمهوري بتوقيع عادل عبد المهدي بإعدام ثلاثة إرهابيين يحمل الرقم (٤) في ١٤ / ٨ / ٢٠٠٥.

وظل هذا الأمر سارياً بصدور المراسيم الجمهورية الخاصة بتنفيذ حكم الإعدام من قبل عادل عبد المهدي، ولكن عندما تعلق الأمر بالحكم الصادر من المحكمة الجنائية العليا الخاصة بمحاكمة رموز حزب البعث باعدام صدام حسين عن الجرائم التي ارتكبها فيما يعرف بمجازرة (الدجيل)، ظلّ عادل عبد المهدي في حيرة من أمره، فهل من المعقول أن يقدم على إعدام رمز البعث التاريخي صدام حسين؟ وكيف يواجه عائلته وأصدقائه من البعضين العتاة الذي تجمعه معهم كهولة وشباب؟. أم يمتنع عن التوقيع وبالتالي يكشف للشعب العراقي مدى علاقته وحنينه إلى حزب البعث.

وهذا هو الذي حدث فقد قرر عدم التوقيع، وأظهر الماءلة والتسويف والتغيب عن الساحة، وقيل أنه أكثر من الجدل العقيم الذي يعرف به في مثل هذه المواقف، حتى أنه قال: أنَّ الأمر لا يحتاج إلى توقيعه. وهو بهذا يخالف القانون الذي أقسم على تطبيقه من ناحية، وينخالف مبادئ المجلس الأعلى وأهدافه، ونضاله الطويل ضد صدام حسين من جهة أخرى.

ولولا الموقف الحاسم لرئيس الوزراء نوري المالكي الذي استشار رئيس مجلس القضاء الأعلى آنذاك القاضي مدحت محمود، في إثناء هذه المهلة التي سببها عادل عبد المهدي بعدم التوقيع، لبقي صدام حسين فترة أطول، وقيل في وقتها هناك تجاري مؤامرة كبيرة لتهريبه من السجن إلى خارج العراق قد تكون إلى الأردن، أو قطر، أو اليمن. ولكنَّ رئيس الوزراء قد حسم القضية، ووضع حدًا لهذه المهلة حين وقع على إعدام صدام حسين وسط ذهول ودهشة الكثريين.

(إِنَّ شَرَّ وَزَرَائِكَ مَنْ كَانَ لِلأَشْرَارِ قَبْلَكَ
وَزِيرًا)

الإمام علي

وزراء بعثيون:

بعد دراسة وتفحص وفرز أجراءها عادل عبد المهدى على المرشحين لشغل الوزارات، كما قال بنفسه أكثر من مرة، ومنها النافذة الالكترونية، التي كانت خدعة سياسية كما ذكرنا فيما سبق، جاءت اختياراته على عدة أشخاص يعرف معظم العراقيين تاريخهم الإجرامي وشمولهم بقوانين الاجتثاث، فكيف غاب أمر بهذه الخطورة عن رئيس وزراء شارك في السلطة منذ بدايتها عام ٢٠٠٣، ثم اختيار هذه النهاذج الجارحة لشاعر العراقيين وخصوصاً أبناء الجنوب الذين تعرضوا إلى عملية المسخ الفكري والإضطهاد السياسي والتصفيات الجسدية من قبل الأجهزة القمعية لحزب البعث، حتى أصبحت المقابر الجماعية علامات شاخصة في مدنهما وقصباتهم.

ففي منصب بالغ الخطورة والحساسية، وهو وزارة الدفاع،
وقد اختار عادل عبد المهدي على أحد عناة المجرمين البعثيين،
(فيصل الجربا)، وحين اختاره كان يصرح ويصدر البيانات،
بأنه لن يخضع لإملاءات الكتل.

إنَّ (فيصل الجربا) ضابط طيار، ألقى الموت على مئات
ال العراقيين، وقمع الانتفاضة الشعبانية بوحشية ذئب عام
١٩٩١م، وقد أثقل المجرم صدام صدره بالنماشين والأوسمة.

وبقي (الجربا) يحتفظ بولائه لصدام حتى لحظة اختاره من
قبل عبد المهدي، فهو أكثر بعثي يضع صور صدام على جدران
منزله في عمان.

هل أخطأ عبد المهدي في الاختيار، كما أخطأ من قبل في
اختيار أفراد حمايته فقتلوا ثمانية أبرياء من أفراد الشرطة
وسرقوا مصرف الزوجية؟

أم هي القناعة الثابتة بأن كبار البعشيين من حقهم توقيع
المسؤوليات في مناصب الدولة، كما كان يطالب عبد المهدي
ويعرض على قانون اجتثاث حزب البعث؟

أم هو الضعف والتنازل أمام الكتل السياسية بصرف النظر
عن مشاعر الشعب المسكين ومصلحته؟

كاد فيصل الجربا أن يدخل البرلمان ليؤدي اليمين
الدستورية مع بقية الوزراء، لو لا أن تغيرت قناعات القيادات
السنوية في الوقت الحرج، واستبدلته بمرشح آخر، فشطبوا
اسمها من القائمة ووضعوا محله (هشام الدراجي).

عندما اختار عبد المهدي، فيصل الجربا، ألم يخطر بذهنه، بما
يعنيه تكريم القاتل بسلطة أعلى أمام عيون ضحاياه؟ لترك
الضمير والوجدان والمروءة جانباً، فهذا خارج نطاق
الحسابات الجارية في العملية السياسية، ولنأخذ القضية من

بعدها السياسي، فهل هذا تصرف رجل دولة يتصرف بالعقل
والحكمة؟

السؤال ليس موجهاً للسيد عادل عبد المهدي، فهذا أمر لا
يعنيه، إنما هو للأمهات العراقيات، لأنباء الشهداء، هل
اضطربت قلوبكن يوم سمعتن باختيار عادل عبد المهدي لهذا
المجرم وزيراً للدفاع؟

ساعدكم الله، وأعانكم على فئة سياسية، تبيع وتشتري
بكم، وعلى أشخاص رشحوا عادل عبد المهدي لهذا المنصب
الكبير!!.

وزراء داعشيون:

إن تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش) التي تغيرت فيها بعد إلى الدولة الإسلامية، يمثل صفحة مشؤومة سوداء شوّهت الإسلام، وحرّفت مفاهيم القرآن الكريم، واحتكرت الحقيقة، وحملت السلاح بوجه كل من يخالفها في الرأي والكلمة وال موقف، وبهذا الفكر والتوجه الإرهابي الشنيع قطعت رؤوس، ودفنت أجساد، وسالت دماء، ليس في العراق فحسب بل في عموم المنطقة والعالم. بسبب هذا الفكر المنحرف، والحلف غير الشرعي بين الدواعش وبقایا حزب البعث، وفلوله المجرمة، الذين حاولوا أن ييدلوا جلودهم ليكونوا حماة للدين من وجهة نظر حزب البعث، بعد أن كانوا أعداءً للدين والقيم السماوية.

وقد استغرق أمر تحرير أرض العراق من هذه الزمرة الإرهابية، وشذاذ الآفاق مدة ثلاثة سنوات، اشتراك في هذا التحرير فتوى المرجعية الدينية الرشيدة، وجihad الشباب

العربي الأبطال (الحشد الشعبي)، والقوى الأمنية من الجيش والشرطة، وطلبة الحوزات العلمية، ومنظomas المجتمع المدني، وكل القوى الخيرة من العشائر، والثقافيين والإعلاميين الذين يحبون أرضهم وبладهم، ويدافعون عن كرامتهم، ويأبون الضيم والهوان أمام فلول الدواعش التكفيريين، والجناة من البعشين.

وهذا التقييم للدواعش فكراً وسلوكاً لا نظن أنه يغيب عن العقلاة والتابعين والمهتمين بشؤون الفكر والثقافة والسياسة من العراقيين وغيرهم.

إلا أن عادل عبد المهدي له وجهة نظر أخرى في التعامل مع بقايا داعش وحزب البعث، حيث فاجأ الجميع في تشكيلته الحكومية الهزلية، بعناصر من هذا القبيل.

نذكر منهم: وزير الشباب والرياضة أحمد العبيدي، الذي انتشرت حوله مقاطع فيديو صادمة توثق بالصوت والصورة

عمليات ذبح وإرهاب يقوم بها أحمد العبيدي وهو يرتدي
الزي الداعشي المعروف، فدهش المراقبون من هذا الإختيار
فكيف لإرهابي مطلوب للعدالة أن يدخل قبة البرلمان ليؤدي
اليمن الدستورية ويتولى وزارة تعنى بالشباب وتنمية طاقاتهم
ومواهبيهم الوعادة، حتى أطلق على هذا الوزير تسمية (معالي
السيد الوزير الذباح).

كما أنّ وزيرة التربية شيءٌ الخيالي. لا تختلف كثيراً عن أحمد
العبيدي، حيث انتشرت أيضاً في موقع التواصل الاجتماعي
مقاطع فيديو تظهر أخاه وهو يدافع عن داعش وفكرهم
الظلامي.

لقد حاولت الخيالي الدفاع عن أخيها في الإعلام بكل
سذاجة أو وقاحة بأنّ أخاه خضع للتهديد من قبل تنظيم
داعش في مقطع فيديو انتشر على الانترنت. وقد نشر في تلك
الفترة مقطع فيديو آخر، حيث يظهر فيه شقيق السيدة الوزيرة

بهيأته الداعشية، وهو يتحدث عن نشاطات تنظيم داعش في فترة سيطرته على الموصل.

المقطع يتضمن حديثين لشقيق الوزيرة، الأول في كانون الثاني من عام ٢٠١٦ والثاني في تشرين الأول من نفس العام.

شقيق الوزيرة هو ليث خليل الحيالي، كان ضابطاً في النظام البعشي السابق، طُرد من الجيش بسبب انتهاكه للاخوان المسلمين، وبعد السقوط انضم الى الجماعات الإرهابية وكان ناشطاً في تشكيلات القاعدة التي يشرف عليها الإرهابي المجرم أبو مصعب الزرقاوي، ثم انضم الى تنظيم داعش الإرهابي، وبعد السقوط أعلن البيعة لأبي بكر البغدادي مع أبنائه الثلاثة.

ونظراً للتاريخي الاجرامي الإرهابي، فقد تولى مسؤوليات في ديوان (الحسبة) طوال فترة سيطرة داعش على الموصل.

وفي عمليات تحرير الموصل، كان شقيق الوزيرة وابنائه يقاتلون ضمن تشكيلات التنظيم الإرهابي ضد القوات العراقية، وقد قُتل أبناءه الثلاث حسن وعلي ومحمد في المعارك، أما هو فقد تمكن من الهروب الى تركيا حيث ما زال يقيم هناك.

ولا يخفى إنّ محكمة تحقيق نينوى المختصة بقضايا الإرهاب، أصدرت بحقه ومنذ فترة حكم إلقاء القبض لإدانته بالانتهاء للتنظيم الإرهابي، ومشاركته في أعمال قتل واجرام بحق أهالي الموصل خلال فترة احتلالها.

هذه المعلومات كلها لم يقف عندها السيد عادل عبد المهدي عندما وافق على ترشيح وزيرة معروفة عند أهالي الموصل بأنّها من عائلة داعشية.

إنّ اختيارات عبد المهدي لوزراء تلاحقهم ملفات الإرهاب والمساءلة والفساد، مسألة لافتة بشكل خطير، فمن الممكن أن

نعتده في وزير واحد أخطأ في تشخيصه، لكن كيف نفسر
وجود أكثر من خمسة وزراء بين إرهابي وبعثي وفاسد، ومن
الذين تصرح ملفاتهم بصوت مرتفع بأنهم أعداء الشعب
العربي.

الفصل الرابع

الأداء الفاشل

- ❖ الأداء الفاشل.
- ❖ السياسة الخارجية.
- ❖ السياسة الداخلية.
- ❖ التجاوز على الفقراء.
- ❖ إفساد ما أنجزته الحكومة السابقة.
- ❖ الجانب الاقتصادي.
- ❖ الجانب الأمني.
- ❖ العلاقة مع الكرد.
- ❖ حكومة القناصين.
- ❖ ما قبل مظاهرات اكتوبر.
- ❖ تظاهرات ١ اكتوبر ٢٠١٩.
- ❖ انتفاضة ٢٥ اكتوبر ٢٠١٩.

(إِنَّ أَوْلَاكُمْ لَهُذَا الْأَمْرِ أَقْوَاكُمْ عَلَيْهِ)

حديث شريف

الأداء الفاشل:

بعد انتخابات عام ٢٠١٨م وأثناء المفاوضات لاختيار رئيس وزراء يقوم بمهمة ادارة العراق، وإعادة اعماره، والمحافظة على الانتصارات التي تحققت ضد تنظيم داعش وتحرير الأراضي العراقية، وسيطرة الحكومة الإتحادية عليها، وأعطاء الأكراد حجمهم الطبيعي في الموازنة الإتحادية، ومنع تهريب نفط كركوك وبيعه في السوق السوداء، ومنع مهزلة الاستفتاء الذي يهدف إلى انفصال كردستان عن العراق الذي كان واحداً موحداً منذ القدم.

ففي هذا الجو كان الجميع يتطلع إلى رئيس وزراء قوي شجاع حازم يمتلك افقاً واسعاً، وقدرة على الإدارة وتحمل أعباء المسؤولية.

فقد صرحت المرجعية الدينية في أكثر من مناسبة بأنّ العراق يحتاج إلى شخصية ذات مواصفات خاصة، وإنّ على الكتل السياسية أن تتعاون فيما بينها وتنسق مواقفها من أجل البحث الجدي، والإتفاق على شخصية حازمة وشجاعة.

ولكنّ الأمر المضحك المبكي ان الكتل لم تتفق على شيء، وقد بقيت تدور في حلقة مفرغة استهلكت الجهد والزمن، وانتهت باختيار عادل عبد المهدي الذي لم يعرف يوماً بالشجاعة والحزم.

وتعيين عادل عبد المهدي بهذه الطريقة غير الدستورية، وغير المقبولة في العرف السائد في اختيار رئيس الوزراء، والذي هو حقٌّ خاص بالكتلة النيابية الأكبر، وبالتالي من قبل المكون الأكبر في النسيج العراقي، كما جرى في تعيين رؤساء الوزراء قبله، وعليه فيكون تعيين عادل عبد المهدي قد جاء

باتفاق لا يخلو من مخالفة سياسية وعدم صدق في التعامل مع
الرفقاء الآخرين، في الهوية والهدف والمصير.

وهذا الإتفاق غير المتجانس سرعان ما تفكك، وتحولت
الكتل السياسية التي لها وزراء يمثلونها في الحكومة إلى
معارضة للحكومة نفسها.

وهذا لا يعدُّ مجرد خطأ في التقدير السياسي، إنما يعدُّ خطيئة
كبيرة وجناية بحق المكوّن الأكبر الذي قدّم الضحايا
والقرايبين، من أجل وحدة العراق وبناء مؤسساته السياسية
والإجتماعية.

وإنَّ هذه الخطيئة التاريخية قد جنت على نفسها، وعلى البيت
الشيعي الذي يمثل الإطار الثقافي والروحي لهذه الكتل، حتى
تجلى عواقبها السلبية من خلال تمزق وحدة البيت الشيعي إلى
قتل صغيرة يصعب جمعها على كلمة سواء، حتى أُهْمِّ عجزوا
عن تسمية رئيس للوزراء يخلف عادل عبد المهدي، وطال

فيهم الجدل العقيم الممل، فأصبح مصير رئاسة الوزراء الذي هو حقٌّ شيعي صرف مرهوناً بيد الأكراد والسنة العرب، ولو لا هذا الضعف الذي سببته حكومة عادل عبد المهدي المربكة، لما وصلنا إلى هذه المرحلة المؤسفة.

ومن علامات ضعف عادل عبد المهدي الأخرى، إنَّه في الأيام الأولى لتوليه رئاسة حكومته الناقصة في عدد الوزراء، تناقلت وسائل الإعلام الرسمية وغيرها فضيحة كبيرة ومدوية كان بطلها وزير الصناعة والمعادن صالح عبد الله الجبوري، حيث كان يبيع منصب مدير عام في وزارته بمبلغ مليون دولار، وكان يتز المدراء الحالين بأتمِّ سوف يغفون من المنصب إن لم يقدموا هذا المبلغ.

مررت هذه الفضيحة بهدوء، فلقد تعامل رئيس الوزراء (الحازم والشجاع) مع واقعة الفساد الموثقة بالصوت والصورة على أنها مسألة بسيطة جداً، وأنه اتخذ الإجراء القاسي بحق

الوزير الفاسد، عندما (وبخه). مع ملاحظة أن (التوبيخ) على طريقة عادل عبد المهدي، تعني اظهار الانزعاج، وظهور علامات عدم الإرتياح على وجهه في جلسة مجلس الوزراء، وانتهى الأمر عند هذا الحد.

بهذه الروح البعيدة عن المسؤولية وعن أخلاقية الموضع، وقيم الوطنية، تعامل رئيس الوزراء عادل عبد المهدي مع أولى قضية للفساد تواجهه.

وبذلك فإنه يمنح الوزراء وكبار المسؤولين والموظفين، دعماً وحافزاً ومشجعاً للفساد، فالمناصب صارت خاضعة للبيع والمساومات والصفقات، ومن يُفتضح أمره فان أقصى عقوبة يتلقاها هي نظرة انزعاج لثوان معدودات ثم يتنهى الأمر.

ولهذه الفضيحة وجه آخر، فالوزراء الذين حضروا الجلسة لم يبدوا اعتراضهم، ولم يصدر عن أي وزير منهم ردة فعل

المناسبة، وهذا يعني أنهم استحسنوا موقف رئيسهم من فساد زميلهم وزير الصناعة.

لن يتصور القارئ العزيز الصورة الحقيقة التي عليها عادل عبد المهدي في إدارة الدولة، ولا يمكنه أن يتخيل حالة الضعف في شخصيته، ولا يمكنه أن يصدق انهياره المعيب أمام قادة الكتل حتى الصغيرة منها، فيما لو ذكرنا له سلسلة المواقف التي حدثت وتحدث.

نكتفي بواقعة واحدة، ونلتمس العذر من القارئ الكريم لتساوة التعبير المستخدم فيها.

لقد طلب مساعدو السيد مقتدى الصدر أن يتصل بعادل عبد المهدي ليبلغه بضرورة الإبقاء على منصب أمين عام مجلس الوزراء، والتراجع عن قراره بإلغاء هذا المنصب ليدمج مع منصب مدير مكتب رئيس الوزراء.

فشعر مقتدى الصدر بأنه أرفع من أن يتصل بعد المهدي
قائلاً: (هل تريدوني أن أتصل بهذا (الظرطور)؟ كلفوا أي
شخص لإبلاغه بقراري).

وفعلاً تم الاتصال، والتزم عادل عبد المهدي، مؤكداً
احترامه وطاعته لأمر السيد مقتدى الصدر.

وعلى الصعيد الأمني فقد تم اختطاف اللواء الدكتور ياسر
عبد الجبار، عميد المعهد العالي للتطوير الأمني الإداري في
وزارة الداخلية، حيث تم التعرض لموكبـه في وسط بغداد، وفي
وضـح النهـار من قبل عـدد من السـيارات تـقـلـ عـصـابة إـجـرـامـية
محترفة، وكان المـرجـو من السيد رئيس وزـراءـ أن يـذـلـ قـصـارـى
جهـدـهـ الأمـنـيـ والإـسـتـخـبـارـاتـيـ ويـعـلنـ حـالـةـ الإنـذـارـ سـعـياـ وـراءـ
اطـلاقـ سـراحـ اللـوـاءـ المـخـطـوفـ.

إـلاـ أـنـ السـيـدـ رـئـيـسـ الـوـزـرـاءـ لمـ يـحـركـ سـاـكـنـاـ،ـ لـكـنـهـ كانـ يـرجـوـ
ويـلتـمـسـ الـخـاطـفـينـ بـعـارـةـ بـأـسـةـ بـإـنـ يـطـلـقـوـاـ سـراحـ المـخـطـوفـ.

فهل سمعتم بالله عليكم، أورأيتم أن رئيس وزراء دولة مثل العراق، يتسلل بخاطفي شخصية أمنية مهمة برتبة لواء في وزارة الداخلية، وبدرجة مدير عام ليطلقوا سراحه، دون أن يجري ويصرح، أو يهدد الخاطفين أو يصرّح بهويتهم وهو يعرفهم جيداً؟!

وللتذكير القارئ الكريم فقط: أن عادل عبد المهدي كان يتولى رئاسة ووزارة العراق بصفته الحازم والشجاع، كما هو المطلوب لهذا الموقع الحساس، وليس موقعا آخر.

ونزيد على ذلك فإن السيد عادل عبد المهدي، وفي الثلاثين من تموز ٢٠١٩م ومن دون وجود مبرر ألغى مؤتمر الصحفي الأسبوعي.

وقد جرت عادة رؤساء الوزراء في العراق منذ حكومة نوري المالكي، الأولى والثانية، وحكومة حيدر العبادي، بإن يظهروا إلى الإعلام في مؤتمر صحفي ليجيبوا على أسئلة

الصحفيين ويوضّحوا للشعب ما يجري في أروقة الحكومة من قرارات، واحداث سياسية في البلد.

ولكنّ عادل عبد المهدي، الذي كان يدّعي الثقافة، والتنظير، والخبرة الإقتصادية والسياسية، يلغى مؤتمره الصحفي، ولا يتواصل مع الشعب إلا عن طريق الناطقين بإسمه، وليته اختار ناطقين جيدين ومقبولين، ولكنّه للأسف اختار اللواء عبد كريم خلف، الذي تحوّل إلى مادة للتندر والسخرية من قبل الشعب.

وظلّ هذا الإجراء سارياً حتى نهاية حكومته، فمع تصاعد التظاهرات والأزمات التي مرّ بها العراق والأحداث الأمنية والسياسية والإقتصادية الخطيرة التي حدثت حتى بلغت ذروتها في حادثة اغتيال ابو مهدي المهندس، وقاسم سليماني، وما تلتها من أحداث وتداعيات، فلم يظهر السيد عادل عبد المهدي في أي مؤتمر صحفي، وكأنّه غائب طويعاً عن السلطة، وعن الظهور في الإعلام معاً.

حتى في أكبر أزمة صحية اجتاحت العراق والعالم (جائحة كورونا) فقد شكل خلية الأزمة لمعالجة حالة الطوارئ التي يمر بها البلد جراء فايروس كورونا، فإننا نجده قد تنصلّ من هذه الخلية، ولم يتفاعل معها، أو يحضر في مناقشاتها، وهي دليل آخر على طبيعة شخصيته الضعيفة، وعدم قدرته معالجة الأزمات، أو مواجهة التحديات.

وفي الوقت الذي نجد رؤساء جميع الدول يظهرون في مؤتمرات صحفية يومية، لكي يتحدثوا إلى شعوبهم ويصارحوهم.. لم يظهر عادل عبد المهدي ولو مرة واحدة في مؤتمر صحفي، فهل أنّ جدول عبد المهدي مزدحم أكثر من الرئيس الأميركي ترامب، أو غيره من الدول المتقدمة؟.

سؤال يحتاج إلى جواب، ونعتقد أن هذه الصفحات الصرحية هي الجواب الشافي لمعرفة طبيعة هذه الشخصية المخترعة.!!

السياسة الخارجية:

تنص المادة ٧٨ من الدستور أنَّ رئيس مجلس الوزراء هو المسؤول التنفيذي المباشر عن رسم السياسة العامة للدولة، والقائد العام للقوات المسلحة، يقوم بإدارة مجلس الوزراء، وله الحق بإقالة الوزراء بموافقة مجلس النواب.

وإنَّه المسؤول المباشر عن السياسة الخارجية للبلاد بصفته رئيس الحكومة الإتحادية كما تنص على ذلك المادة ١١٠ من الدستور.

ولا يجوز لإحد غيره وزير خارجيته بإن يتفاوض مع أي جهة خارجية إلا إذا كان مخولاً من قبل مجلس الوزراء.

وقد سارت الحكومات العراقية منذ ٢٠٠٣ على هذا السياق المعروف في الدول البرلمانية، التي لا يمثل فيها رئيس الجمهورية إلا الأمور التشريفية، وكل السلطات محصورة بيد رئيس الوزراء.

ومن الطبيعي ان كل دول العالم تتعامل مع أي حكومة فتية
برصد دقيق ومتابعة فاحصة، لمعرفة الرئيس الجديد، وتوجهاته
وآفاقه السياسية والمعرفية، لمعالجة العلاقات الدولية، والإهتمام
بمصالح بلد وشعبه في هذا الشأن.

فقد كانت دول المنطقة تنتظر جولة رئيس الوزراء عادل
عبد المهدي، لتعرف توجهاته وبرامجه الخارجية، وطريقة
تفكيره وتعامله مع النظام الإقليمي البالغ التعقيد.

لكنه تنازل عن هذه المهمة لرئيس الجمهورية برهام صالح،
أو أن صالح أراد أن يُخبر الأطراف العراقية والمجتمع الدولي
بأن رئاسة الوزراء تتوجه لتكون منصباً تشريفياً لا أكثر، خلافاً
لنصوص الدستور، والعرف الدولي في هذا الشأن.

في الحالتين فان عادل عبد المهدي يسير برئاسة الوزراء نحو
التهميش وعدم المسؤولية، لقد جعلها رهن القيادات
السياسية، ومنح قادة الكتل الكبيرة صلاحيات استثنائية في

رسم السياسات واتخاذ القرارات، لكي يتخلص من أعباء القرار التنفيذي فقد ابتدع قاعدة: (انتم قادة الكتل فاتفقوا بينكم).

حتى أصبحت هذه المقوله شعاره الدائم في إدارة الدولة، وهو أمر لا يليق برئيس وزراء بحجم العراق.

لقد أجرى رئيس الجمهورية برهم صالح جولة إقليمية، استطاع فيها أن يفرض نجوميته، فكان يفاوض ويتفاهم، ويخطب، ويقرر، ويتفق على مشاريع كبيرة، فهو رئيس الوزراء الفعلي، إلى جانب رؤسائه وزراء آخرين: (مقتدى الصدر، عمار الحكيم، هادي العامري، أبو جهاد الهاشمي).

إن مسيرة عادل عبد المهدي الحكومية تحكي أنه رجل تنازلات من الطراز الأول، ففي وزارة المالية تنازل الحكومةإقليم كردستان من الميزانية الإتحادية، وفي وزارة النفط تنازل لإدارة الوزارة كلها لعمار الحكيم، وكانت مهمته هي الموافقة

والتوقيع على الأوامر التي تأتيه من رئيس المجلس الأعلى، ولا تزال أهم مفاصيل وزارة النفط تابعة لعمار الحكيم، وفي توليه رئاسة الوزراء ببدأها بتنازل تام عن نافذته الالكترونية، وجعلها خاضعة لكتلة (سائرون)، ثم تنازل عن بقية الوزراء لبقية الكتل. وتنازل عن تطبيق قرارات المساءلة والعدالة على الوزراء البعشين، وتنازل عن تطبيق قانون الإرهاب على وزير الشباب والرياضة، وتنازل عن ملفات التزاهة ضد وزراء آخرين.

كان عادل عبد المهدي يصرح في الإعلام ويذون في موقع التواصل الاجتماعي عن تمكّنه بمبادئه في تشكيل الحكومة، ويتكلّم عن إصراره في اختيار الوزراء بعيداً عن الكتل والمحاصصة، وقد أظهر فيما صرّح وكتب: انه يمتلك القوة التي لا تلين، لكن المواطن لم يلمسها على الواقع حتى الآن..
يبدو أنه يدّخر قوته لوقت الشدّة!!

السياسة الداخلية:

عندما تولى عبد الرحمن النقيب أول رئاسة وزراء في العراق عام ١٩٢١، زارتة المس بيل ومعها صحفية بريطانية لتجري معه حديثاً صحفياً. فقال لها:

(خاتون تحذني بأي موضوع عدا السياسة).

أثار كلام النقيب استغراب المس بيل، وصارت عبارته نكتة في الأوساط السياسية، فلا يمكن تصور أن رئيس وزراء دولة يحذر من الكلام في السياسة.

بعد ما يقرب من قرن من الزمن، يتكرر الأمر بطريقة مشابهة، حين نجد أن السيد عادل المهدى رئيس الوزراء، لا يتدخل بشؤون العراق الخارجية، وقد ترك هذا الملف السيادي للدولة بيد رئيس الجمهورية.

كما أنه ترك ملف اختيار الوزراء بيد الكتل السياسية، وحين حدث الاختلاف على بعض الوزارات، لزم الصمت وراح يتضرر متى يتفق قادة الكتل على بقية الوزراء.

عبد المهدي مع بدء تشكيل الحكومة، كان يكرر قوله للكتل السياسية: (اتفقوا فيما بينكم واحبروني) وهو تعبير لا يختلف كثيراً في توجيهه عن كلام عبد الرحمن النقيب.

عادل عبد المهدي، وكما يبدو من برنامج اهتماماته ومن تعامله مع ملفات السلطة الحساسة، له أولوياته الخاصة، فلقد نقل مقر الحكومة من داخل الخضراء إلى منطقة (العلاوي)، ظناً منه أن هذه الخطوة تقربه إلى قلوب الناس، لأن الساكدين في الخضراء من المسؤولين ينظر إليهم بأئمّهم بعيدون عن هموم الناس ومشكلاتهم، وأئمّهم أشبه بالطبقة البرجوازية الغنية المترفة والمعزولة عن الناس.

كما أنه أعطى (الصبات الكونكريتية) اهتماماً كبيراً، حيث اشغل شخصياً برنامج نقل هذه الصبات وتغيير أماكنها بين الحين والآخر، حتى لازمه هذا البرنامج وأصبح حديث الخاصة العامة، كما أنه لم يتخذ قراراً اقتصادياً خطيراً من شأنه أن يغير الوضع الغذائي لأبناء المجتمع سوى أنه قرر إضافة ربع كيلو عدس بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك حيث يحتاج الناس في الشهر الفضيل لمادة العدس أكثر من باقي الشهور، وإن هذا القرار دخل في الوجدان الشعبي وفي قاموس الظرفاء الممثلين، فصار قرار العدس ملازماً لشخصيته كما هو بنك الزاوية فأصبح يسمى (عادل زاوية) من جهة و(عادس عبد المهدى) من جهة أخرى.

ومن حسن الصدف أن كتابة هذه السطور تزامنت مع الذكرى السنوية الأولى لهذا القرار التاريخي بشأن (العدس).

وكانَ السيد رئيس الوزراء ليس له من برنامج ينفذه لإعمار العراق، وترسيخ الأمان فيه، إلا هذه الصبات الصماء وزيادة ربع كيلو عدس في الحصة التموينية للعراقيين.

إنَّ عبد المهدى لا يرى أهمية لقضايا تمس أمن العراق، وحجم التحديات التي تحيط به، وسرعة التغيرات السياسية والأمنية في المنطقة.

ومن الغريب أنَّ طريقة تفكيره وتصرُّفاته، لا تخلو من تناقض، فهو يصرح بأنَّه يسعى إلى إعادة المجلس الأعلى لمكافحة الفساد، بينما يختار ثلاثة وزراء تلاحقهم ملفات فساد.

إنَّ عادل عبد المهدى يقف أمام الصحفيين في مؤتمره الصحفي يتحدث عن زيارة ترامب المفاجئة للعراق، فيقول لا توجد أي قاعدة عسكرية أميركية في العراق، وأنَّ قاعدة عين الأسد عراقية بامتياز. (هذا ما قاله بالحرف الواحد).

وبعد لحظات يبرر لزيارة ترامب بأنه زار قواته، فإذا كانت القاعدة غير أميركية فكيف يسمح عبد المهدي باختراق السيادة العراقية؟

إننا أمام شخص ضائع مع نفسه، تائه بداخله، ضعيف في منصبه، وهو يصر على هذه الصفات لأنّه يجد فيها سبيلاً بقائه في السلطة، كما كانت هذه الصفات هي السبب التي جعلت عشاق الضعفاء يختارونه.

لقد ظلم التاريخ عبد الرحمن النقيب عندما ضحك على كلمته للمس بيل، وسيكتب التاريخ أن رئيس وزراء العراق في الألفية الثالثة وفي قرن الأفكار العظيمة والتجارب العميقية، لا يتدخل بشؤون الدولة والسياسة أيضاً.

التجاوز على الفقراء:

بالرغم من أنّ العراق يعُدّ من البلدان الغنية ذات الثروات الطبيعية الكثيرة والموقع المتميز، وأنّه يمتلك نهرین يجريان في أرضه الطيبة منذ الأزل، حتى أطلق على العراق أرض السواد، لكثرة زروعه ونخيله.

إلا أنّه مع الأسف أنّ هذا العراق الجميل يعيش الفقر والحرمان والبؤس والشقاء، بسبب سياسة الحكام الذين تعاقبوا عليه منذ عهده البعيد، وقد تجلت هذه الحقيقة في حقبة حزب البعث، وسياساته الرعناء مما جعل العراق أرضاً يابسة، وشعباً محاصراًً ومحروماً من جميع حقوقه وامتيازاته.

وفي العهد الجديد بعد عام ٢٠٠٣ كان الشعب العراقي يتطلع بشغف وشوق إلى حياة كريمة، وأن يعود العراق إلى موقعه الطبيعي في التاريخ حيث كانت بغداد مصدراً للنور،

وحاصرة للعلم والمعارف، وعاصمة للعالم الإسلامي لأكثر من ستة قرون، وجنة للشعر والأدب والفنون.

إلا أن آمال الشعب قد خابت، إذ بقي العراق تحكمه سياسات جاهلة ومتخلفة، إضافة إلى عوامل أخرى داخلية وخارجية قد أثرت سلبياً على نموه وتطوره وازدهاره.

وبسبب الإرهاب، وال الحرب الطائفية، وكثرة التفجيرات والمفخخات، فقد أصبحت طبقة اليتامى والشحالي، وأبناء الشهداء، جيشاً كبيراً واسعاً في العراق يعُدُّ بالمليين، وهم يحتاجون إلى الرعاية والحقوق الأساسية، من السكن والصحة والتعليم، وغيرها من الحقوق التي أقرتها الشريعة الإسلامية، وإلتزم بها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الأمم المتحدة عام ١٩٤٨م، فضلاً عن الدستور العراقي الذي تكفل بهذه الحقوق، ومن أبرزها حق السكن وهو حق مقدس بنص الدستور لا يجوز التجاوز عليه بأي شكل من الأشكال.

ومن المعروف أنّ الحكومة المسؤولة عن شعبها، يجب أن تولي إهتمامها الخاص بموضوع السكن، لأنّه يمثل الحق الأول في استقرار الإنسان وتقويم الإسرة، وبناء المجتمع.

وهذا ما قامت به أول حكومة في العهد الجمهوري على يد الزعيم عبد الكريم قاسم، حيث بادر الرئيس إلى توزيع قطع أراضي واسعة في شمال شرق بغداد، وهي التي تسمى اليوم بـمدينة الصدر بعدما كانت تسمى مدينة الثورة، ومدينة صدام، وكذلك في المحافظات الأخرى، وكان لهذا المشروع أثر كبير في إسكان وأستقرار الملايين من الناس النازحين من القرى والأرياف باتجاه المدينة.

وبحكم التوسيع السكاني في العراق الجديد، وجمود الحكومات المتعاقبة على عدم ايجاد حل ومعالجة لأزمة السكن المتفاقمة في بغداد المحافظات، إضطر الناس إلى التوجه نحو

الأراضي الزراعية الميتة، وشيدوا عليها بيوتا لهم تحفظ
كرامتهم، وتلم شملهم.

ومن عادة الحكومات التي تمتلك الحكمة والعقلانية أن
تغض الطرف عن هذه البيوت المشيدة، وتتغافل عنها، طالما أن
الحكومة لا تستطيع معالجة أزمة السكن المتفاقمة.

وظل الأمر كذلك حتى مجيء حكومة عادل عبد المهدي
المعروف بعدم التوازن وفقدان الواقعية في معالجة الأزمات، إذ
أصدر عبد المهدي أمراً ديوانياً غريباً من نوعه يحمل رقم ٣٠٥
في ٢٩/٨/٢٠١٩، يستند فيه إلى صلاحياته المنصوص عليها
في أحكام المادة ٧٨ من الدستور، والتي لم يستخدمها من قبل
في مواجهة ضغوط الكتل السياسية، وحل أزمات البلاد
المختلفة، حيث يقضي هذا الامر الديواني بتشكيل لجنة برئاسة
الفريق الركن محمد حميد كاظم، السكرتير الشخصي للقائد

العام للقوات المسلحة، وعضوية مدير عام أو رتبة لواء من

الجهات وتشمل:

الأمانة العامة لمجلس الوزراء.

مجلس القضاء الأعلى.

وزارة الدفاع.

وزارة الداخلية.

وزارة المالية.

هيئة النزاهة.

وزارة الأعمار والاسكان والبلديات والأشغال العامة.

أمانة بغداد.

قيادة العمليات المشتركة.

قيادة عمليات بغداد.

مكتب رئيس الوزراء.

ولهذه اللجنة حق تشكيل لجان فرعية أخرى، والإستعانة
بمن تراه مناسباً لإنجاز المهمة الموكلة إليها. (ينظر نص الأمر
الديواني في الملحق).

إنّ هذه اللجنة بهذا الحكم الوسّع، والصلاحيات المفتوحة
فإنّ من يطلع عليها لأول وهلة، فإنه سيظن بإ أنها لجنة تقود
معركة ضد عدو شرس لا يقهر، ولكن ما أن تقع عيناه على
عبارة (إزالة التجاوزات) سيصاب بالدهشة والذهول، هل أنّ
الحكومة تحارب الفقراء، بهذا الأمر الديواني الخطير الذي
تشترك فيه كل مؤسسات الدولة التنفيذية والقضائية.

وهل أنّ رئيس الوزراء، أو من صمم هذا الأمر الديواني
يمتلك مسكة من عقل، أو حكمة أو أنّهم رجال غير متوازنين
أو واقعيين في إدارة الدولة.

من خلال هذا الأمر الديواني تم تهدم مئات البيوت المبنية
من الصفيح على رؤوس سكّانها، وإزالة اسواق شعبية كانت

تعتاش عليهاآلاف العوائل، والغريب أكثر في الأمر أنّ إزالة التجاوزات قد تمت بإنتقائية كبيرة، وشملت البيوت البعيدة النائية عن مراكز المدن.

ولعلّ ما شاهدناه في الإعلام من أمهات شهداء معارك تحرير العراق، من دنس داعش، وهن يصرخن بوجه من أرسلهم عبد المهدي لتهديم هذه البيوت.

ولا ندرى ما هو الضرر الذي كانت تحدثه هذه البيوت على أمن واستقرار العراق، ونموه وتطوره؟. لكي يبادر عبد المهدي بإزالتها بهذه الجدية والحماس، حيث آتاه لم يصدر أمراً ديوانياً خالل توليه السلطة بهذا الحزم والشدة غير هذا الأمر الديواني.

إنّ المتابع لتاريخ عبد المهدي، وسايكلوجية شخصيته المعقدة لن يستغرب هذا التصرف، لأنّ إرثه الإقطاعي قد

تضمر إيمان ضررٍ إبان ثورة ١٩٥٨ م عندما أعيد توزيع الأراضي الزراعية بالعدالة والإنصاف، بين الإقطاعيين وال فلاحين.

فكيف يحب الفقراء أو يتعاطف معهم من كان وريث هذه العقد النفسية، وإن كان جزء من تأريخه قد قضاه في الشيوعية التي تحمل شعار مناصرة الفقراء والعمال والكادحين، ولكن هذا الشعار لم يمنعه من محاربة الفقراء والوقوف بالضد منهم.

وقد يكون ما دفعه بحماس لمحاربة الفقراء بهذه الطريقة، هو أن الإنسان الذي يعيش الضعف، وعقدة النقص من الآخرين، يحاول أن ينفس عن عقده النفسية، ويصب جام غضبه الشخصي على الضعفاء كلما اتيحت له الفرصة.

وإن عبد المهدي الذي كان يتلقى الأوامر، صاغراً من قادة الكتل، ولا يحق له النقاش أو الاعتراض لم يجد غير الفقراء ليكون بطلاً عليهم ورئيساً للوزراء.

إفساد ما أنجزته الحكومة السابقة

بالرغم من الحرب الشرسة التي خاضها العراق برئاسة الدكتور حيدر العبادي ضد الإرهاب المتمثل في فلول داعش، الذي احتل مدينة الموصل الكبيرة، وأكثر من ثلث الأراضي العراقية، وكلفت العراق الاف الشهداء والجرحى والمعوقين، إضافة إلى عشرات المليارات من الدولارات من الأموال العراقية، إلا أنّ العراق شهد تطوراً ملحوظاً، وسياسة متوازنة، ومعالجات حكيمة للمشكلات التي كانت تعترض مسيرته في المجال السياسي والاقتصادي.

وهذه الحرب التي طالت أكثر من ثلاثة سنوات عجاف، رافقها حزمة الإصلاحات لمواجهة التحديات الكثيرة في مختلف الأصعدة، في الحياة العراقية.

وكان الأمل أنّ هذه السياسة التي أعطت للعراق روحًا جديدة، وقدرة على التحدى وتحمل المسؤوليات الكبيرة في

الداخل والخارج، أن تستمر على يد الحكومة الجديدة برئاسة عادل عبد المهدي، لا سيما وإن الحرب مع داعش قد انتهت، وانفتحت آفاق جديدة أمام هذه الحكومة التي كان يعتقد كثير من الناس بـأنَّ رئيسها شخصية أكاديمية ذات خبرة وقدرة تنظيرية، خصوصاً في المجال الاقتصادي، إلا أن هذا الإعتقاد بدأ يتلاشى بالتدريج من خلال ما شهدته المجتمع من تراجع ومراوحة وعدم القدرة على المضي ولو بخطوات بسيطة إلى الأئمَّا...م.

الجانب الاقتصادي:

فعلى الصعيد الاقتصادي، فإنَّ الجهود الكبيرة التي بذلتها الحكومة السابقة، في ترشيق الموازنة وتقليل رواتب وامتيازات الدرجات الخاصة، وتقليل حماياتهم المبالغ بها، وكذلك تقليل الميزانية التشغيلية للدولة إلى مستوى الثلث عما كانت عليه، كما انجزت الحكومة السابقة خطوة كبيرة على صعيد زيادة الاحتياط السيادي من العملة الصعبة والذهب في البنك المركزي.

وكان الخطوة الأهم في الإصلاحات الاقتصادية، هي تقليل حصة إقليم كردستان من ١٧٪ إلى ١٣٪ وهي النسبة التي اعتمدتُها الأمم المتحدة في تسعينيات القرن الميلادي المنصرم، أثناء تطبيق برنامج النفط مقابل الغذاء.

وعلى الرغم من أنَّ هذه الخطوة لا تضي إلا بموافقة البرلمان إلا أنَّ حكومة العبادي استطاعت إنجازها من دون إشارة

سياسية، أو ضوضاء إعلامية. لأنّ العبادي كان يتبع سياسة دبلوماسية صامتة من دون الدخول في إشارات أو ماحكات إعلامية مع الأطراف الأخرى.

ومن الجدير بالذكر أنّه حتى نسبة ١٣٪ لم يتم دفعها من الحكومة الإتحادية بشكل مباشر، لامّا كانت مشروطة بدفع الإقليم للحكومة المركزية جميع مستحقاتها من النفط الذي يبيع من قبل الحزبين الكرديين في الأسواق السوداء العالمية، عبر ميناء جيهان التركي، خلافاً للدستور ومن دون موافقة الحكومة الإتحادية.

فيما قامت حكومة عادل عبد المهدي ومنذ تشكيلها بنصف كل هذا الإنجاز التاريخي، حيث أنها أثقلت الموازنة العراقية، بمبالغ هائلة تحت ذريعة زيادة الميزانية التشغيلية للدولة، ومع قلة موارد الدولة، بدأت تسحب من الاحتياط السيادي في البنك المركزي، كما أنّ حكومة عبد المهدي قامت بإرجاع جميع

الاستقطاعات المتعلقة برواتب وامتيازات الدرجات الخاصة، وبأثر رجعي، وكأنه يثار ضد الحكومة السابقة في هذا المجال، ويظهر بمظهر المدافع عن أصحاب الدرجات الخاصة والقريب منهم.

وأما فيما يتعلق بإقليم كردستان، فإن عادل عبد المهدي أرجع حصة الإقليم من الموازنة العراقية إلى ١٧٪ مع إضافة تخصيصات كبيرة أخرى تحت عنوان رواتب ودعم لقوات البيشمركة، كما أنه اعترف بجولة التراخيص النفطية التي أبرمتها حكومة كردستان مع شركات نفطية روسية وغيرها من دون موافقة الحكومة المركزية أو التنسيق معها. وبالتالي فإن الحكومة الاتحادية سوف لن تطالب حكومة الإقليم عن الكميات الهائلة للنفط التي يبعث سابقاً والتي تقدر باكثر من نصف مليون برميل يومياً.

ومن المضحك المبكي أنّ الأكراد بدل أن يكونوا مديونين للحكومة المركزية أصبحوا دائنن لها بفضل سياسة حكومة عبد المهدي، إذ أنهم طالبوا بجميع المبالغ التي امتنعت حكومة العبادي عن تسليمها للإقليم قبل أن يسددوا ما بذمتهم من أموال بيعهم النفط، التي كانوا يدفعونها من خلال رواتب موظفي الإقليم، والشؤون الأخرى، فجاء عبد المهدي ليدفع لهم جميع تلك المبالغ وبذلك يكون الأقليم قد استلم موازنته مرتين، على حساب أبناء الجنوب الذين يرون خيراً لهم تستخرج من تحت أقدامهم ولا يصلهم منها إلا التلوث ودخان معدات التنقيب ومخلفات الشركات النفطية.

ومن الجدير بالذكر أنّ قانون الموازنة الاتحادية رقم (١) لسنة ٢٠١٩، والذي اعدته حكومة عادل عبد المهدي، ينص في المادة العاشرة / د على: (لتلزم الحكومة الاتحادية بدفع مستحقات اقليم كردستان، بما فيها تعويضات موظفي الاقليم، ويستقطع مبلغ الضرر من حصة الأقليم في حالة عدم

تسليمه للحصة المقررة، من النفط في البند (أ)، وبالرغم من أنّ هذه المادة القانونية صريحة واضحة، إلا ان عادل عبد المهدي التفّ عليها، محاولاً التغطية على سرقات حكومة الأقليم بطرق متعددة، منها:

١ - عدم متابعته الجدية، لحجم صادرات الأقليم من النفط العراقي عن طريق شركة (سومو) كما ينص القانون على ذلك.

٢ - لم يتم استقطاع قيمة الاضرار التي سببتها حكومة الأقليم للموازنة الاتحادية العامة، بحججة أنه لا يعرف مقدار الاضرار لكي يستطيع استقطاعها، وعندما تم رفع تقرير من هيئة النزاهة مكون من اكثر من ٥٠٠ صفحة، يشرح فيها بالتفصيل مقدار وكمية الاضرار التي سببتها حكومة الأقليم مقدراً ذلك بأكثر من ١٢٠ مليار دولار. تحفظ عادل عبد المهدي على التقرير، ورفض المصادقة عليه، ورمي جانباً في ادراج مكتبه وما زال التقرير يعلوه الغبار في مكتبه، وهناك

نواب في البرلمان منهم يوسف الكلابي يعتزمون اقامة شكاوى جزائية ضد عبد المهدي لتسبيبه بهدر المال العام من خلال عدم اهتمامه واهماله لهذا التقرير، الذي كان يجب ان يرسل الى وزارة المالية، لكي يتم استقطاع قيمة الاضرار المثبتة فيه من موازنة الأقليل.

٣- في شهر آذار / ٢٠٢٠ ، ومع الانخفاض الحاد لأسعار النفط، كان دخل الحكومة الإتحادية من النفط المصدر من قبلها، وسائر الإيرادات الأخرى حوالي مليار دولار فقط، ومن خلال بعض سطور في كتاب وزارة المالية، موقع من قبل وكيل الوزير (طيف سامي محمد)، تم تحويل حوالي ٥٠٠ مليون دولار الى اقليل كردستان، أي ما يقارب نصف ايرادات الحكومة المركزية وليس ١٧٪ منها، علما ان ما تم تصديره من خلال الأقليل بقيت امواله في الأقليل، ولم تستلم الحكومة المركزية منه دينارا واحدا، وكذلك ايرادات المنافذ الحدودية في الأقليل لم يتم تحويلها للحكومة المركزية، ورغم كل ذلك تم

تحويل نصف ايرادات العراق الى الاقليم لغطية نفقات حكومة أقليم كردستان، وهذا خلاف قانون الموازنة وقانون الإدراة المالية والدين العام.

ولقد حاول بعض النواب الشرفاء في لجنة التزاهة البرلمانية وغيرها، التصدي لهذه السياسة العرجاء، التي تجامل الحزبين الكرديين على حساب مصلحة العراق وشعبه، إلا أنَّ هذه الأصوات لم يسمع منها إلا الصدى فقد ضاعت سدى وسط أسواق الضجيج والمزايدات السياسية، بفضل إصرار الأكراد على أن يكون وزير المالية الإتحادي منهم وليس من غيرهم، كما يستندون في ذلك إلى ضعف عادل عبد المهدي وعلاقتهم التاريخية مع المجلس الأعلى، ومن بعده تيار الحكم، الذي لا يفكر في العراق بقدر ما يفكر بمصالحه الفرعية الضيقة. (ينظر: كتاب لجنة التزاهة البرلمانية في الملحق).

الجانب الأمني:

لم يشهد الجيش العراقي منذ تأسيسه وحروبها الكثيرة في الداخل والخارج انتصاراً كأنتصاره على تنظيم داعش وفلوله الإرهابية الشرسة، وهذا الإنتصار لم يكن انتصاراً عسكرياً فحسب، بل يمثل نقلة كبيرة في مسيرة الجيش العراقي الطويلة وتضامن الشعب العراقي بكل فئاته مع روحه المعنوية وخطواته العسكرية التي كانت قوية ومسددة وسريعة، والغطاء الروحي والاجتماعي الذي حصل عليه من توجيهه ورعاية المرجعية الدينية الرشيدة. حتى أذهل كثيراً من المتابعين والباحثين في مراكز الدراسات الإستراتيجية العسكرية.

وهذه الإنتصارات التاريخية الكبيرة لم تكن لتحصل لولا سياسة الحزم والجدية والتواجد الميداني اليومي التي انتهجهما العبادي القائد العام للقوات المسلحة وسط جيشه وجنته، وكذلك التحالف وتعاون جميع صنوف القوات المسلحة العراقية، من جيش وشرطة الاتحادية وجهاز مكافحة الإرهاب والحسد

الشعبي، وتخليص الجيش العراقي من الفاسدين والفضائين، والهاربين الذين تركوا مواقعهم عندما احتلت داعش الموصل وثلث العراق.

كما ان هذا الإنتصار تحقق بفضل القادة العسكريين الأبطال من أمثال عبد الوهاب الساعدي، وعبد الغني الأستدي، وعثمان الغانمي، وغيرهم من الجنود المجهولين. الذين لمسوا كل الدعم والتقدير من قبل القائد العام للقوات المسلحة.

وبعد هذه السلسلة الطويلة من الإنجازات والإنتصارات الميدانية والمعنوية التي اعادت للجيش العراقي هيبيته، وللعراق قوّته نرى الآن ماذا فعلت حكومة عادل عبد المهدي أزاء هذه الإنجازات التاريخية.

فإنّ أول خطوة قام بها عادل عبد المهدي هو إرجاع العناصر المسيئة في الجيش إلى مواقعهم التي تركوها فارين أثناء المواجهة، بحجّة إرجاع المقصولين والهاربين والحفاظ على

اللحمة الوطنية، على ان هؤلاء يكتبون المال العام أكثر من ٢٠٠ مليار دينار شهرياً كان أبناء الحشد الشعبي وأصحاب الشهادات العليا أولى بها من هؤلاء المقصرین الذين كانوا يتظرون العقوبة العسكرية فوجدوا أنفسهم في وسط الجيش وكأن شيئاً لم يكن.

كما أضعف عبد المهدي هيبة الجيش العراقي بصورة عامة، إذ لم نره يجتمع بالقيادات العسكرية، ولم يسمع لصوتهم، أو يهتم بشؤونهم، ولم يره الجندي في قواعدهم، أو سواترهم كما يفعل سائر الزعماء في المناسبات التي تهم المجتمع والقوات المسلحة.

فإن الرئيس الأميركي على سبيل المثال يقوم بزيارات ميدانية دورية لقواعد الجيش الأميركي في مختلف بلدان العالم في أعياد الميلاد، ليرفع من معنوياتهم، ويشعرهم باهتمام القيادة لهم وتقدير الشعب لجهودهم.

أما رئيس وزراء العراق والقائد العام للقوات المسلحة (عادل عبد المهدي) لم نذكر له مشاركة حية للجيش العراقي في الأعياد والمناسبات المهمة.

وأن الشيء الذي لا يمكن أن يغض الطرف عنه، أو يغتفر في تاريخ هذا الرجل أنه في الوقت الذي كافأ أهاريين من ساحات القتال، فإنه عاقب القادة وأبطال النصر والتحرير، إذ أنه قام بنقل القائد الفريق الركن عبد الوهاب الساعدي إلى إمرة الجيش بطريقة لا تخليو من إهانة، صدمت الشعب العراقي، وأثارت غضبه، ولعل هذا الإجراء من قبل عادل عبد المهدي هو الذي أشعل شرارة انتفاضة أكتوبر ٢٠١٩ مع أسباب وعوامل أخرى ستتوقف عندها لاحقاً.

(إذا فسّدت السياسة ذهب السلطان)

مثل تركي

العلاقة مع الكورد:

في ذروة الحرب ضد تنظيم داعش، والعراق في غمرة المواجهة والتأهب، فإن الإقليم أبرم اتفاقية سرية مع تنظيم داعش لكي يتخلص من هجومه على كردستان، مقابل أن لا يساعد الإقليم الجيش العراقي في معركة الموصل، فيحفظ الإقليم ظهر داعش، ويمكن داعش حكومة كردستان من تصدير النفط.

وهكذا تمكّن الإقليم من نفط كركوك، وأصبح يستخرجه ويصدره في غفلة من الحكومة الاتحادية، التي كانت مشغولة بالحرب وتداعياتها.

ولا شك أنّ عدو الإقليم التأريخي (تركيا) قد أسهمت كذلك في هذا الفعل من خلال تمكين تهريب النفط عبر موانئها باتجاه إسرائيل.

إنَّ هذه المكتسبات غير الشرعية وغير القانونية التي حصل عليها الأكراد لم تكن لتحصل لو لا تغطية عادل عبد المهدي بصفته وزيرَ النفط آنذاك، وحركته المشبوهة التي كانت تدفع بشروط العراق نحو الأكراد، إذ أَنَّه كان يحاول أن يخفى بعض الحقائق عن الحكومة والبرلمان، ولجنة الطاقة التي كان هو عضواً بارزاً فيها.

فيَنَ الحين والآخر كان يذهب إلى إقليم كردستان ليعقد اتفاقيات سرية، ولا نكاد أَن نبالغ في الأمر لو قلنا انه اعطاهم كلما يتمنون، وعندما كان يعود إلى بغداد، يتداول مع رئيس الوزراء حول نتائج زيارته، ويقترح عليه أن يهدأ الأوضاع مع الإقليم، وأن لا يفتح جبهة أخرى معهم بسبب ملفات النفط، لا سيما وأنَّ العراق يخوض معركة داعش، وهي معركة وجود لا حدود.

لكنّ عادل عبد المهدي كان حريصاً على أن لا يترك لنفسه أثراً في هذه الإتفاقات المشبوهة، وكأنّه مجرّمٌ يحاول إخفاء بصمات أصابعه من مسرح الجريمة، فكان يصرُّ على أن تكون هذه الإتفاقات موّقعةً وممضات من قبل رئيس الوزراء، وحتى آنه رفض أن يذكر اسمه كمقترحٍ ومعدّ لهذه الإتفاقات، وإنما يريدها أن تخرج بإسم لجنة الطاقة أو رئيس الوزراء، وهذا ما صرّح به العبادي لبعض أصدقائه.

لقد كان الإقليم يخطط للمحافظة على ما تحقق له من إنجازات تاريخية، وبدأ يفكّر بجدية للإنفصال عن العراق، فوجد مسعود برزاني آنَّ الوقت مناسب لتحقيق حلم دولة كردستان، والتي لا يخلو من التصريح بها في كل محفل، مع كل ما حصل عليه من امتيازات في حكومة بغداد، التي أقفلها أن يكون رئيس الدولة كردياً، فضلاًً عن وزراء في موقع سيادية مهمة في الدولة، وللعلم فإنَّ المحكمة الاتحادية العليا أصدرتْ أمراً ولائياً بإيقاف اجراءات الاستفتاء، وإبطال

مضمونه، فما كان من مسعود البرزاني إلا أنْ أهملَ قرار المحكمة ولم يحترم أعلى سلطة قضائية في العراق، وسار بمتابعة اجراءات الاستفتاء، حيث لم يعبأ بالدستور العراقي الذي تنص المادة الأولى منه على أنّه (هذا الدستور ضامنٌ لوحدة العراق).

إلا أنَّ العبادي تصرف بحكمة وهدوء، واستطاع إبطال هذا المشروع من خلال اتخاذ عدّة اجراءات سريعة كان أبرزها غلق مطارات الإقليم، وإرسال جهاز مكافحة الإرهاب بقيادة عبد الوهاب الساعدي لفرض سلطة القانون في كركوك، وطرد جميع قوات البيشمركة، بعد أن اعطاهم فرصة للخروج، ثم أمر بتنفيذ أمر القضاء بإلقاء القبض على محافظها (نجم الدين عمر كريم) الذي كان يسعى إلى إلحاق كركوك بكردستان، مما أدى إلى هروبه.

ولأول مرة منذ ٢٠٠٣ يسيطر الجيش العراقي والشرطة الإتحادية على كلّ أرض كركوك، مما جعل الشعب الكركوي يغمره الفرح بعودة كركوك من القلق وعدم الإستقرار، إلى الإرتباط بالعراق الأم والبلد الواحد.

وأمام هذا الإنجاز العظيم، الذي كان يجب المحافظة عليه والتمسك به، فقد قام عادل عبد المهدي على عكس ذلك، حيث قدّم كركوك على طبق من ذهب إلى حكومة الإقليم، إضافة إلى معاقبة رموز جهاز مكافحة الإرهاب، وغض الطرف عن جميع السرقات والمخالفات القانونية التي ارتكبها حكومة كردستان، وأغلق جميع الملفات المفتوحة في هذا الجانب.

ومن هنا يعرف القارئ أنّ حكومة عبد المهدي كأنها كانت تعمل بالضدّ من مصلحة العراق من خلال تهديم وإفساد ما

انجزته الحكومة السابقة من انجازات وإصلاحات كبيرة وتأريخية.

فعلى صعيد اختيار الوزراء قام الدكتور حيدر العبادي باختيار وزراء تكنوقراط مختصين، ومع ذلك كان يتبع انجازاتهم بنفسه، وعلى صعيد السياسة الخارجية كان للعراق دور مؤثر في المنظمات الدولية، أنتج هذا الدور إنضمام مناطق (الأهوار) إلى لائحة التراث العالمي، والحضور البارز للعراق في اجتماعات منظمة أوبك، وسائر المنظمات الدولية، والضغط على حكومة تركيا من أجل زيادة حصة العراق المائية، وقد ساعده في كل ذلك حرصه وأصالته، وثقته بنفسه وال伊拉克.

اما حكومة عادل عبد المهدي بفضلها أصبح دور العراق هامشياً في منظمة أوبك التي أصبحت تسمى (أوبك بلص) أي دول مجموعة أوبك + روسيا وبعض الدول. وأن العراق لم يستشر في أهم القرارات الخطيرة التي اتخذتها هذه المنظمة، من

زيادة الإنتاج التي أدت إلى هبوط أسعار النفط بشكل كبير والتي اثرت على الإقتصادي العراقي.

ولم نشهد لحكومة عادل عبد المهدي موقفاً جدياً إزاء سد (أليسو) الذي شيدته تركيا، ومن المتوقع ان يحرم العراق من أكثر من نصف حصته المائية اذا ما قامت تركيا بتشغيله، ولعل من الطريف ان بعض مستشاري عادل عبد المهدي (الأذكياء) يصرحون بالإعلام أن عادل عبد المهدي قام بتجمیع المياه في السدود العراقية، وأن (وجبه ومجیئه) كان خيراً على العراق إذ أن في عهده ازداد منسوب مياه الأمطار في العراق، وأن العراق لن يتاثر بتشغيل سد (أليسو) إذا بقي هذا المنسوب محافظاً على نسبته في السنوات القادمة. وهذه التصريحات لا تقبل من العامة من الناس، فكيف تصدر أو تقبل من أعلى سلطة في البلاد وعليها المewل في التخطيط لحل الأزمات الكبيرة !!.

حكومة القناصين:

ليس بدعاً أن تخرج مظاهرات شعيبة في أي بلد من البلدان، خصوصاً في البلدان الديمقراطية التي تسمح بالمظاهرات السلمية، ونقد الحكومة والمطالبة بالحقوق حسب الدستور.

وهذه سُنة من سنن المجتمعات المتحضرة، ووسيلة من وسائل التعبير عن الرأي والمطالبة بالحقوق الخاصة وال العامة.

وقد شهد العراق بعد ٢٠٠٣ عدة مواسم لهذه المظاهرات كان أبرزها في العهد الأول لحكومة نوري المالكي، وكذلك بعد أشهر من تشكيل حكومة العبادي عام ٢٠١٥ م وبالرغم من أن تلك المظاهرات تتصف بالسعة، والقوة والشراسة، وبأنّها مدفوعة من جهة سياسية مشتركة بالحكم بعدة وزارات ونواب، إلا أنّ حكومة المالكي استطاعت وقتها امتصاص غضب الجماهير وتلبية ولو جزء من مطالبتها. كما أنّ حكومة

العبادي قد استجابت إلى المظاهرات استجابة سريعة وحكيمة، إذ أئمّها وبقرار واحد أعفت نواب رئيس الجمهورية، ونواب رئيس الوزراء من مناصبهم، مما شجّع الناس على دعم هذه السياسة، وحتى أنّ المرجعية الدينية في وقتها كانت تشدّ على أزره في محاربة الفساد والاستجابة إلى مطالب الناس على الرغم من أنّ العراق كان يخوض معركة شرسة ضدّ الإرهاب.

إنّ المراقبين كانوا يصفون هذه المظاهرات بأنّها تحولت إلى تأييد لسياسة العبادي لما شاهدوه من تعاطف الجميع مع حكومته، بسبب الاستجابة السريعة لمطالب المتظاهرين، الأمر الذي أجبر البرلمان على إعطاء حكومة العبادي -على مضض- تخويلاً لدعم سياساته في الإصلاح والخزم والبناء.

كما أنّ حكومة العبادي تعاملت بحكمة مع غضب الجماهير حتى أنه عندما أحس أنّ هناك جهات تدفع الجماهير للصدام مع القوات الأمنية، أمر العبادي تلك القوات بعدم التعرض

للحماهير مطلقاً وإن دخلوا المنطقة الخضراء، أو حتى إلى مكتبه الخاص.

وفعلا دخلت الجماهير إلى المنطقة الخضراء وبنائي مجلس الوزراء ومجلس النواب لجمعتين على التوالي، ولم يستمع العبادي إلى الأصوات المحرضة التي كانت تنتقده بأنه انتقص من هيبة الدولة، لعدم قمعه الجماهير.

إلا أن جواب العبادي كان: (أن الشعب هو مصدر السلطات، ولا ضير بدخوله إلى المنطقة الخضراء لأنها جزء من العراق ويحق لل العراقيين دخولها، ولا أريد في سبيل منعهم من دخوها سفك أي قطرة دم عراقي).

أما حكومة عادل عبد المهدي فإنها انتهت سياستين متوازيتين: فإنها من جانب أهملت مطالب الناس، ولم تصغ إليها و كان الأمر لا يعنيها، ومن جانب آخر استخدمت وسائل للقمع لم تستخدمنها حتى اسرائيل في قمع الشعب

الفلسطيني، وهي سياسة تفتقد إلى الحكمة والتعقل، ولا تخلي
من اللؤم وسوء التقدير والإدارة.

(الحكومة المثلث هي حكومة القانون والمؤسسات، لا
حكومة الرجال والأشخاص)

جون مارشال

ما قبل مظاهرات أكتوبر:

منذ تسلم عادل عبد المهدي السلطة في ٢٥ أكتوبر ٢٠١٨ م كان حكومته تقوم بإجراءات استفزازية للشعب العراقي، قد توقفنا عند بعضها في الصفحات السابقة، من أهمها سكوته على بيع المناصب المهمة في الدولة، وسماحه للكتل السياسية بأن تتدخل في كل تفصيلات الحكومة، والتصرّيات المستفزة من قبله ومن قبل مستشاريه في الإعلام، وإعادة كثير من الفاسدين المنبوذين إلى مواقع مهمة في الدولة، وتقسيم السفارات العراقية في الخارج بين الأحزاب، وطريقة إدارته الضعيفة للشأن الأمني، وعدم متابعته الجدية للخدمات، وإهماله لمدن الجنوب، وكذلك التجاوز على بيوت الفقراء وتهديمهما ومحاربتهم في لقمة عيشهم، ومعاقبة قائد الانتصار

ضد داعش الفريق الركن عبد الوهاب الساعدي، الذي تحول إلى رمز تهافت باسمه الجماهير.

كل تلك السياسات والمواقف والإجراءات أدت إلى إحتقان الغضب المقدس، واحتزان الشورة في قلوب ونفوس الجماهير، وببدأت الجماهير تتواصل فيما بينها عبر موقع التواصل الاجتماعي، وتحشد بعضها البعض الآخر، لإنفجار مظاهرات كبيرة في بغداد والمحافظات.

ولعل الشرارة الأولى لإندلاع هذه المظاهرات كانت عندما اعتصم مجموعة من ذوي الشهادات العليا أمام مبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مطالبين بفرص عمل تتناسب مع كفاءاتهم واحتياجاتهم.

ونرى الآن كيف استجابت الحكومة إلى مطالب هذه النخبة المتميزة في العراق التي كانت تطالب بمساواتها مع من اعiedوا إلى الجيش والشرطة من الهاريين والمفصليين، إذ ليس من

المعقول أن تصرف الحكومة أكثر من ٢٠٠ مليار دينار شهريا على هؤلاء المهزومين، ولا تخصص جزء يسيرا منها لاستيعاب ذوي الشهادات العليا.

لقد بدأ الإعتصام في صيف عام ٢٠١٩، ومرّ عليه أكثر من شهرين دون أن تستمع الحكومة إلى مطالبهم، فضلا عن الإستجابة لها.

حتى أنّ بعض موظفي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ألحّوا على الوزير قصي السهيل المعروف بغروره وعدم احترامه للآخرين بأن يخرج إليهم أو يرسل من يمثله للإستماع إلى مطالبهم، وبحسب مصادر من الوزارة كان جواب الوزير الفيلسوف: (لو يموتون ما أطلع هذى الزبالة) وهو تعبير منخفض لم ينمّ عن مستوى وزير أو يكشف عن ثقافته ومهمته.

وكان يعتقد هذا الوزير أنّهم سيتبعون من الإعتصام، وأنّهم سوف يغادرون قريباً، ولذلك لا داعي للإهتمام بهم.

وفي أكثر من مرة تم التعرض للمعتصمين من أصحاب الشهادات الماجستير والدكتوراه، إلى مهاجمات مباغته، فمرة باهراوات والسكاكين، ومرة بدهسهم ليلاً وهم نائمون بعجلات (الستوته) وقد أصيب بعضهم بإصابات بالغة، وبعضهم فقد حياته.

وطوال فترة الإعتصام لم يحرك الوزير ساكناً سوى أنه أصدر كتاباً غير ملزم إلى الكليات الأهلية، والتي هي مستقلة بطبيعتها مالياً وإدارياً عن وزارته بتعيينهم فيها.

وعندما لم يقتتنع أصحاب الشهادات العليا بهذا الإجراء البائس الترقيعي، استمروا بإعتصامهم فواجهتهم الحكومة المركزية وبقرار من عادل المهدي بخراطيم المياه الساخنة ليفضّل الإعتصام بطريقة قهرية محزنة.

وما زال مشهد سقوط تلك الفتاة العراقية صريعة تحت
شدة المياه الساخنة مما أفقدها الوعي عالقاً في ذاكرة العراقيين،
حتى أصبح سقوط هذه الفتاة الأكاديمية المتعلمة جزءاً من
مشهد المظاهرات التي اندلعت لاحقاً.

(الْمَالِكُ كَالْبَحْرٌ تَسْتَمِدُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ، فَإِنْ كَانَ عَذْنًا
عَذْبَتِ، وَإِنْ كَانَ مَلْحًا مُلْحَتِ)

افلاطون

تظاهرات ١ اكتوبر ٢٠١٩

اندلعت في العراق، لا سيما في العاصمة بغداد مظاهرات واسعة للمطالبة بالحقوق وتوفير الخدمات الأساسية للعيش الكريم، وتهيئة فرص العمل.

وبدل أن تستمع الحكومة لهذه المطالب فإنّها واجهتها بعدّ إجراءات عسكرية، كان أولها فرض حظر التجوال، وقطع الطرق الرئيسية بالصبات الكونكريتية، وانتشار واسع لقوات الأمن في الشوارع، مما أثار اعتقاد لدى الناس بأنّ هناك انقلاباً عسكرياً قد حصل في بغداد.

كانت الجماهير تتظاهر بسلمية عامة، وعفوية نادرة، وكان شعارها الأساسي تعبراً عن هذه العفوية: (نريد وطن) وهو شعار على وجائزه فإنه يجمع التعبير كلّه.

نعم كانت تريد وطنا يحترم حقوق الإنسان، ولا يتتجاوز على مساكن الفقراء، وتوزع فيه الثروات بالعدل والمساواة، ويستوعب المواهب والطاقات وذوي الشهادات، إنّ هذا الوطن الذي لم يجدوه في ظل حكومة عادل عبد المهدي وعهده الأسود المشؤوم.

وبعد يومين من اندلاع التظاهرات، وبعدما أيقنت حكومة عبد المهدي جدّية هذه المظاهرات وقوتها فقد قررت أن تقمّعها بدلاً من الإستجابة لها.

فقد انتشر قناصون على بعض أسطح المباني العالية، من بينها مبني (مول النخيل) في الرصافة، المحاط بأكثر من وزارة ومبني حكومي، وقد تمّ استهداف المتظاهرين العزل بالقناص بطريقة لم يشهدها العالم حتى في أفلام هوليوود، ومن كان ينجو من القناص كان يواجه قنابل المسيلة للدموع، والرصاص المطاطي والحي، وكأن عادل عبد المهدي يخوض معركة وجود

مع تنظيم ارهابي، وليس مع جماهيره الأبرىاء وابناء شعبه الفقراء.

لقد تصاعدت حدة المظاهرات في اليومين التاليين، حتى ظهر عبد المهدي بحديث متلفز بصحبة وزراء حكومته كان يحاول من خلاله أن يتعرف على مطالب المتظاهرين.

نعم.. فقط في حكومة عادل عبد المهدي يقتل المتظاهر ثم يسأل عن مطالبه.

كان أمام حكومة عادل عبد المهدي فرصة تأريخية في تحقيق مطالب المتظاهرين، حيث تزامن الإسبوع الأول من هذه التظاهرات مع زيارة الأربعينية الإمام الحسين عليه السلام، التي تضم الملايين من داخل العراق وخارجها، فقد قرر المتظاهرون أيقاف التظاهرات، ومنح الحكومة فرصة أسبوعين حتى نهاية الزيارة، لتبين لهم مدى جديتها في الإستجابة إلى مطالعهم والبدء بحملة إصلاحات واسعة، وخلال هذه الفترة لم تحرك

حكومة عبد المهدي ساکناً، ولم تقم بأي إجراء من شأنه أن يمتص غضب الجماهير. وكأنه كان يعتقد بإنّ الجماهير لن تعود بنفس القوة للتظاهرات بعد انتهاء مراسيم الزيارة، ولعل هذا ما أشار عليه بعض مستشاريه الأذكياء !!!.

والأكثر غرابة في الأمر ان عادل عبد المهدي ظلّ ينكر مسؤولية حكومته في قتل المتظاهرين، ويتجاهل دماء مئات الأبرياء التي سالت في شوارع بغداد والمحافظات، ولم يجر تحقيقاً اصولياً مع الذين استهدفو المتظاهرين وقتلوهم بدم بارد.

وظلّ يتظر موقف المرجعية الدينية في النجف الأشرف، وعندما طالبت المرجعية بضرورة التحقيق مع الذين قتلوا المتظاهرين، وعندها استجاب شكلياً لمطلب المرجعية، إذ شكل لجنة برئاسة وزير التخطيط، على الرغم من أنها لجنة للتحقيق في قضايا أمنية وميدانية، وليس قضية لرسم الخطط

والإحصاءات، وقد جاء تقرير هذه اللجنة طويلاً خجولاً مهلهلاً، ورغم ذلك تضمن بعض المعلومات الخطيرة، منها:

أنّ ٧٠٪ من الإصابات التي تعرض لها المتظاهرون كانت في منطقة الرأس. مما يدل بشكل قاطع، أنّ هناك عمداً في الرمي، ولم يكن الرمي عشوائياً أبداً، وهذا يرتقي إلى جرائم حرب.

كما ان التقرير اعترف بأنّ هناك قناصة في عدة مناطق في بغداد، شارع فلسطين، الكرادة، السعدون وغيرها، مما يدل أنّ استخدام القناص لم يكن سلوكاً فردياً، بل هو سلوك منظم لإرهاب الدولة، انتهجه رئيس الحكومة في قمع المتظاهرين، والذي تنصل عنه عادل عبد المهدي، وكان دائماً يرمي الكرة في ملعب (الطرف الثالث). الذي أصبح لغزاً في قضية التظاهرات.

إنّ عدم الكشف عن هوية (الطرف الثالث) رغم امتلاك عبد المهدي إلى أجهزة مخابرات واستخبارات وأمن وطني يفهمه الشعب بأنّه يتستر على (الطرف الثالث) إن لم يكن هو فعلاً من يحركه ويتناه.

وما يشير الشكوك حول أنّ من يقتل المتظاهرين بهذه الطريقة الوحشية إما الحكومة، أو طرف سياسي قريب منها، هو تصريح وزير الدفاع العراقي، بأنّ القنابل المسيلة للدموع التي استخدمت في قمع المتظاهرين، هي قنابل محرمة دوليا، ولم تقم الدولة العراقية باستيرادها، فكيف دخلت هذه القنابل إلى العراق، ومن الذي استوردها.

وتشير بعض المصادر إلى أنّ هذه المظاهرات كانت تقضي مضاجع الحزبين الكردتين الذين يرون أنّ حكومة عبد المهدي حققت كل احلامهم وطموحاتهم في طريقها للزوال، فسارع الحزبان الكرديان عبر جهات مجرمة، وعصابات محترفة تابعة

لها باستخدام القنادص ودخول أسلحة محرمة غير موجودة في
مخازن الجيش العراقي.

كل ذلك من أجل أن يبقى عادل عبد المهدي مدة اطول في
الحكم لخدمة الكرد وعناصر حزب البعث وغيرهم من الذين
جاءوا به إلى السلطة.

إنّ التقرير أيضاً أشار إلى سقوط أكثر من ١٤٩ قتيلاً خالل
خمسة أيام فقط من المظاهرات، إضافة إلى مئات الجرحى،
ولكنّ المصحّح المبكّي أنّ التقرير يلقي باللوم على المتظاهرين
بأنّهم لم يجتمعوا في مكان واحد، بل تفرقوا في عدة أماكن
وساحات في بغداد، مما جعل الجهد الأمني يتشتّت وأضطر إلى
إلى رميهم بالرصاص، فحدث القتل في صفوفهم.

وهو تبرير يدعو إلى الأسى، والأسف لأنّه يفسّر انّ انتشار
المتظاهرين بدل اجتماعهم هو الذي سبب قتلهم. وهذا
التحليل يكشف عن مدى سطحية التفكير لدى من كتب

التقرير الأمني بشأن كثرة القتلى والجرحى، ولو لا أنَّ التقرير كانَ طويلاً، لثبتناه في الملاحق.

كل هذه الأحداث المتسارعة، واستخفاف الحكومة بدماء الناس ومطالبهم، جعل الجماهير تزداد غضباً على الحكومة، وتعتقد بأنَّها حكومة ينبغي أن لا تبقى، حتى تحول الشعار من تحقيق مطالب خدمية محددة، إلى اسقاط النظام السياسي برمته.

(التأخير في الإنقاص يجعل الضربة أشدّ قساوة)
جون فورد

انتفاضة ٢٥ أكتوبر:

بعد انتهاء زيارة الأربعين الإمام الحسين عليه السلام، والمهلة التي منحها المتظاهرون للحكومة، وكان المتظاهرون يهددون بمظاهرات مليونية أكبر، تندلع في يوم ٢٥ أكتوبر ٢٠١٩ ليس في بغداد وحدها، بل تعم سائر المحافظات.

ظهر عادل عبد المهدي بخطاب متلفز ألقاه في ساعة متأخرة من ليلة ٢٥ أكتوبر، وكان الإرتباك بادياً على وجهه، وإنّ أهم ما جاء في الخطاب، طلبه من العراقيين بإإن لا يخرجوا بمتظاهرات يوم غد، وأن يمنحوا الحكومة فرصة لكي تتحقق حزم الإصلاح التي وعدت بها، ولكنّ ما استفزّ الجمهور بهذا الخطاب الذي امتدّ لأكثر من نصف ساعة، قوله:

لقد سمعنا بإإن يوم غد سوف تنطلق مظاهرات.

واعتقد الناس بـإِنَّ عادل عبد المهدى يقلل من شأنهم ولا ينظر بعينِ الجدّ والحرص إلى الأحداث التي تدور على بعد أمتار من مقر حكومته. حيث كانت خيام الإعتصامات تنصب، والتحضيرات جارية على قدمٍ وساق.

وبالفعل تجاهل الناس خطابه الطويل المرتكب، وعمّت التظاهرات معظم مدن العراق لا سيما الجنوبية منها، وكان شعارهم هذه المرة: (الشعب يريد اسقاط النظام) وشعارات أخرى قريبة من هذا المفهوم.

ولكنَّ الحكومة استعملت نفس الإسلوب الهمجي الذي انتهجه قبل شهر في قمع المتظاهرين، بشتى وسائل القتل والإجرام.

كما أتّها أوكلت زمام الأمور في كثير من المحافظات إلى ضباط عرفوا بتأريخهم الإجرامي، وإسلوبهم الدموي في مواجهة الشعب، فكانت مجرزة جمیل الشمری في محافظة

الناصرية، والتي قتل فيها خلال ساعات العشرات من المتظاهرين.

والغريب أنّ جمیل الشمری هذا كان قد ارتكب مجرزة سابقة في محافظة ديالى، وقد عزل عن منصبه بتوصية من اللجنة التي شكلها عبد المهدي نفسه، غير أنّه اعاده لمحافظة الناصرية، وهو يعرف مسبقاً دموية هذا الرجل، وشخصيته الإجرامية المحبّة لسفك الدماء.

ويعتقد محللون أنّ عادل عبد المهدي كان يعلم بما سيفعله جمیل الشمری، لأنّه قبل يومين من إرساله جمیل الشمری إلى الناصرية قال في خطاب متلفز: (لا بدّ أن تعود الحياة إلى طبيعتها اليوم في بغداد والمحافظات) وقد تلا هذا الخطاب سلسلة من الهجمات على المتظاهرين المسلمين، أدت إلى استشهاد العشرات منهم.

ولم تكتف حكومة عبد المهدي بقمع المتظاهرين وقتلهم، بل تكمم الأفواه وتنزع الإعلام من توثيق ما يجري على الساحة العراقية من جرائم وأحداث. فعمدت إلى قطع خدمة الإنترنيت في العراق، الأمر الذي أدى إلى خسائر كبيرة للعديد من الشركات، كالخطوط الجوية العراقية، وشركات الاتصالات، والصيغة والحوالات، والمصارف، والفنادق، وغيرها من المشاريع التي تعتمد في عملها على خدمة الأنترنيت بشكل أساسي.

ولكنّ هذا الإجراء انقلب ضد عادل عبد المهدي، فلم تتراجع الجماهير عن مطالبها، ولم تتوقف الإعتصامات عن احتجاجاتها. وبعد ضغوط كبيرة من المجتمع الدولي، إضطرت الحكومة إلى إعادة الإنترنيت، وقد هال المجتمع من هول ما شاهده من مشاهد وصور مفجعة ومؤلمة جرت على الشباب المتظاهرين وهم يتلقون بالعشرات هنا وهناك، بسبب القنابل المسيلة للدموع التي كانت تستهدف منطقة

الرأس، وتطلق من مسافة قرية، إضافة إلى الرصاص الحي، وقيام جهات مجهولة بحرق الخيام على ساكنيها ليلاً، بمشهد مؤلم سيظل عالقاً في الذاكرة العراقية، وكثيرون شبهوا هذه المشاهد بمشاهد قمع الإنفاضة الشعبانية من قبل النظام الباعي المباد عام ١٩٩١م، أو بحرق خيام الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته عام ٦١ هجرية في يوم عاشرواء.

وهي أحداث وإن كانت قديمة وموغلة في العمق التأريخي إلا أنها ما زالت ندية طرية في الوجدان الشعبي لبناء المسلمين، وهي مشاهد حاضرة في القلوب وتستعصي على النسيان.

لقد قامت ممثلة الإمام العام للأمم المتحدة في العراق (بلا رخصاست) بتقديم تقرير مفصل وخطير إلى مجلس الأمن، بعد أن أجرت جولة في بغداد وبعض المحافظات، وزارت المرجعية الدينية في النجف الأشرف، وعبرت في تقريرها عن

أسفها لما يجري من أحداث دامية في العراق، ونقلت عن المرجعية الدينية عدم ارتياحها من تصرفات الحكومة، وإسلوبها القمعي في معالجة الأحداث، واصفة ما يجري بأنه؛ إستخدام مفرط للقوة ضد المدنيين العزّل خلافاً لقواعد الإشتباك، وانتهاكاً صارخاً للقانون الدولي الإنساني، وسائر المعاهدات والمواثيق الخاصة بحقوق الإنسان، في أوقات النزاع والسلم.

إنّ هذا التقرير الذي تقدّمت به ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة يدين حكومة عادل المهدى بإرتكاب جرائم ضدّ الإنسانية، وفي حال تم إجراء تحقيق دولي كما هي مطالب المتظاهرين والمرجعية، فإنّ مصير من أمر ونفذ هذه الأعمال الوحشية سيكون الإعدام وفقاً للقانون العراقي، والسجن المؤبد وفقاً للقانون الدولي. (ينظر ملخص التقرير في الملاحق).

وقد صرّح عدد كبير من خبراء القانون، بإن ما قامت به حكومة عدل عبد المهدي لا يختلف كثيراً عنها إرتكبه نظام صدام حسين في مجزرة الدجيل، والتي لقيّ بسببها حكم الإعدام. لا سيما وإنّ عدد القتلى في هذه الأحداث يفوق أربعة أضعاف عدد قتلى مجزرة الدجيل.

وبعد أن وصل عدد القتلى ٧٥١ بحسب الإحصائيات الرسمية لحكومة عادل عبد المهدي، وعدد الجرحى فاق ٣٠ الف، من بينهم ٣ الآف من ذوي الإعاقة المستديمة. وبعد أن شلّت حركة الحياة في العراق، وتعطل التعليم، وساد الخوف والرعب في الاوساط الإجتماعية، أدرك عبد المهدي متأخراً بإنّ لا سبيل لإنهاء المظاهرات بالعنف، واتخذ عدّة قرارات إرجحالية، من ضمنها؛ توزيع منحة مالية مؤقتة قدرها ١٧٥ الف دينار، لعدد ٣٥٠ الف من العاطلين عن العمل ولمدة ثلاثة أشهر فقط. وتعيين أكثر من ٦٠ الف أجير يومي، ولكن

كل هذه الإجراءات التي لم يلمسها المواطن إذ لم تطبق بشكل كامل وسلس جاءت متأخرة جداً، ولم تنفعه في معالجة المأزق.

وبعد تصاعد حدة التظاهرات في النجف وكربلاء، والإعتداء من قبل جهات مجهولة على بعض السفارات، والمباني الدبلوماسية، وبعد أن ضاقت المرجعية الدينية ذرعاً، وبّح صوتها حول إستيعاب مطالب المتظاهرين، والتعامل معهم بالحسنى، جاءت خطبة المرجعية التاريخية ومن الصحن الحسيني الشريف، بهذا النص:

(إن مجلس النواب الذي انتُخبت منه الحكومة الراهنة مدعى إلى أن يعيد النظر في خياراته بهذا الشأن ويتصرف بما ت عليه مصلحة العراق والمحافظة على دماء أبنائه، وتفادي انزلاقه إلى دوامة العنف والفوضى والخراب).

وكان هذا النص من خطبة المرجعية الرشيدة بمثابة اشارة واضحة، بل رسالة صريحة إلى مجلس النواب لإقالة الحكومة

التي ما زالت متشبّثة بالسلطة ولم يهزها مسيل الدماء وأجساد الشهداء، وأنين الجرحي والشکالي وذوي الـيتم والرّقة في السّن.

وإذا أردنا أن نختـم تداعيات ومضاـعفات انتفـاضـة الخامس والعـشـرين من أكتـوبر، فإنـا نـسـجـلـ المـلاـحظـاتـ الآـتـيةـ:

١. ليس من المعقول أن عمليات القتل العشوائي والإغتيال المبرمج، في صفوف المتظاهرين المسلمين، وهم يتحجـون على مقرـبةـ منـ المـربعـ الأـمـنيـ، وفيـ منـطـقـةـ الـخـضـراءـ التـيـ تـسيـطـرـ عـلـيـهـاـ الـحـكـومـةـ.

فهي إما أن تكون العنصر المشترك المباشر في هذه العمليـاتـ الـقـمـعـيـةـ، وإما أنها تـعـرـفـ العـصـابـاتـ التـيـ مـارـسـتـ هـذـاـ القـمـعـ وـتـتـسـتـرـ عـلـيـهـ، ولـيـسـ هـنـاكـ تـفـسـيرـ آخرـ لـهـذـهـ الـظـاهـرـةـ الغـرـيـبـةـ، إـلـاـ أـنـ نـقـولـ أـنـهـ لـيـسـ هـنـاكـ حـكـومـةـ فيـ الـعـرـاقـ، أوـ أـنـهـ حـكـومـةـ مـنـحلـةـ مـفـكـكـةـ ضـعـيـفـةـ فـاشـلـةـ، لاـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـشـخـصـ عـمـلـيـاتـ الـقـنـصـ

والقتل، أو تعرف عليها لغرض محاسبتها وإعاد الأمان
والنظام إلى البلاد وحفظ مصالح العباد.

٢. لقد تسلّمت الحكومة حوالي عشرين مليار دولار من
الحكومة السابقة، إذ كانت أسعار النفط جيدة، وفي
غضون شهور معدودة بدأت الحكومة تناقش في مجالسها
الأسبوعية أنها لا تمتلك أي احتياطي في حسابها،
والسؤال هنا أين ذهبت هذه الأموال بهذه السرعة؟
وأين ذهبت واردات العراق الأخرى التي أضيفت
إليها، في حين أننا لم نلمس في الواقع أي مشروع خدمي
أو تنموي ينفع العراق، أو يستحق هذا المستوى من
الصرف والإإنفاق.

وليس هناك تفسير مقبول لهذا النمط من الإدارة
والأداء في الصرف العشوائي، إلا الغباء في الأداء
الاقتصادي، أو القصد في تبذير أموال العراق، وتحطيم

بنيته التحتية، بحيث يعلن إفلاسه لعدم قدرته على صرف رواتب موظفيه، ومعاشات المتقاعدين، أو الطبقة الفقيرة من ذوي الرعاية الإجتماعية. ولم يمر العراق عبر تأريخه الحديث بهذه الأزمة المالية، وسوء التدبير الإداري والإقتصادي بمثل ما يمرّ به الآن على يدي السيد عادل عبد المهدي، وهو الخبير في الإقتصاد! والنابغة في الإدارة !، إذا استثنينا فترة الحصار الإقتصادي في ظل حكم صدام المجرم.

٣. بسبب الضغوط النفسية والسياسية والأمنية التي ولدتها انتفاضة أكتوبر، كان قرار عبد المهدي أن يمتص النسمة ويستوعب هياج الجماهير وغضبهم، بإأن أقدم على توظيف عدد كبير من الناس في دوائر الدولة، وخصوصا في قطاعي الجيش والشرطة، وكان المفروض أن يكون هذا التوظيف بالدرجة الأولى في المحافظات المتنفضة وهي محافظات الجنوب والوسط، ولكن

الغريب أنّ هذا التوظيف كان أكثره في المحافظات الغربية التي لم تشهد هذا التصعيد من التظاهرات الشعبية.

وهذا التصرف يجعلنا نتساءل هل هو تصرف بريء أم مقصود؟

فإن كان بريئا فهو يعبر عن الغفلة والجهل والفشل في ادارة الدولة، وإن كان مقصوداً بمعنى أنّ رئيس الحكومة غير معني بالحلول ومعالجة المشكلات، بل هو معني بتفاقم الأزمات وتعقيد المشكلة الإجتماعية والطائفية في العراق.

وحتى التعيينات التي اطلقتها الحكومة غير المتوازنة كانت تفتقد إلى عنصر العدالة والإنصاف، ولو سألنا أكثر هؤلاء الذين تم تعيينهم من قبل الحكومة، لكان الجواب حاضراً عندهم أنّ تعيينهم لم يكن يتسم

بالعدالة والإنصاف، حيث دفع كل واحد منهم مئات الدولارات ثمناً مقابل هذا التعيين، بحيث أنّ المواطن العادي الذي لا يمتلك مالاً من أجل التعيين، فإنه بقي على حاله من دون أي مصدر لعيشة، وبالتالي فإنّ الحكومة بتعيين المواطنين بالرشوة قد ساعدت على نشر الفساد الإداري والمالي، وتعزيزه وتعميقه في البلاد.

وهذا التفسير في عمقه ومغزاه غير بعيد عن تحليل المشكلة الاجتماعية والإقتصادية في العراق، وبهذا يكون السيد عادل عبد المهدي متهمًا في قصده وإدارته لهذا البلد، الذي ما شهد رئيساً له عبر قرن من الزمن بهذا المستوى من الضعف ومحاجلة الآخرين، وانتشار الفساد الإداري والمالي على حساب مصلحة العراق وحقوق شعبه وأبنائه.

٤. إن الحكومات الناجحة ليست التي تقدم الخبر جاهزاً للقراء، إنما هي التي تمنح الفرص الإقتصادية المنتجة، وتفتح الآفاق التنموية أمام مواطنيها. فإن هناك مثلاً يقول: (حاول أن تعطي للجائع بدل السمكة أداة لصيدها من البحر) وعندما تكون الحكومة قد فتحت للفقير آفاق الرزق، والمعيشة في إطار العزة والكرامة والتوازن الاجتماعي.

٥. إن الحشد الشعبي الذي تشكل بفضل فتوى المرجعية الدينية الرشيدة، وإرادة الحكومة، ووعي الشعب العراقي لطبيعة المخاطر التي تحيط به، يعدّ قوّة مسلّحة مهمة تساند الجيش والقوات الأمنية، وتقف في الخنادق المتقدمة لمواجهة الأعداء، ومحاربة الإرهاب، ومن الجدير بالذكر أن الحشد الشعبي يحتاج إلى قيادة نظامية تديره وتسيره وفق خطط وبرامج عسكرية، ونشاطات تعبوية. وفي تجربة المواجهة الحادّة مع داعش وسقوط

الموصل فقد تراجع بعض عناصر الحشد الشعبي والقيادات العسكرية، بحيث أنّ الموصـل تـكـاد تكون قد سـلـمت على طـبـق من ذـهـب إلى تنـظـيم داعـش الإـرـهـابـيـ، وـفي اـحـتـدـامـ المـعـرـكـةـ وـتـصـعـيدـ لـهـبـهاـ فـقـدـ تـرـكـ بـعـضـ هـؤـلـاءـ مـنـ الحـشـدـ الشـعـبـيـ، وـالـجـيـشـ مـوـاقـعـهـ الـأـمـامـيـ، وـهـرـبـواـ مـخـلـفـينـ وـرـاءـهـمـ أـسـلـحـتـهـمـ وـمـعـدـاتـهـمـ. وـهـذـاـ السـلـوكـ فيـ القـانـونـ الـعـسـكـريـ يـسـتـحـقـ العـقـوبـةـ التـيـ قـدـ تـصـلـ إـلـىـ الإـعدـامـ، لـأـنـهـ فـرـارـ مـنـ الزـحفـ، وـخـيـانـةـ لـأـرـضـ الـوـطـنـ وـالـشـعـبـ.

ولـكـنـ الـمـلـاحـظـ عـلـىـ إـجـرـاءـ حـكـومـةـ عـبـدـ الـمـهـدـيـ أـنـهـاـ أـرـجـعـتـ جـمـيعـ هـؤـلـاءـ الـمـتـخـاذـلـينـ، وـالـمـتـخـلـفـينـ، إـلـىـ الـحـشـدـ الشـعـبـيـ مـعـ اـعـطـائـهـمـ كـافـةـ الـحـقـوقـ وـالـمـالـيـةـ وـالـمـكـافـاءـتـ الـتـيـ يـسـتـحـقـهـاـ عـادـةـ الـأـبـطـالـ وـالـمـجـاهـدـوـنـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ نـهـاـذـجـ مـتـمـيـزـ بـشـجـاعـتـهـمـ فـيـ سـاحـاتـ الـقـتـالـ وـلـيـسـ غـيرـهـمـ.

وهذا الإجراء قد سبب مشكلتين في آن واحد، الأولى: أن الجيش الشعبي بدل أن يترشّق من العناصر المتخاذلة والمترددة، أصبح حشدًا مترهلاً بهؤلاء النفعيين، الذين يفتقدون إلى الإقدام والثبات والصبر في المعركة.

والثانية: أن العناصر الممتازة المخلصة والشجاعة بدأت تراجع نفسها، وتقول: على أي أساس يتم التساوي بين الشجعان والجبناء، أو بين الصابرين الثابتين، وبين المهزومين والخائفين.

وهذه القضية ليست قضية نفسية عابرة فحسب حتى يمكن تجاهلها، بل هي قضية عميقة في التشكيّلات الجماعية التي تحتاج إلى التقويم الدائم، والتمحیص والغربلة في الإمتحانات الصعبة، والإِفإننا لا نستطيع أن نصنع جيشاً أو نبعث هضبةً، أو نقاتل بقوة من أجل الدين والوطن والإِنسان.

٦. إنّ الشخص المتصدي للشأن العام يجب أن يتمتع بالافق الواسع، والحكمة والبصيرة والقدرة على حل المشكلات، قبل أن تتحول إلى أزمات ومعضلات، وإنّ الحشد الشعبي هو تجمّع بشرىٍ طبيعيٍ كأي تجمّع بشريٍ آخر، تحدث فيه المشكلات، ويكثر فيه الجدل في مسائل كبيرة أو صغيرة، وأنّ مهمة القائد العام الحكيم كما وصفناه أن يسهم بوعيٍ وإرادة في حلّ المشكلة، وليس في تعقيدها أو توسيع دائتها. وما لوحظ في الأمر الديواني الذي أصدره السيد عادل عبد المهدي بإعتباره القائد العام للقوات المسلحة، بفك ارتباط الألوية الأربع في الحشد الشعبي عن قيادة الحشد المركزية، هو مساهمة جاهلة لتعقيد المشكلة، بين شخصيات ورموز الحشد الشعبي، وليس بادرة حلّها حسب الأصول. فقد اتخذ قراراً خطأً بعزل بعض الألوية عن قيادة الحشد، بحجّة التدخل القانوني لحل النزاع بينهم. ولكنّ هذا

التدخل في الحقيقة يعُد تكريساً للنزاع، وعميقاً
للمشكلة بين ألوية الحشد الشعبي وقيادته.

ولو أردنا أن نوجّه سؤالاً للسيد عبد المهدي، وهو أنها
نفترض أنه إذا حدث نزاع بين أحد ألوية الجيش،
وقيادته، فهل نقل هذا اللواء من الدفاع إلى الداخلية؟

أو إذا حدث نزاع بين المدراء العامين في التربية، فهل
يكون الحل بنقل بعضهم إلى التعليم العالي؟

هذه الإجراءات ليست حلولاً، إنما هي تخبط في الإدارة،
 وعدم حكمة في المعالجة والقرارات الكبيرة.

وعليه فإنَّ الأمر الديواني الذي أصدره عادل عبد
المهدي قبيل تركه للحكومة، وتوديعه للسنة المشؤومة
التي قضاها في حكم العراق، يعدُّ من القرارات الخاطئة
التي يتوقف عندها التاريخ بالإستغراب والحزن
والتساؤلات.

الفصل الخامس

الاستقالة القسرية

- ❖ الاستقالة القسرية.
- ❖ مهزلة الإستقالة.
- ❖ تصريف الأعمال و(الغياب الطوعي).
- ❖ قصي السهيل .. شخصية متغيرة.
- ❖ اعادة تدوير الفاسدين.
- ❖ عادل عبد المهدي والعلاقات المشبوهة.
- ❖ نماذج من تصرفات ومخالفات علاء الموسوي وتنطعية عبد المهدي عليها.
 - النموذج الأول: جامع الحلة الكبير.
 - النموذج الثاني: مجمع دار الإسلام الخيري.
 - النموذج الثالث: جامع الرحمن.
- ❖ اكذوبة صفقة الصين.
- ❖ كارثة قرار (أوبك بلص)
- ❖ تداعيات اغتيال المهندس سليماني.

(يفكر الوطني بالأجيال القادمة أما السياسي
فيتذكر بالانتخابات القادمة)

شكيب ارسلان

الاستقالة القسرية:

عرف عن عادل عبد المهدي بأنه في كل المناصب التي
تولاها فإنه يحمل استقالته في جيبه، وهذه وصية تسلّمها من
أبيه، ويلوح بها دائماً لترك المنصب، وفي كل المناصب التي
استقال منها سابقاً؛ (نائب رئيس الجمهورية) بعد فضيحة
مصرف الزوية، و(وزير النفط) بعد أن عرف ان العبادي متوجه
بقوة نحو اقالته واستبداله بوزير تكنوقراط، فتلكلما الإستقالتان
لم تكونا زهداً منه بالمنصب، بقدر ما كان يقرأ الواقع ويستقيل
قبل أن يقال دائماً.

ولكنه استفاد فعلاً من هذه الإستقالات عندما أوهم
البعض بأنه زاهد بالمنصب، وأنه مستعدٌ تركه الموقع باختياره،
دون اجبار، إذا ما وجد أن الظروف غير مؤاتية للعمل.

و قبل اندلاع التظاهرات لوح على خجل لاكثر من مرة يأنه مستعد للإستقالة، مما أثار استهجان القوى السياسية، لأنَّ الزعيم الذي يلوح بين فترة وأخرى بالإستقالة هو زعيم ضعيف فاشل لا يستحق هذا المنصب، إذ أنَّ هذا الاستخدام المفرط للاستقالة، يجعل من عادل عبد المهدي شيئاً للسخرية المثيرة التي توقف عندها طويلاً الروائي العقري (غابرييل غارسيا ماركيز)، في روايته الشهيرة (الجنرال في متاهة)، حيث يتحدث عن كثرة تلويع الرئيس (سيمون دي بوليفار) بالاستقالة وعزمها عليها، حتى دخلت استقالته في الأغانى الشعبية.

ومع ان الفرق كبير جداً بين الشخصيتين، إلا ان كثرة التلويع بالاستقالة يتتحول الى قصة مملة في الأوساط السياسية، والى سخرية في الأوساط الشعبية.

ولكنّ عادل عبد المهدي تصرف مع المنصب الحلم خلاف عادته في التلويع بالإستقالة بشكل دائم، فكلما سقط قتيل أو جريح في المظاهرات ازداد عبد المهدي تعلقاً بالسلطة، وكأنه يخشى من أن يحاسب، أو يحاكم إذا ما ترك السلطة من دون ضمانته، التي كان يبحث عنها في الغرف السرية، إذ أنّه أعلن عن استعداده لترك السلطة مقابل أن يمنح ضماناً بعدم التعرض إليه من قبل الحكومة القادمة، وعدم فتح ملفات قمع المتظاهرين وقتلهم، وملفات الفساد الأخرى أيضاً.

فما بين بعض التطمئنات التي كانت تصله من بعض الكتل السياسية (الفتح) بإنّ هذه التظاهرات زوبعة في فنجان، وإنّها سرعان ما ستنتهي وتتلاشى، ولا داعي للإستقالة، وما بين تمسكه بالسلطة .. الحلم .. ظل عادل عبد المهدي يتذكر كعادته التوجيهات من الكتل السياسية بما عليه أن يفعل.

وهذا يفسر غيابه الملفت عن الإعلام في تلك الفترة، وكأنّه يتنظر الأوامر التي لم تصله بعد، وفي تلك الفترة ترك الباب مفتوحاً للناطق الرسمي بإسمه، (اللواء عبد الكريم خلف) ليتكلّم كما يشاء في الإعلام، ليتحول بعدها إلى بوق للسلطة، لا يعي ما يصرح به لوسائل الإعلام، فعلى سبيل المثال، مرّة يقول خلف: إن المتظاهرين لا يتجاوز عددهم الألفين في كل بغداد. ومرة أخرى يقول: أن القتلى والجرحى في صفوف الجيش والقوات الأمنية أكثر من المتظاهرين، وأنّ عدد الجرحى مبالغ فيه جدّاً، لأن المستشفيات تسجل حتى من استنشق الغاز المسيل للدموع بأنه مصاب، ومن هنا يكثّر عدد الجرحى والمصابين.

لم يكن عبد الكريم خلف وحده يدير المواجهة الإعلامية ضد المتظاهرين من أبناء الشعب، وإنما أعادته على ذلك بعض الجهات والقنوات الفضائية ووسائل الإعلام التابعة لأحزاب وكتل سياسية لها مصلحة ببقاء عبد المهدي في السلطة، لقد

توزعت الادواء بينهم، فيبیننا عبد الكريـم خـلف يقلـل من شأن التظاهرات واعدادها ويـدّعـي وجود غـرف لـلتعذـيب في (المطـعم التركـي) تستـخدم لـتعذـيب افرـاد القـوات الأمـنية الذين يتم اختـطافـهم من قبل المـتظاهـرين، كان هـنـاك بـعـض الفـضـائيـات ووسائل الاعـلام الأـخـرى وبـمسـاعـدة وـتحـريـض من (خلف) تـتهم المـتظاهـرين بشـتـى الـاتهـامـات غير الأخـلاـقـية، والـتي لا تـنسـجم مع التقـالـيد والأـدـاب العـامـة في المجتمع العـراـقي.

انـنا هنا لـسـنا بـصـدـد ان نـنـكـر بـعـض التـصرـفات غير المسـؤـولة، التي تـصـدر من هـذا المـتظاهـر او ذـاك، في خـيـام الـاعـتصـام وفي المـطـعم التركـي بالـخـصـوص، فـهـذا الـامر طـبـيعـي ان يـحـصل لـانـ المـتظاهـرين لا يـحـملـون جـمـيعـا ثـقـافـة عـالـيـة، ولا يـتـمـتـعون بـوعـيـ اسلامـي متـقدـم، ولا يـعـتـنـون بالـلتـزـام الأخـلاـقـي، لـانـهـمـ يـنـحدـرون من ثـقـافـات وـبيـئـات مـخـلـفة، فإنـ هـذا التـظـاهـرات لمـ تـكـن موـجـّـهـةـ من قبل جـهـةـ مـعـيـنةـ لـكـيـ نـلـمـسـ فيهاـ التـجـانـسـ وـالـإـنـسـجـامـ، بلـ كـانـتـ العـفـوـيـةـ هيـ الصـفـةـ الـبـارـزةـ فيـ الغـالـبـ

فيها، ولا يستطيع أي مراقب أن ينسبها إلى أي جهة أو مذهب أو طائفة معينة، وإن كان عامل الفقر، والشعور بالظلمة، والحرمان من فرص التعيين والعمل، إضافة إلى تفجّر روح الشباب وحب المغامرة والتحدي هي العناصر المحرّكة لهذه التظاهرات.

ولكن من المعيب أن يتم تعميم هذه التصرفات اللاأخلاقية على جميع المتظاهرين، فضلاً عن وجود بعض المشروبات الكحولية المحرمة في المطعم التركي، وهذه المفارقات الشرعية واللاأخلاقية لا تحول مطالب المتظاهرين إلى مطالب باطلة ليس لها قيمة قانونية، أو اجتماعية.

إذ أن الدستور العراقي قد كفل لل العراقيين كل العراقيين الحقوق الأساسية التي يجب أن يتمتع بها كل مواطن عراقي بغض النظر عن خلفيته الدينية والتزامه الأخلاقي والاجتماعي.

انّ محاولة حكومة عبد المهدي متمثلة بعد الكريـم خلف ومن معه، في اظهـار الشعب العراقي بوجه لا يليـق به هي محاولة بايـسة، كان الـهدف منها البقاء في السـلطة، حتى لو كـلف ذلك لـصـق الـاتهـامـات بالـشـعب العـراـقي، ووـصـفـ المـظـاهـرـينـ الذين كانت تـقدـرـ اـعـدـادـهـم بـعـشـراتـ الـآـلـافـ، باـوصـافـ لا تـليـقـ بالـشـعب العـراـقيـ أـولاـ، ولا بـحـكـومـة تـحـترـمـ نـفـسـهاـ انـ تـصـفـ شـعـبـهاـ الـذـي تـدـعـيـ اـنـهـاـ تـمـثـلـهـ، وـاـنـهـ اـنـتـخـبـهاـ بـهـذـهـ الـأـوصـافـ غـيرـ الـلـائـقـةـ.

إنّ هذه التـصـرـيـحـاتـ السـازـجـةـ وـالـسـطـحـيـةـ منـ قـبـلـ المـاـكـنـةـ الإـعـلـامـيـةـ لـعـادـلـ عـبدـ الـمـهـدـيـ لمـ تـكـنـ تـشـيرـ سـخـرـيـةـ العـراـقـيـنـ فـحـسـبـ، بـقـدـرـ ماـ تـبـعـثـ فـيـهـمـ الـأـلـمـ وـالـحـسـرـةـ عـلـىـ ماـ وـصـلـتـ إـلـيـهـ الـحـكـومـةـ منـ مـسـتـوىـ ضـحـلـ فـيـ موـاجـهـةـ الـأـحـدـاثـ، وـطـرـيـقـةـ التـعـبـيرـ عـنـهـاـ. ظـلـلـ عـادـلـ عـبدـ الـمـهـدـيـ مـتـشـبـثـاـ بـالـسـلـطـةـ بـمـخـلـفـ الـذـرـائـعـ وـالـأـسـبـابـ، فـمـرـةـ يـبـعـثـ رـسـالـةـ إـلـىـ تـحـالـفـيـ (ـفـتحـ وـسـائـرـونـ)ـ يـقـولـ فـيـهـاـ إـلـىـ مـقـتـدـىـ الصـدـرـ، وـهـادـيـ الـعـامـرـيـ:

(انكم انتما من جئتما بهذه الحكومة، وعليكم ايجاد البديل،
وإذا ما وجد البديل سوف أقدم استقالتي، لأنني لا استطيع أن
أحدث فراغاً دستورياً في العراق دون أن اطمئن بوجود
البديل).

وسنرى لاحقاً أن هذه الرسالة لم تكن إلا ذريعة ساذجة
للبقاء بالسلطة أطول فترة ممكنة، إذ أنه بعد خطبة المرجعية التي
أشارت فيها إلى البرلمان بإعادة النظر بالحكومة، قدم استقالته
في مجلس الوزراء بطريقة استفزت الجماهير أيضاً، إذ أنه بدأها
بعباره: استجابة خطبة المرجعية... ولم يشر أبداً إلى دور
التظاهرات، وسقوط الشهداء والجرحى.

كما أن هذا التصريح لا يمكن أن يصدر من رجل دولة، إذ
أنه لا يجوز أن يسبب أي إجراء حكومي بإنّه يستجيب إلى
خطبة المرجعية، لا سيما وأنها لم توجه إليه الخطاب بصورة
مباشرة وإنما وجهته إلى مجلس النواب، فضلاً عن أن خطبة

المرجعية لم تكن فتوى بالمعنى الدقيق للمصطلح الشرعي، وإنما هي توجيه وارشاد لمن يسمع ويعي ويطيع مقام المرجعية العليا (ينظر: نص الاستقالة في الملحق).

(إن مجلس النواب الذي انبثقت منه الحكومة
الراهنة مدعو إلى أن يعيد النظر في خياراته بهذا
الشأن ويتصرف بما تمليه مصلحة العراق
والمحافظة على دماء أبنائه، وتقادي انزلاقه إلى
دوامة العنف والفوضى والخراب)

الامام السيد علي السيستاني

مهزلة الإستقالة:

ليس لرئيس الوزراء أن يستقيل بالطريقة التي يريد، وإنما
رسم الدستور العراقي ثلاث طرق تتم من خلالها إقالة
الحكومة. وهي:

أولاً: أن يطلب رئيس الجمهورية من مجلس النواب سحب
الثقة عن رئيس مجلس الوزراء، أو يتم ذلك بطلب من خمس
أعضاء مجلس النواب، بعد أن يستجوب رئيس مجلس الوزراء
داخل قبة البرلمان. وإذا ما وافق البرلمان بغالبية أعضائه على
سحب الثقة، تعتبر الحكومة بجميع أعضائها مستقيلة،
وتتحول إلى حكومة تصريف أعمال يومية ريثما يتم منح الثقة

إلى حكومة جديدة، وذلك بحسب المادة ٦١ ثامناً من الدستور العراقي.

ثانياً: أن يحل مجلس النواب نفسه بناء على طلب من ثلث أعضائه، أو بطلب من رئيس الوزراء، وبموافقة رئيس الجمهورية وبعد أن يحل مجلس النواب نفسه تعتبر الحكومة مستقيلة، وتحول إلى حكومة تصريف أعمال يومية إستناداً إلى مادة ٦٤ من الدستور.

ثالثاً: إذا ما غاب رئيس مجلس الوزراء عن المنصب لأي سبب كان، يحل رئيس الجمهورية محله على أن يتم تكليف رئيس وزراء آخر بتشكيل حكومة جديدة. بحسب المادة ٨١ من الدستور.

ونلحظ هنا بإنّه لا يوجد طريق دستوري لكي يقدم رئيس الوزراء استقالته اطلاقاً، وإنما هذا الأمر متاح فقط لرئيس الجمهورية بحسب المادة ٧٥ من الدستور التي تنص فقرتها

الأولى على أن: لرئيس الجمهورية تقديم استقالته تحريرياً إلى رئيس مجلس النواب، وتعُد نافذة بعد مضي سبعة أيام من تاريخ ايداعها لدى مجلس النواب.

وفي ضوء ما تقدّم نجد أنَّ عادل عبد المهدي ابتدع لنفسه طريقة جديدة لم ينص عليها الدستور أطلاقاً، الغاية منها ارضاء المرجعية، والظهور بمظهر الملتم والمطيع لها ومن جهة أخرى يبقى متسلكاً بالسلطنة أطول فترة ممكنة، مع اطمئنانه بأنَّ الكتل السياسية لا تمتلك رؤية واضحة حول بديله.

ومما ساعده في ذلك تسارع الأحداث، وأصوات الضجيج التي ملأت البرلمان، والمزایدات السياسية، وعدم طعن أي جهة بهذا الإجراء أمام المحكمة الإتحادية خوفاً من أن تظهر بمظهر المؤيد لحكومة عبد المهدي والرافضة لاستقالتها، لأنَّ العراق يعتمد سياسة الرقابة اللاحقة على القرارات، وليس

السابقة، فإنّ المحكمة الإتحادية إذا لم تطعن أي جهة ضد أي قرار فإنها لا تنظر فيه من تلقاء نفسها.

وبهذا حصلت هذه الإستقالة المهزلة التي عطلت البلاد أكثر مما هو معطل قبل الإستقالة، ولم ترضي المرجعية والجماهير، ولم تنه التظاهرات، لأنّ المتظاهرين كانوا يرون أنّ الحكومة التي سفكت دماءهم ما زالت مستمرة في السلطة، وتحكم بمقاليدها، ولا يوجد أثر جدي ملموس للإستقالة سوى ذر الرماد في العيون، والضحك على الذقون.

ولو كان عادل عبد المهدي جاداً بترك المنصب، لأنتهج المسار الدستوري الصحيح، وترك المنصب فوراً ليحل محله رئيس الجمهورية لمدة ١٥ يوماً فقط ويتم بعدها تكليف رئيس وزراء آخر، إذ لا معنى لشخصٍ يستقيل وهو يدير الدولة، ويتصدى لشؤونها في آن واحد.

(اللهفة تسع أرواح)

مثل أنجليزي

تصريف الأعمال و(الغياب الطوعي):

بعد أن انتبه المحللون من غفلتهم، وشعروا بحجم الخدعة التي مارسها عادل المهدى، بدأت الأصوات تعالي في مختلف الواقع وال المجالات، بإنّ الشعب لا يريد ان يرى عادل عبد المهدى على كرسي رئاسة الوزراء، وليس أن يقدم ورقة شكلية.

ومن هنا كان عبد المهدى يبتعد طرقاً أخرى للبقاء أطول في السلطة، منها أنّه يغيب طوعياً عن إدارة جلسات مجلس الوزراء، وكلّف أحد نوابه بإدارة المجلس، مع بقائه رئيساً للوزراء.

وهذا المصطلح (الغياب الطوعي) لم تألفه الدول العريقة في الديمقراطية، لكنّ عبد المهدى استطاع أن يصنع في ظل حكومته ذات السنة الواحدة بدعاً قانونية، وحيلةً دستورية،

وأن يضيف مصطلحات جديدة ليس لها وجود أو أصلٌ في
قاموس السياسة والحكم والدستير.

حتى أصبح هذه المصطلح موضع نقاش وتندر في البرامج
الإذاعية والتلفزيونية لدى الإعلاميين والمحللين السياسيين.

إنّ عادل عبد المهدي على الرغم من أنه رئيس وزراء
مستقيل، وحكومته حكومة تصريف أعمال، وأنه غائبٌ طوعياً
عن المنصب كما يدعى، إلا أنه كان يتخذ قرارات، ويمارس
إجراءات خطيرة تمسّ هيكل الدولة العراقية بالصيم.

ففي الحين الذي ينص فيه القانون على أنّ ليس لحكومة
تصريف الأعمال سوى إدارة الدولة في الأمور اليومية الملحّة
لضمان تسيير شؤون الدولة، و حاجات الناس الأساسية، إلا
أنّ عادل عبد المهدي تصرّف في الأسابيع الأخيرة من عمر
عهده الثقيل تصرفات سوف تلقى بظلاها على أي حكومة
مستقبلية تأتي بعده.

ولا شك أن تصرفات الحكومة في لحظاتها الأخيرة هي دائماً
محل شك وريبة، ولعل هذه القاعدة العقلائية مأخوذة من
الفقه الإسلامي في مسألة تصرفات المريض بمرض الموت، فإنّ
تصرفاته لا تمضي إلا بحدود الثالث من أمواله.

كما أن للبرلمان العراقي سابقة في هذا الصدد، حيث ألغى
جميع القرارات التي اتخذتها حكومة العبادي في الأشهر الثلاثة
الأخيرة، من عمرها، معللة ذلك بإن تلك القرارات غير
 موضوعية ويغلب فيها الجانب الشخصي على الجانب القانوني
 والموضوعي.

ومن أهم القرارات التي اتخاذها عادل عبد المهدي خلافاً
 للقانون، هو التصرف بميزانية ٢٠٢٠ قبل إقرارها من قبل
 البرلمان والمضي باتفاقيات دولية التي ستتوقف عند أهمها في
 الصفحات القادمة.

لقد ظلّ عبد المهدى وفياً لمنهج الخدّاع والتآمر، وعدم
الوضوح والمصداقية، حتى في آخر أيام عهد حكومته، فلم
يكن صريحاً وشجاعاً مع أصدقائه فضلاً عن الآخرين.

إذ أَنَّه كان يريد أنْ يعزل الشيخ خالد العطية عن منصب
رئيس الهيئة العليا للحج والعمرة، ولكنه لم يمتلك الشجاعة
الكافية ليواجهه بقراره، لينصب الشيخ سامي المسعودي بدليلاً
عنه، فكان يظهر الإحترام والود للشيخ خالد العطية من جهة
ويخبره بأنَّه واقع تحت ضغط هادي العامري وجماعة الفتح،
ومن جهة أخرى يلحّ على سامي المسعودي لكي يباشر
بالمنصب الجديد بالسرعة الممكنة قبل أن يستطع الشيخ خالد
العطية بالتأثير على القرار والبقاء في المنصب.

حتى أَنَّه أرسل رسالة إلى الشيخ خالد العطية يعرب فيها
عن أسفه الشديد بأن يعزل أمثال الشيخ خالد في عهده، وفيها
من المديح للعطية الشيء الكثير، الأمر الذي يجعلنا نستغرب؛

هل اتخذ عادل عبد المهدي القرار، ويتأسف على قراره؟، أم
أنّه كان مجبراً وخاضعاً لغيره كالعادة؟، وفي كل الأحوال لوم
يبعث الرسالة لحفظ ماء وجهه وكرامة موقعه.

إذ ليس من المعقول أن ينطبق على رئيس وزراء العراق المثل
الشعبي: (يقتل القتيل ويمشي في جنازته).

(أصلاح نفسك يصلح لك الناس)

ابو بكر الصديق

قصي السهيل .. شخصية متعصضة:

من الشخصيات التي برزت فجأةً وبطريقة غير طبيعية بعد سقوط النظام عام ٢٠٠٣ الدكتور قصي عبد الوهاب عبود السهيل، المختص في الجيولوجيا، حيث ولد عام ١٩٦٥، من عائلة فقيرة ذات اصول ايرانية، تنتهي الى (فرقة الشيشخية) المعروفة في البصرة، وكان يبحث عن الأضواء الاعلامية، والتصدي للمناصب ذات البريق الخاص، ولم يكن يومذاك إلا التيار الصدرى يستطيع ان يلبى طموحه، لأنّ التيار الصدرى كان خليطاً من المثقفين وغيرهم، و مليئا بالفاسدين والباحثين عن السلطة وخصوصا الذين لا يمتلكون أصالحة في الثقافة، أو أئمّهم من ذوي الاسر المتورطة بجرائم السلطة والاجهزة القمعية.

وبالرغم من أنّ (فرقة الشيشية) لا تتدخل بالسياسة ولا علاقه لها بشؤون الحكم ولا تمت بصلة إلى التيار الصدري بل لا تعرف (التقليد) بالمفهوم الشرعي لدى الشيعة الإمامية، ولكنّ قصي السهيل الباحث عن الجاه والمهوس بالسلطة، فقد انتمى إلى التيار الصدري وبدأ يتسلق في موقعه حتى فاز بمقدار في مجلس النواب العراقي عام ٢٠٠٦ عن التيار الصدري. وكان الانطباع العام عنه في تلك الفترة هو مستوى السذاجة في تصریحاته، وعدم الاصالحة الثقافية والاسلامية في ما يطرحه من أفکار ومقولات في الاعلام العراقي والعربي، ويذكر العراقيون لقاءه الأول في قناة الجزيرة.

ومن الملاحظ على التيار الصدري، أنه يهتم بهذه الشخصيات التي ترسم بالملاظر العام، وادعاء الثقافة، وشيء من الصلاوة، فقد رشحه التيار الصدري نائباً أو لا لرئيس مجلس النواب العراقي عام ٢٠١٠، وفي هذا المنصب فقد شكا منه الكثير من اعضاء مجلس النواب من الشيعة، لا سيما من

المحافظات الجنوبية الفقيرة، حيث كان يتعامل معهم بغرور وتعالٍ، أما مع غيرهم فكان يبدو منسبطاً ومتواضعاً لهم حيث ينطبق عليه قول الإمام الحسن (ع) عندما سُئل: ما الجبن يbin رسول الله؟ فقال: (الجبن هو الجرأة على الأصدقاء والنكول عن الاعداء).

لقد استغل السهيل منصبه التشريعي المهم، وبدأ يتدخل في عمل البنك المركزي العراقي، ويبيّن المصارف الاهلية ويأخذ منهم العمولات، لأنّه كان بقصد بناء امبراطوريته المالية التي يحلم بها إذ كانت تنمو وتتجمع بهدوء بعيداً عن الأضواء.

وفي نهاية عام ٢٠١٢ ظهرت معالم هذه الامبراطورية حيث اتهم بدوره التخريبي للاقتصاد العراقي، من خلال عضويته في لجنة التحقيق الخاصة بالبنك المركزي التي سببت ابعاد محافظ البنك المركزي الخبير آنذاك (ستان الشبيبي)، وهو الشخصية

المعروفة بالمهنية والنزاهة، ومستشار مالي ونقيدي في العديد من دول العالم ومنها اليابان.

ومن المضحك إن القرار الذي اتخذته لجنة التحقيق برئاسة قصي السهيل أن لا يكون (مزاد العملة الأجنبية) من قبل البنك المركزي بصورة مباشرة، وإنما من خلال شركات صيرفة وسيطة، إذ أصبحت هذه الشركات فيما بعد عبئاً على الاقتصاد العراقي وأثرى أصحابها، وهم ابرز الأحزاب المشتركة في العملية السياسية بالشخص (التيار الصدري، المجلس الاعلى، الحزبين الكورديين، والمؤتمر الوطني العراقي بقيادة احمد الجلبي)، حيث كان الشعب العراقي المسكين يتحمل عبء ارباح تلك الشركات بمقدار (٧٧ ألف دينار) لكل ورقة من فئة (١٠٠ دولار) تباع في مزاد العملة، حيث كان سعر الدولار في البنك المركزي (١٨٠، ١٨٠) ولكنها بيع للمواطن بـ (٢٤٠، ٢٤٠)، وظل الاقتصاد العراقي مُستنزفًا بما لا يقل عن ٤ مليارات دولار سنويًا حتى عام ٢٠١٧ حيث ألغى حيدر العبادي

احتكر الشركات الوسيطة، واعلن ان الدولار يُباع للجميع في مزاد علني وبطريقة شفافة، مما أدى الى انخفاض سعر الدولار في الاسواق.

إن الامبراطورية المالية التي شيدها قصي السهيل، أثارت حفيظة مقتدى الصدر، وطالبه بتقديم الاستقالة وترك المنصب لانه اساء استعمال نفوذه وموقعه، حيث بنى امبراطوريته المالية على اكتاف آل الصدر على حد تعبير السيد مقتدى.

إلا أنّ قصي السهيل لم يستجب لطلب مقتدى الصدر، وبقي متشبّثاً بموقفه، مما خدعاً الكثيرين بأنه لا يخضع للتيار الصدرى وأنّه يتمتع بشخصية قوية مستقلة، ولكن الحقيقة خلاف ذلك، لأن المسألة المالية هي التي تكمن وراء هذه الخدعة، وبهذا تأزمت العلاقة بينه وبين التيار الصدرى، حتى أئمّم اتخذوا قراراً باستبعاده وعدم ترشيحه لأى منصب مستقبلاً.

وبعد عام ٢٠١٤ وانتهاء فترة توليه النائب الاول لرئيس مجلس النواب العراقي، ظل قصي السهل على هامش العملية السياسية، حيث انشغل بعيدا عن الاضواء في عدة سفرات الى لندن لتنمية ثروته المالية وشراء أسهم في شركات في لندن.

قصي السهيل في وزارة التعليم العالي

وعند تشكيل حكومة عادل عبد المهدي في الربع الاخير لعام ٢٠١٨ ، هذه الحكومة التي جمعت المتناقضات بين بعضه وداعشي وفاسد ونفعي ومزيف، رشحه ائتلاف دولة القانون لتولي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، على خلفية أنه شخصية اكاديمية ويمتلك الخبرة السياسية والجرأة في اتخاذ القرار، وأنه لا يخضع للتيار الصدرى.

حتى ان ترشيحه اثار جدلاً بين الاوساط السياسية، وقد وقفت كتلة (سائرون) من ترشيحه موقفاً سلبياً صارماً، مما تعطل تمريره اكثر من مرة، وقد ذكرت مصادر مطلعة ومقربة من السهيل، بأنه قد وعد احد سهاسرة الهيئة الاقتصادية للتيار الصدرى في لندن (قاسم الميالى) شقيق القىادى فى التيار الصدرى (هاشم الميالى) بعقود وامتيازات مالية كبيرة في حال تمريره كوزير للتعليم العالى، وهذا ما حصل بالضبط حيث

منح السهيل عقودا في وزارة التعليم العالي وال التربية التي كان يديرها بالوكالة آنذاك لقاسم الميالي تقدر بـ ٣٠ مليون دولار.

وفي نهاية الجدل والتسويات السياسية خلف الكواليس تم استئزاره لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

و كانت اول مخالفة ادارية صريحة ارتكبها قصي السهيل بعد توليه منصب وزير التعليم العالي هي نقل ابنته (زهراء) التي كانت تدرس الطب في الاردن الى بغداد خلافا للضوابط والتعليمات، كما أنه ومنذ الأيام الأولى لتوليه المنصب تصرف مع رؤساء الجامعات وعمداء الكليات والمدراء العامين وكبار الموظفين في الوزارة بطريقة تخلو من اللياقة والأمانة بل تتسم بنوع من الإهانة والتعسف، حتى أنه اظهر عدم الاحترام البعض رؤساء الجامعات الذين كانوا يزورونه في مكتبه من أجل تهنئته بالوزارة، ولا يخفى أن رؤساء الجامعات بدرجة

(وكيل وزير) وبلقب (بروفيسور) واكبر بالسن والتجربة والشهادة العلمية من قصي السهيل.

ولعل ما قاله قصي السهيل في اول اجتماع هيئة الرأي، اثار الصدمة والأسف لدى رؤساء الجامعات، اذ انَّ السهيل وبكل غرور قال أنه ليس هناك هيئة رأي، إنما عليكم تنفيذ رؤيتي في ادارة الوزارة، وما يصدر عنى من توجيهات !!، وهذه الحادثة نقلها حرفياً رئيس جامعة بابل السابق (الدكتور عادل البغدادي) امام الآخرين، واضاف أن رؤساء الجامعات شعرو بالصدمة، وقرر أكثرهم أنهم سوف يطلبون الاعفاء من مناصبهم، لأن قصي السهيل لمح الى انه سوف يقيلهم، وأنهم لا يستطيعون العمل في هذه الاجواء التي تخلو من أدب الخطاب في التعامل، ولم يمضِ على وزارة السهيل سوى شهر واحد، حتى توالت الاعفاءات لرؤساء الجامعات والعمداء.. أفراداً وجماعات.

وكلما كان يتغفل في الاعفاء ويتمادى في ابعاد كبار المسؤولين في الجامعات، فإنه يأتي بآناس قريبين منه، او من الجهة التي رشحته لهذا المنصب.

نظام المقررات

هذا فيما يتعلّق بطريقة تعامله مع رؤساء الجامعات وكبار الموظفين، اما فيما يتعلّق بالمناهج والمضامين العلمية، فإن الجامعات في العراق ومنذ أن تأسست قبل اكثر من ستين سنةً، كانت تطبق النظام الفصلي، وسارت عليه منظومة التعليم في المدارس والجامعات في العراق

غير أنّ قصي السهيل وبسبب هوسه بالتغيير الشامل، وحرصه على نسبة الانجاز إليه وربطه بإسمه شخصياً، خصوصاً وأنه قد سافر عدة مرات إلى بريطانيا ويدوّانه قد أعجب بنظام جامعاتها في (نظام المقررات)، ومن دون تعمق في فلسفة هذا النوع من النظام، وامكانية تطبيقه في العراق ألم لا، فقد بادر ومنذ الأيام الأولى لوزارته بإعلان تغيير نظام الجامعات العراقية إلى نظام المقررات، بحراة قلم، في حين أنّ سُنة الله في التغيير التأريخي لا تكون دفعة واحدة، بل يكون ضمن نظام التدرج والاصلاح المرحلي، المؤلم أنّ مستشاريه

الخاصين في هذا المجال لم يقدموا له النصيحة ولم يصدقوا في القول أمامه وبحضوره، بعدم امكانية التطبيق الشامل لهذا النظام دفعاً واحدة، وفي سنة واحدة، ولكنهم ينقدونه بعنف ويبذلون امتعاضهم من نظام المقررات في غيابه.

ولعل من السلبيات التي يؤشرها المختصون في مجال التعليم على نظام المقررات، بأن هذا النظام يحتاج الى بنى تحتية وقاعات خاصة ووعي جديد، وثقافة تعليمية لدى الاستاذ والطالب على حد سواء، كما ان هذا النظام يشترط في الاستاذ ان يكون من حملة شهادة الدكتوراه حسرا، وبالتالي وبعد تطبيق هذا النظام بثلاث سنوات سوف تنتفي الحاجة الى حملة شهادة الماجستير في كل الجامعات الحكومية والاهلية ويتحولون في احسن الاحوال الى موظفين اداريين، وبالتالي تخسر العملية التعليمية في العراق عناصر مهمة واساسية في التعليم، ويبدو ان السهيل لم يحسب لكل هذا حسابه.

بل زاد في تعنته واصراره على هذا النظام الجديد حتى بعد تصاعد الاحداث وزيادة المطالبات بتغييره والرجوع الى النظام الفصلي الذي اعتاد عليه الطلاب والاساتذة في جامعات العراق، بسبب المظاهرات وتفشي وباء (كورونا) والغياب القهري للطلبة، إلا انَّ الوزير المتفلس ظل مصراً على موقفه وتوغل في عناده، بل يصرح بكل عنجهية بأن نظام المقررات لا نتراجع عنه، وأنَّ اي رئيس جامعة او عميد كلية لا يستطيع تطبيقه تحت أي ظرف، فليقدم اعفاءه من المنصب حتى نستغني عنه.

وهذا الاصرار على الخطأ والتعامل بغرور وتعاليٍ يمثل جانباً واحداً من جوانب هذه الشخصية المعقدة والمتعسفة وهناك جوانب أخرى.

الامتحان التقويمي والتآزم من التعليم الأهلي

لقد اعتاد التعليم الأهلي على التفاهم المفتوح وتبادل الرؤى والافكار والمشاريع مع الوزارة منذ تأسيسه عام ١٩٩٦ وحتى وزارة الدكتور عبد الرزاق العيسى، من خلال حضور الوزير في المؤتمرات التي تقييمها الجامعات الاهلية، ومن خلال اشادته بالتعليم الاهلي في اللقاءات والمؤتمرات، ومحاوله معالجة السلبيات بطريقة مسؤولة وعلمية غير تشويهية، إلا أنَّ الوزير الجديد قصي السهيل وفي اللقاءات الاولى مع التعليم الاهلي، ومع عدم لياقته المعهودة كان يصرح بأن التعليم الاهلي نقطة سوداء في تاريخ التعليم في العراق.

وان هذا التصريح لا يصدر من رجل مسؤول، لأن وزير التعليم العالي يفترض فيه أن يرعى التعليم الحكومي والاهلي على حد سواء، وكان يتهم الموظفين في دائرة التعليم الاهلي بتلقي الرشاوى والفساد علنًا، مما سبب فوضى ادارية ونفسية

لدى الموظفين في الوزارة، بل أشعاع في اوساطهم الشك وعدم الثقة.

حتى أنه أوقف كل استحداث جديد في التعليم الأهلي من دون دراسة موضوعية، بدعوى أن كليةً اهلية هناك أو هناك اسأات استعمال علاقتها بموظفي الوزارة وقد استحدثت في الماضي اقساما علمية كثيرة، فهل من المنطق والانصاف في نظام الدولة ان تعاقب جميع الكليات الأهلية بجريرة واحدة منها، وهل يجوز ان يتوقف استحداث الاقسام العلمية في الكليات الأهلية والتي من شأنها ان تستوعب الاعداد الكبيرة من مخرجات الدراسة الثانوية، وكذلك توفير فرص عمل لعدد كبير من حملة الشهادات العليا في العراق.

ولكن الغريب في الامر أن هذا الإجراء المتعسف، قد جرى في بغداد ومحافظات الوسط والجنوب فقط، وهي المحافظات المحرومة تأريخيا من فرص التعليم والعمل، ولم يشمل هذا

الاجراء غير المنطقى محافظات اقليم كوردستان، اذ انه في الوقت الذي يوقف جميع الاستحداثات في الكليات الاهلية في عموم العراق، يستثنى من ذلك الكليات الاهلية الكوردية ويمنحها اقساما كما تريده.

حتى ان بعض الاعلاميين، قد ربطوا هذه المجاملة للكورد من قبل الوزير بعلاقة المصاہرة مع الاكراد لأن زوجة قصي السهيل كردية، ولا تقتصر مجاملات قصي السهيل على الجانب الكردي فقط، بل كانت له مجاملات متميزة مع كليات تابعة الى العتبتين الحسينية والعباسية في كربلاء والنجف.

وقدم لهم التسهيلات الكبيرة من اجل ان يحظى في المستقبل بقبول لديهم تمهيدا لأن يكون رئيسا للوزراء، ومن الملاحظ أنه لم يلب يوما دعوة اي جامعة او كلية أهلية غير جامعة الكفيل في النجف الاشرف، اذ انه حضر حفل افتتاح بنائها الجديدة،

وكان المفروض ان الوزير هو من يقوم بقص (شريط الافتتاح) باعتباره اعلى المدعويين منصبا في الدولة.

ولكن الذي حصل وشوهد في الاعلام ان حضوره كان هامشيا لم يستقبل باحترام، ولم يقص الشريط بنفسه، وبذلك ظل واقفا في زاوية ما يشاغل نفسه بعيدا عن الاشواط.

كما أنّ قصي السهيل قام بربط التعليم الاهلي بمكتبه الخاص وظل يبتز بعض الكليات الاهلية المعروفة بعلاقتها المميزة بالوزارة (كلية الاسراء) وغيرها، عن طريق سمساره الخاص (ميران) وهو احد اقرباء زوجته الكردية المتسلطة عليه.

وقد قام ايضا بربط التعليم الاهلي كذلك بجهاز الاشراف في الوزارة، وهذا الجهاز يتولاه الدكتور نبيل الاعرجي وهو شخصية يابسة، غير موضوعية وتلتقي مع قصي السهيل في عناصر مشتركة كثيرة ومن اهمها: التعجرف وعدم الانفتاح، ولذلك يُقال (وافق شنْ طبقه) وكان من مبتكرات نبيل

الاعرجي الابداعية آنه وضع آلية الامتحان التقويمي، بحجة السيطرة على مستوى التعليم في الجامعات الأهلية، اذ ان طلابها في المرحلة الرابعة يمتحنون مع الجامعات الحكومية بنفس الاسئلة وتصحح الدفاتر من قبل الجامعات الحكومية حصرًا.

وهذا الاجراء تم اتخاذه قبل شهر واحد فقط من موعد الامتحانات النهائية، فمثلاً في بغداد، تشرف جامعة بغداد على اربعة جامعات حكومية واكثر من احدى عشر كلية وجامعة اهلية، بعده لا يقل عن مئة وعشرين ألف طالب، ومن البديهي ان كل كلية لها طريقة بالتدريس، وان كل استاذ له منهجه في التعليم.

وقد ركز اثناء العام الدراسي على مواد وعناوين مهمة في نظره اكثر من غيرها، فكيف يمكن جمع كل هذه الامور

المتفاوتة في الشكل والمضمون وتقديمها لهذا العدد الهائل من
الطلاب.

وكان الوزير كلما سُئل عن الامتحان التقويمي كان يجيب
ان هذا الامتحان سوف يكون اساسا في تقييم الجامعات
الاهلية، وان نسب النجاح التي تتحققها الكليات الاهلية سوف
تكون مقياسا للتفاضل والتقدم في الجامعات، وهو يجهل ان
الاستاذ والجامعة لا تقع عليهما مسؤولية نجاح الطالب، وانما
تقع المسؤولية في المنهج والتفهيم والتدريس على الاستاذ
والكلية، أما مسؤولية الوزارة فتتلخص بالمراقبة والتوجيه،
واختيار افضل المناهج للطلبة، أذ لا يتحمل الاستاذ وزر عدم
جدية الطالب في الاستعداد لامتحان.

ولا يخفى ان هذه التجربة المرتبكة والتي اثقلت كاهل
الوزارة والجامعات الحكومية والاهلية لم تخُل من سلبيات
مؤسفة من قبيل محاولة البعض تسهيل غش الطلبة من اجل أن

لا يُحسب رسوب الطلبة سلباً على مستوى وسمعة جامعتهم
كما كان يهدد الوزير بأن كل جامعة لن تحصل على نسب نجاح
عالية سوف تتعاقب وتحرم من اعطائهما الطاقة الاستيعابية في
العام القادم.

وهذا الاسلوب في التعامل بعيد عن الروح التربوية
والفهم العميق للعملية التعليمية، قد ادى بالفعل إلى بعض
الخروقات والسلبيات في سير الامتحانات، ولكن قصي
السهيل تعامل مع هذه الخروقات بطريقة مزاجية غير علمية،
قد اضرت بسمعة التعليم في العراق ولم تنفعه بشيء، اذ انه كلما
رفع اليه تقرير بأن هناك غش في كلية ما، يقوم بطرد العميد
ومعاونيه ورئيس القسم وبعض التدريسيين بل حتى موظفي
الخدمات، وموزعي الشاي والمرطبات، وينشر ذلك بالاعلام،
ظنناً منه ان هذا الحل هو الاسلوب الامثل في المعالجة، ولكنه
يغفل تداعياته واثاره الفردية والجماعية على التعليم نفسه.

وكان قصي السهيل في الوقت الذي ينقد فيه الكليات والجامعات الاهلية بطريقة غير علمية بل هي اقرب الى التشهير في الاعلام، إلا أنه كان يحيل عليها كثيرا من الامور الادارية والاعباء المالية، في الوقت الذي ينص القانون ان الجامعات والكليات الاهلية تتمتع باستقلال مالي واداري ولا سلطة للوزير ولغيره عليها.

ومثال على ذلك أنه كان يأمر الجامعات والكليات الاهلية بالطبع الاجباري لجامعة الموصل، كما أنه يرسل قوائم بأسماء طلاب الى الجامعات والكليات الاهلية لغرض قبولهم من دون اجور دراسية، او بتخفيض كبير على هذه الاجور دون مسوغ قانوني يحيى له ذلك.

ومن اللافت للنظر أنَّ الوزير قصي السهيل في الوقت الذي كان يتهم التعليم الاهلي بأنه تعليم تجاري ربحي، ويفخر بأنه يحاربه بتقليل موارده المالية، اما عن طريق تقليل عدد الطلبة

المقبولين لديهم، او نشر الإشاعات للطلبة بأن الوزارة سوف تأمر الجامعات والكليات الأهلية بتخفيض الأجور، ولا داعي للتسرع بتسديد الأقساط الدراسية، والغريب ان هذا الاسلوب من معالي الوزير لم يكن في الغرف المغلقة او في اجتماعات هيئة الرأي، انما كان في الإعلام العام والقنوات الفضائية، مما يسبب احراجا شديدا للتعليم الأهلي امام طبته والمجتمع.

ولكن قصي السهيل كان كلّما ضاقت به السبل وتجمعت حشود اصحاب الشهادات العليا العاطلين عن العمل متظاهرين امام وزارته، كان يوجه بأن يتم تعينهم في الجامعات والكليات الأهلية.

وهذا هو التناقض، فهو يطالب التعليم الأهلي باستيعاب الخريجين العاطلين عن العمل من جهة ومن جهة أخرى يحارب التعليم الأهلي ويفقلل من شأنه وموارده المالية بطريقة

تنم عن خلفية معقدة مشوبة بالحسد وسوء الظن وعدم الشعور بالمسؤولية والتوازن بين التعليم الحكومي وهو الأساس في العراق وبين التعليم الأهلي باعتباره الرافد الأهم في دعم المسيرة التعليمية في العراق والعالم، والمفروض على المتصدي للشأن العام بمستوى وزير أن ينظر إلى الأشياء بتوزن واعتدال ومن خلال افقها الواسع بعيداً عن النظارات الضيقة والتفكير المقيد.

اعضاء وتعيين رؤساء الجامعات والعمداء

لم يغيّر قصي السهيل طريقة في التعامل مع التعليم العالي بأسلوب مزاجي منفعل طوال تلك المدة، بل استمر أسلوبه الإرتجالي غير المدروس حتى بعد استقالة رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، وتحول حكومته إلى حكومة تصريف أعمال.

إذ أنَّ قصي السهيل قام بتعيين مئات من أصحاب الدرجات الخاصة في الجامعات: (رئيس جامعة ومساعديه، وعميد كلية ومعاونيه) لكنَّ مجلس النواب تصدى إلى هذا الإجراء التعسفي الذي يعتبر مخالفًا للقانون من جهتين:

الأولى: أنَّ الوزير في حكومة تصريف الأعمال لا يمتلك هكذا صلاحيات لتعيين الدرجات الخاصة.

الثانية: إنَّ السياقات الإدارية والقانونية في الدول التي تحترم قانونها لا تعرف مثل هذه الإجراءات التي يتم بموجبها عزل مئات، وتعيين مئات من الدرجات الخاصة بحرة قلم واحدة،

بل حتى السيارات في الدول الدكتاتورية تأبى ذلك، وقد حاول بعض أعضاء مجلس النواب اصدار قرار نوابي بإيقاف هذه الإجراءات غير المألوفة وغير القانونية. وقدّموا شكوى على الوزير في هذا الخصوص. ينظر: (نص الطلب النبوي في الملحق)

كما أنّ قصي السهيل أساء استعمال سلطته كوزير، وأخذ ينتقم من بعض المدراء العامين، والموظفين الكبار الذين لا يطيعونه على قراراته المخالفة للضوابط.

وكان آخر قرار اتخذه قبل ان يترك المنصب في أيامه الاخيرة، هو أنّه أعفى مدير عام دائرة البعثات والعلاقات الثقافية الدكتور أمجد السواد، من منصبه، ليس لشيء إلا أنّه لم يطعه في أمر معادلة شهادة مدير مكتبه (الأثير عنده) عمار نبيل حامد، الذي لم يكمل السابعة والعشرين من عمره.

إلا أنّه يستطيع أن يتدخل في تعيين عمداء كليات، واعفاء آخرين. كما أنّه يستطيع التدخل في عمل المدراء العامين في

الوزارة، ولذلك أصبح الجميع يخشون سطوه ونفوذه، وقربه العاطفي من الوزير. علماً ان منصب مدير مكتب وزير التعليم العالي يشترط القانون فيه أن يكون حاملاً لشهادة الدكتوراه.

ولم يتوقف ضغط الوزير قصي السهيل على مدير البعثات من أجل معادلة شهادة مدير مكتبه خلافاً للضوابط، إذ أنّ عمار نبيل قدّم شهادة بكالوريوس في طب الأسنان من جامعة طهران، وهذه الشهادة غير معترف بها في العراق لعدم استيفاء مدة الدراسة القانونية، ثم ابتعثه السهيل خلافاً للضوابط بعد ذلك لدراسة ماجستير إدارة الأعمال في جامعة طهران.

وقد قدّم لدائرة البعثات شهادة ماجستير غير معترف بها أيضاً بسبب التباين بالإختصاص بين البكالوريوس والماجستير، وكذلك عدم الإعتراف بأصل البكالوريوس منذ البداية، ولم تتوقف ضغوط الوزير على دائرة البعثات ولجانها إلا عندما فضحت قناة الشرقية ودجلة وغيرها هذا الأمر،

وانتشرت قضية الشهادة في الإعلام، وموقع التواصل الاجتماعي.

إلا أنّ عمار نبيل ظل يمارس أعماله مديرًا للمكتب، ويسافر مع الوزير في كل الإيفادات، ويحمل جوازاً دبلوماسياً من دون أن يملك أي شهادة معترف بها. وقد أخذ الوزير موقفاً متشنجاً من مدير دائرة البعثات، لدرجة أنه كان لا يستقبله في مكتبه، ولا يظهر له أي أحترامٍ، وقام أكثر من مرة بسحب يده وتعطيل صلاحياته، حتى ختم هذه الإجراءات التعسفية بإعفائه من منصبه، ونقله إلى وزارة أخرى في آخر أسبوع قبل تشكيل الحكومة الجديدة.

وظلّ قضي السهيل على موقفه السلبي من مدير البعثات، ويبدو أنه كان ينسق الأمر مع رئيس الوزراء عادل المهدي ومع آخرين.

إن شخصية معقدة متقلبة كقصي السهيل فشلت في مجلس النواب، وعليها مؤاخذات كبيرة.

وقد كان اسوأ وزير تعليم عالي في تاريخ الوزارة كما يجمع على ذلك اهل الخبرة والاختصاص، وانه اشعل فتيل مظاهرات اوكتوبر بسبب غروره وعدم افتتاحه واستيعابه للطاقات العراقية الوعادة، واهانتها بطريقة تخلو من الحكمة والانسانية.

إن هذه الشخصية بكل تناقضاتها لا تصلح لأن تدير مؤسسة صغيرة، فكيف يُرشح ليس للوزارة فقط، بل أن يكون رئيساً للوزراء خلفاً لعادل عبد المهدي، ولا نعلم بماذا فكر من رشحه أو طرح اسمه أو وافق عليه، ولو لا الموقف الحاسم للمتظاهرين في جميع أنحاء العراق برفضه واستهجانه، لتسلق إلى هذا الموضع الخطير في العراق، ولأرجع العراق إلى فترات المؤس والشقاء.

ولكنه والحمد لله لم يستطع ذلك، حيث ان رئيس الجمهورية اعلنها صريحةً واضحةً بأن تكليف قصي السهيل بتشكيل الحكومة سوف يهدد السلم الأهلي في العراق وبهذه الكلمة قطع الطريق على قصي السهيل، وانتهى في رأسه حلم السلطة وبريق رئاسة الوزراء، ليعود الى واقعه المملوء بالاوهام والتناقضات.

(كلاوات) قصي السهيل في خلية الازمة

بعد تفشي جائحة (كورونا) اضطرب العالم، وتواصلت خبراته العلمية والصحية، لغرض الوقوف بوجه هذا الوباء المميت، والحد من التداعيات والمضاعفات التي سببها في مختلف دول العالم.

وعند ظهور أولى حالات الاصابة في الدول المجاورة، اصدر وزير الصحة العراقي الدكتور جعفر صادق علاوي بكل وعي واهتمام، قرارا يقضي بغلق المطارات وعدم استقبال الوافدين من الدول التي ظهرت فيها اصابات بفايروس (كورونا) واستند على ذلك الى صلاحيته المنصوص عليها في قانون الصحة العامة رقم (٨٩) لسنة ١٩٨١.

ولكن لم تلتزم بعض المحافظات التي توجد فيها مطارات بهذه القرارات، مما اوجب القلق والتشديد على تشكيل خلية عليا عرفت فيما بعد بخلية الامر الديواني رقم ٥٥ لسنة ٢٠٢٠

(خلية الازمة) وكان قصي السهيل احد اعضائها، لأن وزارة التعليم العالي تُعني بتطوير البحث العلمي في مجال الصحة وغيرها، فضلا عن ان الجامعات تحتوي على كثافة طلابية واحتكاك يومي مما قد يسبب انتشار سريع للفايروس بين الطلبة، فكان وجود قصي السهيل في خلية الازمة ضروريا متابعة هذين الأمرين.

ولا يخفى ان هذه المقررات التي تتخذها خلية الازمة، لم تكن مزحة او تُقرر بطريقة ارجالية مزاجية او ساذجة، إنما هي معتمدة من قبل منظمة الصحة العالمية، وهي مقررات اجمع العالم عليها بأنها العلاج الوحيد للوقاية من هذا الوباء، وتترتب على هذه المقررات اثار سلبية في الاقتصاد، وحركة السوق، وتقيد تح韶 المواطنين، وتغيير البرامج والنشاطات الاجتماعية والسياسية والثقافية، بل ايقاف الشعائر الدينية، وعدم اقامة صلوات الجمعة، ومنع الزيارات للעתبات المقدسة.

إلا ان من أطرف ما عُرض في الاعلام العام خلف كواليس اجتماع خلية الازمة في العراق، وعند استعراض فقرات القرارات والتعليمات التي يجب أن يلتزم بها المواطنين، فقد كُتبت هذه الفقرات قبل اقامة المؤتمر الصحفي بدقاائق معدودات، وعلى المنصة مباشرةً، ولم يكن يعلم اعضاء اللجنة المحترمون انهم على الهواء، وان الـ(ميكروفون) مفتوح وينقل تفاصيل ما يجري من كلام الى الناس بشكل مباشر.

وقد شاهد المواطنون ذلك المشهد المضحك، وهو كيف ان وزير التعليم العالي النرجسي (قصي السهيل) كان يوجّه بصوته المتميز رئيس خلية الازمة وهو وزير الصحة بطريقة المستخف المتعالي، الذي لا يحترم أدب التخاطب ولا يعني بأصول التعامل مع الآخرين. فكلما ذكر وزير الصحة فقرةً لغرض تثبيتها في قرار خلية الازمة يجبيه قصي السهيل بطريقة جاهلة (هاي كلاوات .. وهاي هم كلاوات).

ويعني بذلك من هذه الكلمة العامية (كلاوات) أن قرارات خلية الازمة، لا قيمة لها، ولا حقيقة لها، ولا داعي لعرضها، إلا لغرض اسكات الناس واسغالهم، وهي اقرب ما تكون الى (الضحك على الذقون)، وقد تناولت هذا المشهد الذي لا يليق بأعلى لجنة للصحة والسلامة في العراق، عدة قنوات فضائية محلية وعربية ساخرة ومستهجنة:

منها العربية، والعربية الحدث، والجزيرة، وغيرها، وقد علقت بعض هذه القنوات على عبارات قصي السهيل انها نابعة من جهله، وفهمه الخاطئ لطرق الوقاية من (جائحة كورونا)، اذ ان كل العالم يتبع هذه الطرق في الوقاية التي يصفها السهيل بانها (كلاوات)، وان مقررات خلية الازمة في جميع دول العالم، خاضعة لشراف منظمة الصحة العالمية.

وقد أجاد أحد أعضاء مجلس النواب حينما صرخ معلقا على كلمات قصي السهيل: بأنه اذا كانت قرارات خلية الازمة كما

يقول قصي السهيل (كلاوات) فلماذا تعطل الحياة، وتغلق
المطاعم والمقاهي والمولات وغيرها ؟

ولماذا يشتراك قصي السهيل بهذا لجنة، ويرضى لنفسه
ويصرف وقته، وجهده، للاشتراك في الاجتماعات الدورية
خلية الازمة ويوقع على هذه الـ(كلاوات)؟.

وإذا لم تكن (كلاوات) فلماذا لا يحاسبه رئيس الوزراء او
الجهات الرقابية المعنية على استخفافه بقرارات لجنة خلية
الازمة، والسخرية منها امام العالم، واحراج العراق - وهو بلد
العلم، ومهد الحضارات - أن حكومته فيها هذا المستوى
المهذيل من الوزراء ؟

(من يزرع الشر يحصد ندامة)
النبي الأكرم

اعادة تدوير الفاسدين:

كما أنّ عادل عبد المهدي قام باعادة تدوير بعض الفاسدين الذين تخلّص الشعب منهم من خلال قانون الموازنة لعام ٢٠١٩ التي قضت المادة ٥٨ منه على إنتهاء ملف ادارة مؤسسات الدولة بالوكالة، ويعد أي قرارٍ أو توقيع بعد تاريخ ٢٤ / ١٠ / ٢٠١٩ يُتخذ من قبل المكلّف بالوكالة باطلاً، وليس له أثُرٌ قانوني.

وبهذا النص الصريح أزيح مئات من ذوي المناصب الخاصة والمدراء العامين، الذين كانوا يجثمون على جسم الدولة العراقية بالوكالة منذ سنوات.

إلا أنّ عادل عبد المهدي تحايل على القانون، وأعاد بعض المقربين إليه أو من حلفائه واصدقائه ففي أمر ديواني يدعو للربية والشك، مستغلًا الأجواء الصاقبة التي رافقت حادثة

اغتيال ابو مهدي المهندس، وقاسم سليماني، وقبيل تكليف محمد توفيق علاوي لتشكيل الحكومة، أصدر عادل عبد المهدي أمراً ديوانياً بالرقم (٧١) بتاريخ ٢٠٢٠ / ٩ / ٢ . يقضي بإعادة تكليف (علاء عبد الصاحب حسين الموسوي) بمنصب رئيس ديوان الوقف الشيعي وكالة. (ينظر: نص الأمر الديواني في الملحق).

ومن الملاحظ أنّ القانون يهدف إلى تخلص العراقيين من المناصب التي تدار بالوكالة، ويحاول أن يخرجهم من الباب الواسع، إلا أنّ عبد المهدي يأتي محتالاً على القانون فيعيدهم إلى مواقعهم القديمة من الشباك !! مخالفًا في ذلك الأصول والتعليمات النافذة.

وهناك أمثلة أخرى من هذا القبيل، ولكتنا ذكرنا علاء الموسوي كنموذج لعدة اعتبارات، منها: أنّه قضى في منصب ديوان الوقف الشيعي ثلاث سنوات من دون أن تكون له شهادة جامعية أولية، كما ينص القانون، وكذلك أنّ هذا الرجل

مطلوب للإستجواب أكثر من مرة في مجلس النواب العراقي، وقد صدر بحقه أمر استقدام من محكمة تحقيق الزاهة حول مخالفات مالية وإدارية كثيرة، وأيضاً بسبب تجاهله وعدم احترامه لمجلس النواب بحججة أنه يمثل المرجعية وأنه فوق القانون، هذا الادعاء ليس له أساس موضوعي أو قانوني، بدليل أن المرجعية كثيراً ما صرحت لمن يتصل بها بأنه ليس لها مثل في الدولة، وحتى مسألة ترشيح علاء الموسوي لمنصب رئيس ديوان الوقف الشيعي، فقد تمّت بضغط من مرجعية السيد محمد سعيد الحكيم، وإن جميع المقربين من مكاتب المراجع يعرفون هذه الحقيقة جيداً، وما يؤيد ذلك أن علاء الموسوي ليس له حضورٌ في بيت السيد السيستاني فضلاً عن مشاكله الكثيرة مع وكلاء السيد السيستاني وامناء العتبات المقدسة في كربلاء وغيرها.

إنّ عادل عبد المهدي وعلاه الموسوي بعلاقتهم الوطيدة بالحكيم، وبالأخص السيد عمار الحكيم، إذ أنّ عمار الحكيم هو

من منع استجواب علاء الموسوي في البرلمان لأكثر من مرة، وطالما كان سدا منيعا يحتمي به علاء الموسوي في الأزمات كلما ظهرت في الإعلام مخالفاته القانونية، وفساده المالي، أو بسبب تصرّيّحاته غير المسؤولة ضدّ المسيحيين، واستغلاله لديوان الوقف الشيعي وتحويله إلى بقرة حلوب له ولآل الحكيم.

ولا يخفى على المتّابع للشأن السياسي العراقي، وخصوصاً ديوان الوقف الشيعي، أنّ اصل تعين علاء الموسوي رئيساً لليوان كان في زمن حكومة العبادي.

وكان المفروض من السيد العبادي الذي تصدّى لمشروع الاصلاح في مختلف مجالات الدولة العراقية، أن يهتمّ أكثر بأداء الديوان، وتصرفات رئيسه وما تعرض له من نقد وملحوظات في مجال (شهادته الاكاديمية التي عادها بعد ثلث سنوات من تعينه، أي انه عند تكليفه برئاسة الديوان لم يكن يحمل شهادة بكالوريوس معترف بها حسب نظام وزارة التعليم وقانون اسس معادلة الشهادات).

وكذلك تصرحياته المحرضة على الارهاب التي من شأنها ان ترقق وحدة النسيج العراقي، والوحدة الوطنية ذات المكونات المنسجمة منذ القدم، ناهيك عن رفض علاء الموسوي المثول امام مجلس النواب العراقي لغرض الاستجواب على ملفات الفساد الاداري والمالي.

ما كان يحتم على رئيس الوزراء حيدر العبادي ان يسحب يده من منصبه، او يرفع امره الى المرجعية في النجف الاشرف، ولكن العبادي أهمل الامر ولم يعره أي اهتمام، مما زاد في طغيان علاء الموسوي حيث تحول إلى دكتاتور يتحكم في الديوان، ويتصرف بطريقة تتنافى مع قواعد التعامل الاخلاقي مع الموظفين والمواطنين في الدولة العراقية.

ومن هنا يستطيع القارئ الكريم معرفة أسباب إرجاع هذا الشخص إلى منصبه على الرغم من أن القانون ينص على غير ذلك، وان علاء الموسوي لا يحظى بموافقة خطية من قبل

المرجعية الدينية لإعادته لمنصبه، كما ينص قانون ديوان الوقف الشيعي على ذلك.

وإنّ مجلس النواب بصفته الجهة الرقابية على أداء الحكومة، قد طلب بعض أعضائه من رئيس المجلس أيقاف هذه المهلة، وإلغاء الأمر الديواني وجميع ما يتربّ عليه. (ينظر: نص الطلب في الملحق).

كما أنّ بعض المتظاهرين حاولوا التصدي إلى هذه المخالفات، وأصدروا بياناً بالتعاون مع موظفي العتبات المقدسة الذين ضاقوا ذرعاً بهذا الرجل وسياسته التعسفية، إذ علّقوا صور علاء الموسوي وبعض حاشيته، وقد كتبوا عليها عبارات تدل على فساده ورفضهم له في ساحة التظاهر في بغداد والنجف وبعض المحافظات الأخرى، ولكنّهم لم يجدوا الآذان الصاغية لا من قبل الحكومة، ولا من قبل آل الحكيم. (ينظر نصّ البيان في الملحق).

عادل عبد المهدي والعلاقات المشبوهة:

إن من يتبع شخصية عادل عبد المهدي، يجد أنه في الظاهر شخصية تتسم بالبساطة والوداعة والصوت الخافت المشوب بنبرة المدوء والأنوثة، وعدم استبطان النوايا الخبيثة، وأنه يتعامل مع الجميع بروح موضوعية متساوية وشفافية، حتى أنه قلماً شوهَّـ منفعلاً في معالجة القضايا المعقدة، ولم يُعرف عنه أنه يرفع صوته منزعجاً من الآخرين.

ولكن الاقتراب إلى هذه الشخصية والمعايشة معها عن قرب، يجد أنه مجموعة مركبات وعقد نفسية، وأنه يضمُّـ في داخله أكثر مما يظهر، ولعل هذا الأمر لم يعد سراً، أو اكتشافاً، فإن شخصية تقلبْـ عبر تأريخها من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار واستطاعتْـ أن تلعبَ على كل الحال، طبيعي ان تتصف بهذه الصفات التي لا يُدركها إلا من يمتلك قدرةً على التحليل النفسي، في معرفة حقائق الشخصيات المعقدة ،والنفوس المريضة المركبة.

ومن خلال علاقته العميقه بالمجلس الاعلى وآل الحكيم، التي دامت قرابة الأربعين عاماً، وتبادل المنافع معهم، فقد تولّدت من هذه العلاقة علاقات أخرى، مع جهات وشخصيات ذات أطوار غريبة، قد لا تبدو لها أدنى مشتركات مع عادل عبد المهدي، لأنّها لا تلتقي معه في طبيعة فكره، ولا تأرّخه السياسي والثقافي المتقلب، أمثال السيد علاء عبد الصاحب الموسوي، رئيس ديوان الوقف الشيعي وهو شخص يتسم بالشخصية المغلقة المزيفة، والفكر المتخلّف.

اضافةً إلى ايمانه بالخرافات، وعدم انفتاحه على الرأي الآخر، وعدم احترامه لآخرين، حتى أنه افتى في حديث له امام العامة، انتشر في الإعلام، بأن المسيحيين في العراق، أما ان يسلموا او يعطوا الجزية او يقتلوا، مما سبب اثارةً كبيرةً في الإعلام، وحرجاً للدولة، لأن الطائفة المسيحية طائفة تقطن العراق منذ القدم، وهي جزء من نسيجه الاجتماعي والثقافي، حتى أصبحت هذه القضية موضوع جدل ليس في العراق

فحسب، بل أصبحت قضية دولية، لاسيما وأنّها تزامن مع مقولات (داعش) المتخلفة اتجاه غير المسلمين.

وقد حاول نشطاء مسيحيون، ومنظمات مجتمع مدني، وبعض شخصيات ديوان الأقلية الدينية الأخرى، ونواب في البرلمان يمثلون الطائفة المسيحية ومن يتعاطف معهم، على إقامة شكوى قضائية ضد علاء الموسوي في المحاكم العراقية، التي يجرم قانونها هذه التصريحات المشيرة والمحرضة على الإرهاب والقتل، ويعاقب عليها بعقوبات تصل إلى السجن لمدة ١٥ سنة.

إلا أنَّ السيد عمار الحكيم بما يمتلك من كارisma ودبلوماسية ونفوذ، وقف كعادته حائلاً دون احراق الحق وتطبيق القانون، ودافع عن السيد علاء الموسوي بكلماته المسولة وطريقته التي غالباً ما يسخر من نبرتها المتكلفة المثقفون والاعلاميون.

وبالرغم من عدم وجود عناصر مشتركة بين عادل عبد المهدي وعلاء الموسوي، إلا أنّ سير الاحداث وطريقة ادارة عبد المهدي للدولة، اثبتت أنّ له علاقة غامضة تحتاج الى تفسير وتحليل ومعرفة الاسباب الجامعة بينهما، ونحن لا نعرفُ حقيقة هذه الاسباب إلا أنّ عمار الحكيم يمثل الواجهة والغطاء لهذه العلاقة والعنصر المشترك بينهما، وإن فقد تكون هناك أسباب أخرى أكثر عمقاً من ذلك، بما ينسجم مع تاريخ الرجلين - عادل، وعلاء الموسوي - الغامض والمتناقض والمتشبّه.

إن علاقات عادل عبد المهدي مع الجهات الدولية شيء لا يحتاج إلى دليل أو ثبات، ولكن الذي يُعرف أن علاء الموسوي هو الآخر، له علاقات مع المخابرات الأقليمية، ورجال الأعمال الكبار في الخليج، من له علاقة وارتباط بالمسؤولية العالمية، استناداً إلى أن شقيقه (محمد الموسوي) المقيم في لندن، والذي يطلق عليه بـ(المحتال الدولي)، كانت له علاقات مع

كبار رجال الهندوس في الهند، وكانت له سهرات وارتباطات مع شخصيات سياسية هندوسية مثل: (راجيف غاندي)، ومن هذه الإشارة نعرف أن علاء الموسوي شخصية مركبة غير طبيعية، ولذلك حول ديوان الوقف الشيعي إلى مكتب خاص له، واستنزف كل أمواله على مشاريعه الخاصة وال العامة، خصوصاً أموال هيئة استثمار أموال الأوقاف، التي كانت تقدر بـشئانية عشرة مليارات دينار، وبعد سنة ونصف من توليه منصب رئيس الديوان، لم يترك ديناراً واحداً في حساب الهيئة المصرفية.

لقد استغلَّ علاء الموسوي علاقته برئيس الوزراء الضعيف عادل عبد المهدي لتحقيق مآربه الخاصة، وأهدافه التفعية، إذ أنه قد حول مهمة رئيس الديوان من ناظر وراعٍ للوقف، إلى شعوره بأنه المالك والمسيطر على عقاراتها ومواردها المالية.

في حين أنَّ مفهوم الوقف في الفقه الإسلامي يعني (تحبيس العين، وتسبييل المنفعة) أي أنَّ الأوقاف لا تُملِّك ولا تُباع ولا

تُشتري، ولا تُوهب ولا تُورّث، ويقتصر دور القائمين على ادارة الاوقاف هو النظارة والصيانة وعدم التلاعيب بالحجج الوقفية ونصوص التوليات، وإن القانون السائد في البلدان الإسلامية وفي العراق على وجه الخصوص، ينسجم تمام الانسجام، مع هذا المفهوم الفقهي لمعنى الوقف وتفسيره في الشريعة الإسلامية.

ولكن المتابع لتصرفات علاء الموسوي يرى أنه له رأي آخر وتفسير خاص لدوره ومهمته في الأوقاف، فهو لم يقدم أي مشروع أو تجديد أو توسيعة في دوائر الأوقاف ومشاريعها، بل انشغل إلى اشاعة ثقافة الاستحواذ والسيطرة، وحوّل ديوان الوقف الشيعي إلى مصدر مالي له ولمن يرتبط به، حتى أنه ابتدع نظاماً مخالفًا للقانون، يستحوذ من خلاله على أموال طائلة من كلية الإمام الكاظم (ع) التابعة لديوانه، يصرفها على شؤونه الخاصة من دون أصول معتمدة، أو رقابة مالية.

كما أنه أستغل علاقته برئيس الوزراء الضعيف عادل عبد المهدي، لإبعاد كل الموظفين الكبار، والمدراء العاميين، والوكلاء، وغيرهم الذين لا ينسجمون مع سياساته المتعسفة، ولا ينفذون إرادته، وكانت عملية الإبعاد تجري بطريقة قاسية وظالمة، لدرجة امتلاء ادراج محكمة القضاء الإداري بدعوى الموظفين ضد رئيس الديوان (ينظر في الملاحق قائمة بأسماء كبار الموظفين الذين أبعدهم علاء الموسوي خلال سنة واحدة من توليه رئاسة ديوان الوقف الشيعي).

ومن الطريق ما ذكره محامي أحد هؤلاء المدراء العاميين، من استغراب واستهجان رئيس محكمة القضاء الإداري من كثرة هذه الدعاوى التي تقام ضد رئيس الديوان، إذ قال: (إن دعاوى موظفي ديوان الوقف الشيعي تعادل دعاوى موظفي العراق كافة !!).

علمًا ان بعض هؤلاء الموظفين والمدراء العاميين، قد جاء علاء الموسوي بهم، ليعملوا تحت يده، ثم سرعان ما انقلب

عليهم وتخلى عنهم وأبعدهم بطريقة مهينة مثل مدير الإدارية محمد شوكت، وهو ضابط في الداخلية نسبه علاء الموسوي إلى الديوان ليعمل بصفة مدير عام الإدارية في الديوان، وكذلك الموظف الحقوقي قيسر جبار دشر الذي عينه مديرًا عاماً للدائرة القانونية ثم أبعده بعد ذلك، ليتّهي الأمر به موظفاً بسيطاً في الامانة العامة لمجلس الوزراء.

ولم يستمر معه إلا من يقدم الولاء والطاعة المطلقة له، ويغطي على ملفاته الخاصة على حساب الصالح العام، ونذكر هنا على سبيل المثال شخصيّتين:

الأولى: خالد رisan دخيل: كان خالد رisan يعمل محققاً في هيئة النزاهة، وكانت له علاقة خاصة بعلاء الموسوي من خلال تغطية بعض ملفاته في النزاهة وعدم اثارتها وغلقها. كافأه بتنسييه من هيئة النزاهة إلى ديوان الوقف الشيعي وقد عينه مديرًا عاماً في الدائرة القانونية بالوكالة، وعندما أراد تثبيته

بالاصالة في هذا المنصب، رفضت الامانة العامة لمجلس الوزراء ذلك لعدم توفر الشروط القانونية فيه، فما كان من علاء الموسوي إلا ان ألتفت على قرار الامانة العامة لمجلس الوزراء، فعينه نائبا لمدير عام القانونية ومنحه صلاحيات المدير العام، علما ان هيئة التزاهة طالما كانت تشكو من قلة المحققين وتطلب تخصيص درجات وظيفية لها لغرض تعين محققين جدد، ولكن الغريب في الامر ان الهيئة وافقت على تنسيب احد محققيها الى ديوان الوقف الشيعي، إن ملف خالد ريسان والطريقة الغامضة التي تم بموجبها تعينه مديرًا عاما للدائرة القانونية، بإنتظار من يفتحه ويتحقق فيه ويحيله إلى القضاء لينال المقصر فيه جراءه العادل.

الثانية: الدكتور غني زغير الخاقاني: وهو من مواليد ١٩٧٥، وحاصل على شهادتي الماجستير والدكتوراه من روسيا الاتحادية! المعروفة بعدم الرصانة وعدم الاهتمام بالجانب العلمي للطلبة الوافدين إليها، وان تقارير دائرة البعثات

والعلاقات الثقافية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تشير إلى عدم كفاءة خريجي جامعات أوروبا الشرقية بصورة عامة، لا سيما إذا كانوا من ذوي الاختصاصات الإنسانية حيث أن دراسة القانون في روسيا لم تحل حتى الماجستير والدكتوراه يجعل من الخريج غير متخصص بالقانون العراقي وفلسفته، كما أن الشهادات هناك تُباع علىًّا باسعار زهيدة تتناسب مع الوضع الاقتصادي وقيمة العملة في روسيا.

أن غني الخاقاني بهذه (المؤهلات العلمية) يتولى عمادة كلية الإمام الكاظم (ع) وهي أكبر كلية جامعة حكومية في العراق، حيث تضم أكثر من ثلاثين ألف طالب في بغداد والمحافظات، وتدر على ديوان الوقف الشيعي مليارات الدينار من اقساط الدراسة المسائية، في مختلف الأقسام، في الدراسات الأولية والعليا، ثم عينه علاء الموسوي بعد ذلك وكيلًا له للشؤون الثقافية والدينية، ليتحكم بالديوان فيما يشاء، فعندما خصصت الحكومة درجات وظيفية لغرض استيعاب

التظاهرات التي اندلعت في بداية اكتوبر ٢٠١٩، وقد اشترطت المعايير التي وضعتها الحكومة آنذاك بأن لا يتم تعيين اي شخص يقرب من الوزير المسؤول في الوزارات لغرض استيعاب شريحة اوسع من المتظاهرين، إلا ان الخاقاني قام بتعيين عدد كبير من اقاربه من الدرجتين الثانية والثالثة، خلافاً لتلك الضوابط والمعايير.

إنّ هذه التصرفات لا تهم علاء المosoي ولم يتخد منه موقفاً طالما ان غني الخاقاني يطيقه في كل ما يريد، حتى أصبح يعمل في ظل علاء المosoي وكأنه سكرتير عنده وليس وكيلًا له في الديوان، ولعل هذا الضعف المطلق الذي يشعر به الخاقاني اتجاه ولي نعمته علاء المosoي ما جعله يستمر بالمناصب التي يشغلها في الديوان، استثناءً من سياسة الاقصاء التي يتبعها علاء المosoي .

وعندما تم تنفيذ الفقرة الخاصة بإنهاء ملف الوكالات في الدولة، بموجب المادة ٥٨ من قانون الموارنة الاتحادية رقم ١ لسنة ٢٠١٩، تم تتحية علاء الموسوي الذي كان يشغل منصب رئيس ديوان الوقف الشيعي بالوكالة، وهنا قد كُلف غني الخاقاني برئاسة الديوان، إلا أنّ تتحية علاء الموسوي كانت شكلية فقط، وأنّه ظل يستمر بادارة ديوان الوقف الشيعي من خلال الآلة الطيعة التي خلفها وراءه، وكيله غني الخاقاني، حتى ان بعض المقربين من مكتب رئيس ديوان الوقف الشيعي قد ذكروا بأنّ غني الخاقاني طيلة رئاسته للديوان التي استمرت اربعة اشهر، لم يكن يتخد أي قرار إلا بعد ان يرجع الى علاء الموسوي، بل انه كان يصور بهاته الكتب والهوامش التي تصل الى الديوان ويرسلها الى علاء الموسوي لغرض اخذ الأوامر والتوجيهات منه.

ومن الجدير بالذكر أنّ بعض موظفي ديوان الوقف الشيعي، اجتهدوا وجمعوا وثائق كثيرة توثق مخالفات علاء

الموسوي المالية والإدارية، وجمعوها في سلسلة إصدارات بإسمهم، وأنّ هذه الكتب انتشرت في العراق، حتى أنّ هيئة النزاهة اعتمدت على بعض مضمونها في اعداد تقريرها الخاص بديوان الوقف الشيعي، وأدائه الفاشل.

(ينظر: في الملاحق صور الكتب الصادر عن الموظفين)

(مأساة الكذاب ليست في أن أحداً لا يصدقه،
ولأنما في أنه لا يصدق أحداً)

جورج برنارديشو

نماذج من تصرفات ومخالفات علاء الموسوي وتغطية عبد المهدي عليهما:

النموذج الأول: جامع الحلة الكبير:

وهو جامع رئاسي كبير، بُني من قبل صدام حسين، اثناء هوسه ببناء الجوامع وقيامه بالحملة الایمانية في العراق، وبعد سقوط النظام الباعثي، استطاع السيد فرقد القزويني - وهو شخصية معروفة في الحلة - السيطرة على هذا الجامع ليتخذ منه، كليةً للعلوم الدينية، ومقرًا لشؤونه الشخصية، وقد استمر هذا الحال لعدة سنوات، وقبل أن يترك السيد فرقد القزويني الجامع، سلمه إلى (عصائب أهل الحق)، ليتخدوا منه منطلقاً للصلوة، واقامة الشعائر، وتحشيد الشباب في فترة فتوى الجهاد الكفائي ضد (داعش).

وكان بإمكان علاء الموسوي بدل أن يرفع شكوى ضدهم،
ويأمرهم بإخلاء الجامع فوراً ان يتفاهم معهم، بعنوان آنه
وقف للجميع، وعليهم ان يتزموا بنظام التولية، والمحافظة
عليه، وعدم تغيير معالله وصيانة مشيداته، لاسيما وأنّ فيهم من
العلماء وطلبة العلوم الدينية، الذين يتصفون بالمؤهلات لأن
يكونوا متولين على هذا الجامع، لأن التولية مفهوم ديني عرفي،
يعطى لكل من هو كفؤ لإدارة شأن من شؤون الأوقاف.

ولكن السيد علاء الموسوي المسكون بالعدوانية على
الآخرين اتبع اسلوبيا آخر، يتسم بالتشنج والإثارة والخطاب
الحدى والمتعالي، ومن هنا تصاعدت المشكلة بينه وبين
عصائب أهل الحق، حتى آنه لوح بالشكوى ضدّ أمينهم العام
(الشيخ قيس الخزعل)، بطريقة لا تخلي من اهانة او تحديٍ
لشخصية عامة معروفة بالعراق.

ولا يخفى أن لكل فعل رد فعل، فعمد شباب عصائب أهل الحق، إلى مهاجمة مقرّ رئيس الديوان في منطقة الجادرية في بغداد، فجردوا حمايته من أسلحتهم، وما يمتلكونه من هواتف ومعدات، كما تعرضوا البعض المتواجدين من الموظفين بالضرب والإهانة - كما قيل - ومنهم الشيخ الشاب أحمد كاشف الغطاء، وأما موقف السيد علاء الموسوي في هذا الهجوم، فهناك روايتان:

الأولى: انه دخل غرفة محصنة وحفظ نفسه من مغبة هذا الهجوم.

والرواية الثانية: أنه تعرض هو الآخر للإهانة والضرب من قبل المهاجمين في تلك القضية. وربما إن هذه الرواية هي الأصح لما بدت على علاء الموسوي علامات الخوف والإرتباك، حين ظهر بوجه شاحب في مؤتمر صحفي، حتى أنه لم يحجب على سؤال وجه إليه من أحد الصحفيين يسأله عن هوية المهاجمين.

وعلى كل حال ما كان ينبغي ان يحدث هذا، بين طرفٍ مرتبط بالحشد الشعبي وبالتالي يرتبط بالدولة، وطرفٍ يمثل هيئة تابعة الى مجلس الوزراء وهي ديوان الوقف الشيعي المرتبط بالدولة أيضاً.

واللافت في هذه القضية، التي تصاعدت الى حد الهجوم المbagt على مقر تابع للدولة يقع في المربع الرئاسي الامني وقريب من مقر الحكومة، ان رئيس الوزراء التزم الصمت، وكأنَّ الامر لا يعنيه، أو أنه يحدث في خارج اطار مسؤوليته، وحتى الوقف الشيعي من خوفه ورعبه، لم يبين في مؤتمر الصحفى هوية المهاجمين وهو يعرفهم جيداً، ولا الأسباب التي تقف وراء هذا الهجوم، مكتفيا بكلمات عامة لا تُسمن ولا تغنى.

وتجدير بالذكر أنَّ السيد عمار الحكيم لم يترك علاء الموسوي وحده في محنته، إنما زاره في مقره ووقف إلى جنبه مدافعا عنه

بكلماته المعهودة، التي هي الاخرى كانت مجملة ولا يُفهم منها

شيء.

وقد اسدل الستار على هذه القضية بسرعة، لأنّ هجوم عصائب أهل الحق كان كفیلاً بانهاء هذا الملف، والغاء تبعاته القانونية، ما خلا بعض المشادات والبرامج الإعلامية، بين قناة (الفرات) التابعة الى عمار الحكيم، وقناة (العهد) التابعة الى عصائب أهل الحق، وكانت تلك البرامج أشبه بـ(حوار الطرشان) منها إلى الحوار الموضوعي الصریح البناء.

النموذج الثاني: مجمع دار الإسلام الخيري:

وهو مجمع ثقافي خيري يقع في منطقة العطيفية، بالقرب من جامع براثا ومستشفى الكرخ الجمهوري، إذ تم الهجوم على هذا المجمع نهاية شهر آب ٢٠١٩، من قبل حميات رئيس ديوان الوقف الشيعي مستعيناً بقائد فوج طوارئ بغداد العميد الركن (مالك المالكي) وقوات سوات، وبمجموعة كبيرة من كتائب علي الأكبر التابعة إلى الحشد الشعبي، التي تم تخصيصها لحماية علاء الموسوي، بعد حادثة هجوم العصائب على مقره في الجادرية.

إن هجوم قوة بهذا الحجم، على مجمع خيري تسكنه العوائل في منطقة تقع وسط بغداد، اثار عدة تساؤلات وكان ينبغي ان تأخذ صدى واسعاً في الإعلام، وفي دوائر الدولة، إلا اننا عندما حاولنا تقصي الحقيقة، والتحري عن المعلومات من ديوان الوقف الشيعي، وجدنا أنه قد أصدر بياناً ضعيفاً، وفيه

مغالطات قانونية جوهرية لا تخفي على من له ادنى معرفة بالقانون العراقي.

على سبيل المثال: وصفهم للمدعي عليه حسين الشامي في قضية مدنية بأنه (مدان) ومصطلح مدان يستخدم فقط في قانون أصول المحاكمات الجزائية الخاصة بالقضايا الجنائية، وليس في قانون المرافعات المدنية، وهذا البيان كان منشورا في صفحاتهم الالكترونية، اذ يشيرون فيه إلى ان هذا المجمع هو (ملك) للديوان، وقد تمت اعادته الى الديوان، بعد أن كان مغصوبا من قبل حسين الشامي.

وما لفت انتظارنا ان هذا الهجوم على المجمع قد حصل بعد ساعات من اصدار عادل عبد المهدي رئيس الوزراء امره الديوانى المرقم (٣٠٥) في (٢٩/٨/٢٠١٩) بإزالة التجاوزات، فكان كل من يقرأ المشهد للوهلة الاولى ولا

يمتلك معلومات تفصيلية مسبقة، سيظن ان هذه العملية جاءت منسجمة مع مضمون الامر الديواني.

وقد حاولنا سماع وجهة النظر الاخرى من خلال محاولة الاتصال بالسيد حسين الشامي عبر الهاتف، إلا ان الأخير رفض التصريح واعتذر عن اجراء المقابلة وقال: ان القضية أخذت طريقها في القضاء العراقي، وأئمّها معروضة بين يدي المرجعية الدينية العليا، ونحن لا نزيد ان نزيد من الاشارة او تعقيد المسألة، أو ننشر الغسيل الشيعي في الإعلام، قبل ان يقول القضاء كلمته في الموضوع، لأننا نعتقد أننا أصحاب حق، ولابد للحق ان يعود الى اهله، ولو بعد حين، بهذا الكلام، ودعنا السيد حسين الشامي ولم ينفتح اكثر في القضية.

لقد حاولنا الاقتراب من بعض الشخصيات القاطنة في المجتمع والقريبة منه، لمعرفة حقيقة ما يجري، واطلعنا على بعض المنشورات والبيانات في هذه القضية في موقع التواصل

الاجتماعي فتبين لنا، ان الامر ليس كما يدعى رئيس ديوان الوقف، بل ان المجمع بالأصل تم شراء ارضه من امانة بغداد من قبل السيد حسين الشامي نفسه، وقد شيد على الارض مجموعة مباني، ولم يساهم ديوان الوقف الشيعي لا في قيمة الارض ولا في بناء المسيدات.

والاهم من كل ذلك هي التولية التي حصل عليها من احد مراجع الدين الاربعة الكبار في النجف الاشرف، إذ انَّ الشيخ اسحاق الفياض يشهد ويفيد ادعاءات حسين الشامي بخصوص كون المجمع خيراً وليست للاغراءات التجارية - كما يدعى علاء الموسوي -، وأنَّ الديوان ليس له حق في المجمع، إلا ان الارض مسجلة بإسمه فحسب.

وتجدر بالذكر ان قانون ديوان الوقف الشيعي ينص على الزامية رأي المرجعية الدينية في كل شؤون الديوان بدءاً من تعين رئيسه وسائر القضايا الدينية الاخرى، وليس للديوان ان

يرفض أو يرد أي تولية صادرة من مراجع الدين في النجف الاشرف، لأن الديوان قانوناً يتبع المرجعية ويلتزم بتوجيهاتها.

ومن اللافت في الامر ان الأمر الديواني الخاص بإزالة التجاوزات رقم (٣٠٥) في (٢٩/٨/٢٠١٩) لم يطبق على الارض إلا على بعض بيوت الفقراء في بغداد والمحافظات وعلى مجمع دار الاسلام، ثم توقف العمل بمقتضاه، وكأنه مصمم للاستحواذ على مجمع دار الاسلام وتهديد مساكن الناس.

ومن الجدير بالذكر اننا حصلنا على بعض المعلومات من قيادة عمليات بغداد، تشير الى أنه كانت للسيد علاء الموسوي مساعٍ كبيرة للاستحواذ على هذا المجمع، قبل الهجوم عليه ثلاثة اشهر، وعندما تهيأ كل شيء، اتفق مع رئيس الوزراء بهذا الشأن، وقد اصدر رئيس الوزراء الامر الديواني بتاريخ

٢٠١٩/٨/٢٩ وهو نفس اليوم الذي تم فيه الهجوم على المجمع.

حتى ان بعض الساكنين عندما حاولوا ان يتفاوضوا مع قائد القوة المهاجمة (العميد مالك المالكي) رفض ذلك، وهددتهم بالاعتقال، مصرحا ان هذه العملية تمت بتوجيهه مباشر من الفريق (محمد حميد كاظم) السكرتير الشخصي للقائد العام للقوات المسلحة ورئيس لجنة الامر الديواني الخاص بازالة التجاوزات، بل حتى ان بعض الشخصيات المقربة من السيد حسين الشامي حاولت الاتصال بالفريق محمد حميد، إلا انه اعتذر عن التفاهم قائلا ان رئيس الوزراء يتبع الامر شخصيا، ساعة بعد ساعة. وكأنّ الامر يتعلق بعملية تحرير مدينة من مدن العراق، وليس الاستحواذ على مجمع سكني متواضع.

(ينظر في الملاحق: البيان التوضيحي لادارة المجمع، ونص تولية وتأييد المرجعية الدينية).

النموذج الثالث: جامع الرحمن:

وهو اكبر جامع في العراق حيث تتسع مساحته إلى حوالي اربعهائة الف متر مربع، ويقع في قلب الكرخ من بغداد في منطقة المنصور، وهو من الجوامع الرئاسية التي تصدى صدام لتشييدها، إلا أنّ هذا الجامع لم يكتمل بناؤه حتى الآن، بل ما زال هيكلًا خرسانيًا.

وبعد سقوط نظام صدام حسين، حاولت عدة جهات السيطرة عليه واقامة نشاطاتها فيه، حتى رسا الامر على حزب الفضيلة الذي اتخذ منه مقراً وقاعدة لاعماله ونشاطاته، كما اقام فيه صلاة الجمعة.

وخلال السنوات التي سبقت مجيء علاء الموسوي لديوان الوقف الشيعي، كان الرأي السائد في الوقف وسياسة الدولة، أن لا تُثار مشكلة هذا الجامع لعدة اسباب منها:

أنه تقام فيه الصلاة اليومية، وصلاة الجمعة والدروس الدينية، وإحياء المناسبات، وهذا هو الغرض من تشيد الجامع، كما أن ديوان الوقف غير قادر على إكمال بنائه لأنّه يحتاج إلى ميزانية عالية، ولا يتحمل العراق تخصيص هكذا مبالغ طائلة من أجل إكمال بنائه، إضافةً إلى الأوضاع السياسية والاجتماعية لا تتحمل الاشارة أو الصراع حول جامع في بغداد، بين أبناء الطائفة الواحدة والمذهب الواحد.

ولكن علاء الموسوي وضمن طريقة تفكيره وفهمه لدوره في الأوقاف، فقد طالب بإخلاء الجامع وتسليمه إلى ديوان الوقف الشيعي، على الرغم من عدم امتلاكه خطّة لإكمال بنائه، وعدم وجود هكذا مبالغ أصلاً في ميزانته، مما أثار الريبة لدى حزب الفضيلة، وأن القضية تكمن وراءها عوامل سياسية، لا تتعلق بالأوقاف، إذ أنّبقاء الجامع هيكلًا خرسانياً سواءً كان بيد الفضيلة أم بيد ديوان الوقف الشيعي لن يغير من حقيقته شيئاً.

وفي الوقت الذي يأخذ ديوان الوقف الشيعي على حزب الفضيلة أنّه يستغل المساحات الخالية التابعة لارض الجامع، لايجارها ك(كراج لوقوف السيارات) إلا أنّ ديوان الوقف الشيعي لا توجد لديه نية واستغلال مغاير لارض الجامع، اذ انه وقبل ان يخليه حزب الفضيلة، قام بإبرام عقود استثمار مع شركة من اجل استثمار ارض الجامع، ليتم تشييد مجمعات تجارية، وترفيهية فيه، ولا نعلم هل هذه المجمعات تتناسب مع طبيعة الجامع واجوائها الدينية ؟

وقد شاب هذا العقد الكثير من المخالفات القانونية والمالية، مما جعل القضاء العراقي يفسخ العقد، ويحكم على مدير هيئة استثمار اموال الديوان (منذر عبيس) بالحبس، وعلى الرغم من اقرار منذر عبيس اثناء المحاكمة بأنّه كان ينفذ اوامر رئيس الديوان - كما اشار محاميه الى ذلك - وانّ العقد تم تحت اشراف وتوجيه مباشر من قبل علاء الموسوي، إلا ان القضاء لم يتخذ اي اجراء في هذه النقطة لظروف غامضة.

وبعد ان فسخ القضاء العراقي عقد الاستثمار الاول، بادر علاء الموسوي الى ابرام عقد آخر مع شركة اخرى (ابراج الرخاء) وعلى الرغم من ان هذه الشركة لا تمتلك رأس مال يؤهلها لانجاز هذا المشروع الكبير، إلا ان علاء الموسوي اصر على المضي بالعقد معها.

(ينظر في الملحق: البيان التوضيحي من قبل لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، حول المخالفات القانونية الجسيمة لعقد استثمار جامع الرحمن. كما ينظر في الملحق: بيان حزب الفضيلة حول القضية).

(الكذبة كرّة ثلجيّة تكبُّر كـما دحرجـتها)
مارتن لوثر

اكذوبة صفقة الصين:

إنَّ أبرز حالة احاط عادل عبد المهدى نفسه بها هو علمه في الإقتصاد، ومعرفته الشاملة بقوانينه وفلسفته، وقد بشر العراقيين بأنَّه أمضى اتفاقية تاريخية في زيارته إلى الصين مع وفد عال المستوى من حكومته، وأنَّ هذه الصفقة تجعل العراق في مصاف الدول المتقدمة، وإنَّ العراق هو المستفيد الوحيد من هذه الصفقة، وكان يوهم الآخرين بأنَّه استطاع أن يتغلب على الجانب الصيني بالمفاضلات، وقد خرج بصيغة اتفاقية نافعة للعراق، وليس فيها أي خسارة تذكر.

حتى أنَّ بعض مستشاريه ومقربيه كانوا يصرحون بلا خجلٍ أنَّ الرفض الشعبي لحكومة عادل عبد المهدى والمظاهرات التي خرجت كانت بدعمٍ من قوى دولية في مقدمتها أمريكا، لا ترغب بانفتاح العراق على الصين، وتجد

الإتفاقية العراقية الصينية مصدر قلق وخطر لها، فكان من السهل على مستشاري عبد المهدي وصف ملايين من العراقيين الفقراء بالعالة لأمريكا، والإرتباط بالأجنبي، وتلقي الدعم منه، كل ذلك مقابل استمرار صاحبهم في السلطة. !!

إن عادة الدول في مثل هكذا اتفاقيات ان تعقد قبلها وبعدها ندوات وورش عمل واجتماعات بين المختصين الأكاديميين في الجامعات، وبين مراكز الدراسات الإقتصادية ورجال الأعمال، والتجار وأصحاب الخبرة والتجارب، والمهندسين، لغرض تخصيص الاراضي وتشخيصها للمشاريع والتنقيف والتوعية على بنودها وفصولها، ويتم طباعة محاضر تلك الاجتماعات، وما تتوصل إليه ورش العمل، ونشر كل ذلك في الأوساط العامة ليتعرف الناس على ماهية هذه الإتفاقية التي ستجعل النفط العراقي مرهوناً لخمسين سنة.

ولكن كل هذا لم يحصل، بل أن حتى أعضاء مجلس النواب الذين يجب أن يطلعوا قبل غيرهم على نصوص الإتفاقية لأنهم سوف يصوتون عليها لم تكن لديهم فكرة واضحة عن هذه الإتفاقية وتفاصيلها، بل ليس هناك ولو مسودة أولية للإتفاقية.

وطلت وسائل الإعلام تتخطى بين متشائم ومتفائل، فهناك من كان يحذر من تداعيات هذه الإتفاقية، واصفاً إياها: (إستراتيجية فخ الديون) التي من خلاها استحوذت الحكومة الصينية على أراضي شاسعة في عدّة بلدان أفريقية وأسيوية، وهناك من كان يصف هذه الإتفاقية بإنهما صفقة القرن للعراق، وأنهما أكبر انجاز اقتصادي للعراق عبر تاريخه الطويل.

ووصلت المبالغات في أهمية هذه الإتفاقية إلى حد لا يعقل من الأرقام والتهاويل، والغريب أن هذه المبالغات كانت تصدر من أناس يقال عنهم أنهم مختصون ويعملون في طاقم عادل عبد المهدي الإستشاري، ومن هذه الأرقام، أن اتفاقية

الصين ستضمن للعراق بناء ثمانية ملايين وحدة سكنية، وعشرات الأرصفة في الميناء، والمطارات، والطرق، والمدارس، والمستشفيات، والمؤسسات، وسائر البنى التحتية الأخرى.

علماً أننا لو افترضنا ان سعر البيت الواحد يكلف في المتوسط ٥٠ ألف دولار فإن كلفة الثمانية ملايين وحدة سكنية ستكون ٤٠٠ مليار دولار، ناهيك عن سائر المباني والمؤسسات الأخرى.

كل ذلك مقابل مئة ألف برميل يومياً، الذي لا تزيد كلفته على خمسة ملايين دولار يومياً، فتكون المدة الزمنية لسداد ديون الوحدات السكنية فقط، ٢٢٠ سنة، فضلاً عن سائر المباني والمشيدات التي نصّت عليها الإتفاقية المزعومة، والتي يقدرها المختصون بإتمامها تتجاوز ٨٠٠ مليار دولار، أي أن العراق سوف يسدّد ديونه بعد ٤٠ سنة إذا ما كان التسديد كما تدعى حكومة عبد المهدي.

علمًاً أنّ أقصى توقع لإستمرار النفط العراقي المتدفق ضمن الكمية المستخرجة حالياً، والإحتياطي الكلي المقدر لا تزيد عن ٥٠ سنة فقط.

وعندما ألح الإعلام على الحكومة بتزويده بنص هذه الإتفاقية أكتشفنا أخيراً أنّ هذه الصفقة لم تبرم بالأصل، وأتّهمها كانت أكذوبة و مجرد وعد وأفكار حاملة بين الجانبين العراقي والصيني.

ولو تفحصنا جميع ملابسات و مجريات هذه الإتفاقية لوجدنا أنّ فكرة البناء بالأجل ابتدأتها حكومة نوري المالكي مع شركات كورية و يابانية لبناء عدد محدود من المدارس، والمستشفيات، والوحدات السكنية، وفي حينها رفض البرلمان تأييد تلك الفكرة لأسباب سياسية لأنّها جاءت قبيل انتخابات ٢٠١٤. حيث صرّح بعض خصوم المالكي، ومنهم شخصيات المجلس الأعلى في وقتها، بأتّهمها مشروع يستفيد منه المالكي في

الإنتخابات، لذلك يجب تعطيله وإفشاله. وهو تفكير نفعي وأناني مقيت، لا ينظر إلى مصلحة الشعب والصالح العام، بل يفكر في ذاته ومصالحه الضيقة.

اما حكومة حيدر العبادي فقد قطعت شوطاً في المفاوضات مع الجانب الصيني أنتجت اتفاقية تعاون مشترك بين الجانبين في حقول النفط والكهرباء وبعض المرافق الخدمية، وقد شرع العراق بالفعل بتنفيذ بعض بنودها وكان الدفع بالعملة الصينية بدل الدولار، وكان على حكومة عبد المهدي الاستمرار بمتابعة هذه المشاريع، وليس التفكير بصفقة لا يستطيع العراق أن يتلزم بها، وقد تكلفه بعض أراضيه أو ثرواته السيادية فيها بعد. نتيجة حب وشغف عادل عبد المهدي أن يظهر بمظهر المفكر الاقتصادي، والتعاون مع الشيوعية التي كانت عقليته في يوم ما.

وبذلك كانت زيارته للصين زيارة استطلاعية ليس إلا.
والغريب أنّه لم يبرر هذه الأكذوبة للشعب العراقي، ولم يعتذر
عنها، ولم يتحدث بأي شيء عنها من قريب أو بعيد، والتزم
الصمت واسدل الستار على صفقة القرن ليتهي الأمر بها
لتكون نكتة على ألسنة بعض الإعلاميين الظرفاء في العراق.

كارثة قرار (أوبك بلص):

في أواخر عام ٢٠١٦م، جرى الاتفاق بين ٢٣ دولة مصدرة للنفط، التي كان ١٣ منها تشكل منظمة أوبك، وصارت هذه المنظمة الموسعة تسمى (أوبك بلص) أي منظمة أوبك بالإضافة روسيا ودول أخرى، وبما ان قرارات منظمة أوبك في الأصل لم تكن ملزمة للدول الأعضاء إلا اذا كانت بالإجماع، فهذا التجمع كذلك قراراته ليست ملزمة لاعضاءه، لأنّ الهدف الرئيسي لمنظمة أوبك هو اجراء التنسيق والتعاون وتوحيد المواقف بين أعضائها، وتوزيع حصص الدول المصدرة للنفط وفق نظام (العرض والطلب) وتحديد أسعار النفط في الأسواق العالمية.

وقد سبق لروسيا في ديسمبر عام ٢٠١٩، عند بداية تفشي جائحة كورونا أنْ عطلت قرار خفض انتاج النفط الذي دعت اليه السعودية ووافقتها ٢١ دولة أخرى، ولكنّ روسيا لوحدها رفضت هذا التخفيض، وبالتالي فشل اجتماع (أوبك بلص)

على اتخاذ هذا القرار، ولكن في مطلع نيسان ٢٠٢٠ م ومع انهيار أسعار النفط في الأسواق العالمية، واضطراب الاقتصاد الدولي وانخفاض الطلب على النفط، بسبب تداعياتجائحة كورونا، وما نتج عنها من تعطيل الحركة الاقتصادية والقلق العام، اجتمعت المنظمة من جديد، لمراجعة وضع أسعار النفط، وتم الاتفاق بالاجماع على اكبر تخفيض ل الصادرات النفط في تاريخ أوبك، وقد بلغ هذا التخفيض اكثر من ٢٣٪ من حصة جميع الأعضاء.

وبهذا القرار فقد تضرر العراق كثيراً من هذا التخفيض الذي كان يمكن رفضه بسهولة وعدم الالتزام به من قبل العراق، لأن قرارات أوبك بالاصل تنسيقية وليس الزامية، ولكن حكومة عادل عبد المهدي، ومن دون أي تبرير منطقي، أو دراسة اقتصادية مهنية، ومن دون أي تحفظ خضعت للأمر الواقع، وسايرت أوبك، حيث ألزمت نفسها بتخفيض استخراج النفط وتصديره على حساب مصلحة الشعب

العربي، وضعف الميزانية العامة التي تشكو من عجز مالي كبير، وهنا نبدي بعض الملاحظات:

١. بعد عام ٢٠٠٣م، تم استثناء العراق من جميع قرارات التخفيض التي اتخذتها منظمة أوبك طوال تلك الفترة، باعتبار ان العراق لم يقم بتصدير نفطه من خلال الأسواق العالمية منذ عام ١٩٩٠م، بسبب الحصار الاقتصادي المفروض عليه آنذاك، وما كان للعراق أن يحصل على هذا الاستثناء بسهولة لولا قوة وإصرار المفاوض العراقي للدفاع عن حق العراق في تصديره لنفطه، من أجل الحصول على موارد لبناء العراق، وتغطية نفقاته التشغيلية.

٢. إن الميزانية العراقية تعتمد بشكل أساسي على عائدات بيع النفط، وإن هذا التخفيض الذي بظاهره سوف يرفع سعر النفط في الأسواق العالمية، إلا أنه في حقيقته يعد خسارة كبيرة للعراق في هذا الظرف العصيب، وإذا

كانت هناك دول مثل السعودية التي تقدر صادراتها بـ ١٤ مليون برميل يومياً سوف تستفيد من الارتفاع الطفيف في أسعار النفط الناتج عن هذا التخفيض لأسباب كثيرة، إلا أنَّ العراق سيخسر ما لا يقل عن ٥ مليار دولار سنوياً، فلو فرضنا أنَّ صادرات العراق من النفط بعد التخفيض ستكون ٣٠.٥ مليون برميل يومياً، وانَّ أسعار النفط في أعلى مستوياتها المفترضة بعد قرار أوبك+ ستكون ٤٢ دولار للبرميل الواحد، ومع احتساب أنَّ العراق يبيع نفطه أقل من السوق العالمية، فتكون واردات العراق من النفط لا تتجاوز الـ ٤٣ مليار دولار سنوياً، بينما لو بقي العراق على انتاجه القديم الذي كان يقدر بـ ٤٠.٥ مليون برميل يومياً فإنَّ وارداته النفطية ستكون أكثر من ٥٠ مليار دولار، وذلك لسبعين: الأول: أما أن يتم تخفيض صادرات النفط من باقي الدول ويزداد سعر النفط العالمي تلقائياً، على اعتبار

ان السعودية كانت في كل الأحوال سوف تخفض انتجها مكرهة لا مختارة، لوجود ضغوط أمريكية عليها، أما السبب الثاني: فهو حتى مع بقاء السعر القديم للنفط قبل قرار اوبارك بلص ستكون واردات العراق لا تقل عن ٥٠ مليار دولار سنوياً في اقل تقديراتها، وبهذا يكون العراق الخاسر الأكبر من قرار اوبارك بلص في جميع الأحوال والإفتراضات.

٣. ان الغريب في الامر ان بعض وسائل الإعلام، قد ذكرت خبر ان العراق طلب استثناءه من قرار التخفيض اسوة بالفترات السابقة، إلا ان بدليل رئيس الوزراء (الغائب طوعياً) ونائبه وزير النفط ثامر الغضبان قد صرّح من دون تبرير منطقي بأنّ العراق لم يطلب الاستثناء من قرار التخفيض، وكل من أشاع هذا الخبر فهو كاذب، وانّ العراق سوف يخفض انتاجه بنحو مليون برميل يومياً، مما اثار استغراب وغضب أعضاء في مجلس النواب

وخبراء النفط العراقيين، بما فيهم وزير النفط الأسبق الدكتور إبراهيم بحر العلوم، الذين حذروا من مغبة قرار التخفيض وانه سوف يضع العراق في موقف اقتصادي ينذر بالكارثة، وسوف يغرق العراق بالديون، وسيكون العراق عاجزاً عن الوفاء بأبسط التزاماته المتمثلة بالموازنة التشغيلية، ورواتب موظفي الدولة، إلا بافراج احتياطي البنك المركزي الذي سيؤدي إلى التضخم، وانهيار قيمة الدينار العراقي مقابل الدولار، وإعلان إفلاس الدولة، وهذا هو معنى الكارثة، التي قد لا يدركها رئيس الوزراء (الخبير الاقتصادي) ولا بدilه ثامر الغضبان، الذي يدعي الخبرة والمهنية في مجال النفط والتعامل مع منظمة أوبك.

٤. انّ قراراً خطيراً بحجم الموافقة على تخفيض صادرات العراق بنحو مليون برميل يومياً، من دون دراسة الموضوع من كل حياته، والمناقشة مع أعضاء منظمة

أوبك، أو الاعتراض او طلب الاستثناء، فإنه قرار غير متاح للحكومات التامة الصلاحيات إلا بعد استشارة وموافقة مجلس النواب واللجان المختصة، فكيف يتاح ذلك لحكومة تصريف الاعمال التي تترنح في ايامها الأخيرة، أن تقرر هذا القرار الخطير الذي سوف يقوض الاقتصاد العراقي ويحرمه من واراداته التي هو احوج ما يكون اليها، وخيراته التي حبها الله بها؟. فهل هذا جهل بمضمون وآثار هذا القرار من قبل عادل عبد المهدي وثامر الغضبان، أم أنه كان مجاملة على حساب العراق وشعبه، أو مسايرة ساذجة مع توجهات السعودية، التي لا تشتراك مع العراق في الهموم الاقتصادية، ولها وضعها الاقتصادي السياسي الخاص الذي لا يعير للعراق أي أهمية في هذا الجانب، ولا يحسب له حسابه.

٥. إنّ أي متابع للشأن الاقتصادي في مجال النفط، يرى أن الخط البياني يسير نحو المت الدر، بل ينذر بالأنهيار التام، وإلا فكيف ينهار سعر النفط الامريكي لما تحت الصفر بهذه السرعة، وتراجع سريع لاسعار النفط الخام غير الامريكي، بحيث لم يمر إلا أسبوعان على قرار خفض الانتاج حتى انخفض سعر النفط العراقي في الاسواق العالمية لما دون ٢٥ دولار للبرميل الواحد، وهذا لا يفسر بالصدفة، أو بأمور خارجة عن الحسابات والمعادلات الاقتصادية، إنما يفسر بعدم الادراك من قبل حكومة عبد المهدي وفريقه الاقتصادي المسؤول عن التعامل في بيع النفط العراقي والذين ثبت بعد وقوع الكارثة، انهم ليس لهم علاقة بالاقتصاد وانما اوجدهم الصدف والمزايدات السياسية في هذا الموضع المهام والخطير. ولو اردنا ان نستعرض اسماء اهم خمسة اشخاص يتحكمون بالسياسة بالنفطية العراقية لما

وجدنا مختصا واحدا من بينهم في المجال النفطي وهم كل من:

(وزير النفط ثامر الغضبان المختص في علم الجيولوجيا، ولا علاقة له في علم تسويق النفط والتفاوض، ووصفه بالخير ليست إلا اكذوبة كشفتها خبيته في ادارة مفاوضات الوفد العراقي في اجتماع اوبارك بلص الاخير) و(مدير عام شركة سومو، علاء الياسري وهو محاسب صغير لا يليق بادارة شركة سومو المسئولة عن تسويق كل النفط العراقي) و(مدير الشحن وممثل الاقتصادية العراقية في منظمة اوبارك، محمد سعدون، والغريب انه بحائز ولا يمت للاقتصاد بأي صلة) و(مدير تسويق النفط الخام، علي نزار) و(عادل عباس مدير هيئة أبحاث السوق في وزارة النفط)

إن هذه المفارقة الكبيرة والمسؤولية القانونية والإدارية تقع بالدرجة الأولى على رئيس الحكومة عادل عبد المهدي، الذي يُدعى أنه (خبير اقتصادي) ومن هنا فإنه لا يعذر في ذلك أبداً، لا سيما أنه شغل منصب وزير النفط ووزير المالية سابقاً، ومن المفترض أنه يدرك جيداً قبل غيره، تداعيات مثل هذه القرارات التي تنم عن جهل وعدم الشعور بالمسؤولية، وقد يشم منها رائحة سوء النية والخيانة.

تداعيات اغتيال المهندس سليماني:

لم تكن شخصية عادل عبد المهدي تتصرف بالضعف فحسب، بل أتّها كانت تتلذذ بالهوان و تستذوق الذل والإستضعفاف، وإلا فكيف نفسر أن رجلاً بمستوى رئيس الوزراء لا يمتلك حتى مشاعر التفاعل مع ما يجري من احداث حوله وفي بلده الذي هو مسؤول عنه بحكم منصبه وصلاحياته الدستورية.

فمرة يلوذ بالصمم الجبان ازاء تعدي جهات مجهولة على السفارات الأجنبية، وحرقها في النجف وكربلاء والبصرة، ولم يقم بواجبه المفروض عليه بموجب القوانين والمعاهدات الدولية.

ومرة يتتجاهل دوي المدافع والقذائف التي تنهال على المنطقة الخضراء التي يسكن فيها، وكأن الأمر لا يعنيه وليس من مسؤوليته متابعة هذه التفجيرات الخطيرة.

ومرة يسكت عن استهداف مقرات الحشد الشعبي المرتبطة بحكم القانون به بصفته القائد العام للقوات المسلحة، فلم يكلف نفسه بإدانة القصف الأميركي الذي أودى بعشرات القتلى والجرحى من شباب الحشد الشعبي الأوفياء.

وكان عليه كحدّ ادنى من المسؤولية وبحسب العرف الدولي أن يستدعي السفير الأميركي، ويسلّمه مذكرة احتجاج تعبيراً عن رفضه الرسمي لهذه الإعتداءات التي تمس السيادة العراقية المسئول عن صيانتها بحكم اليمين الدستورية التي اداها امام البرلمان، والتي لو حدثت في أي بلد في العالم لكانـت بمثابة إعلان حرب.

أنّ هذا القصف المتكرر لمقرات الحشد الشعبي كانت له ردّة فعل شعبية وسياسية تمثلت بوقفة احتجاج كبيرة أمام السفارة الأميركيـة في بغداد، حيث فتحت أبواب الخضراء امام المحتجين بعد أن كانت موصدـة بقوة السلاح أمام المتظاهرين

العراقيين المسلمين لمدة أربعة أشهر. لتطور هذه الوقفة إلى بعض أعمال العنف والتحدي من تكسير زجاج السفار، وإضرام النار ببعض جدرانها.

وكان على عبد المهدي أن يمنع كل ذلك، وأن يتصرف كرجل دولة مسؤول، وفي وقتها أدانته الحكومة الأمريكية على تقاعسه وعدم قدرته على حماية سفارتها في بغداد.

يبدو أن اللعبة الدولية كانت أكبر من عادل عبد المهدي المشغل بتصريف الأمور اليومية، والفرح بمنصب رئيس الوزراء، الذي يسمع أخبار العالم من خلال وسائل الإعلام اليومية كأي متابع عادي من أبناء الشعب، حيث يستيقظ من نومه على دوي الإنفجارات ليشغل جهاز التلفاز ويعرف من خلاله ماذا حصل للعراق هذا اليوم. !!

وفي الساعات الأولى من صباح يوم الثالث من كانون الثاني ٢٠٢٠ أقدمت الولايات المتحدة على عملية اغتيال حاقدة على

أبرز شخصية عسكرية إيرانية كانت ضيفة على العراق، وقدّمت له خدمات كبيرة في محاربة داعش، ونائب رئيس هيئة الحشد الشعبي وبعض مرافقيهما، بالقرب من مطار بغداد الدولي، بطائرة مسيرة.

لم يكن قاسم سليماني القادر من سوريا إلى العراق يعلم بأنّ رحلته ستكون الأخيرة في مسيرته الطويلة التي قضاهما متقدلاً بين الدول وواقع المقاومة والجهاد، منذ الثمانينيات من القرن الميلادي المنصرم، كان أبو مهدي المهندس في استقباله، وعند خروجهما من المطار بسيارتين تم استهداف الموكب بثلاثة صواريخ من طائرة مسيرة أدت إلى مقتلها في الحال.

إنّ هذا الحدث الخطير لم تتعامل معه الحكومة بمسؤولية، تتناسب مع حجمه وتداعياته، لا سيما وأنّ أبو مهدي المهندس يمثل نائباً لرئيس هيئة الحشد الشعبي التي تعد جزءاً مهماً من

القوات المسلحة العراقية، وبالتالي أنّ هذا الإغتيال هو اغتيال لشخصية حكومية بارزة، ويعد انتهاكاً لسيادة العراق.

لقد تسارعت الأحداث بعد ذلك، وعادل عبد المهدي كعادته يلوذ بالصمت، ويتصرف مع هذا الأمر وكأنه لا يعنيه، أو أنه يجري في بلد آخر غير العراق.

وبعد أيام نفذ الحرس الثوري ما كان قد توعّد به، إذ امطر قاعدين عسكريتين أمريكيتين في العراق بوحدة وعشرين صاروخاً بالستياً.

والمضحك في الأمر هو ظهور عادل عبد المهدي بعد هذا القصف ليقول أنّ الجانب الإيراني أخبره بالضربة، وكأنّه يريد أن بيّن بأنّه على إطلاع بما يجري، وأنّ الإيرانيين أستأذنوا منه قبل أن يتنهكوا سيادة بلده!!.

إننا لا نريد أن نظلم الرجل عادل عبد المهدي، فمن لم يستطع الوقوف بوجه الكتل السياسية، بل حتى مدير مكتبه، والذي يقاد من قبل مقتدى الصدر وهادي العامري وغيرهم، كيف لنا أن نتوقع منه موقفاً إزاء الأحداث الدولية الخطيرة.

نعم .. إنّه رئيس الوزراء الذي جاء بالصدفة إلى هذا المنصب، والذي كان كل طموحه بأن يدرج أسمه في قائمة رؤساء العراق وهو يقترب من الثمانين من عمره المثقل بالتقلبات والأوهام والتجارب الفاشلة.

استنتاجات:

بعد هذه الرحلة المطولة في منهج وثقافة، وطريقة تفكير واداء السيد عادل عبد المهدي، وأهم المحطات السياسية في حياته وتجربته، نشعر أننا بحاجة الى ضغط الكلمات وتكثيف الأفكار والخروج بخلاصات مركزة تعين القارئ على فهم هذه الشخصية ذات الابعاد المعقّدة، والاطوار الغريبة، واهم هذه الاستنتاجات ما يأتي:

١. منذ تأسيس الدولة العراقية عام ١٩٢١ و الى هذه الفترة، لم تحكم العراق شخصية سياسية متقلبة مرتبكة، في الفكر والايديولوجيا والسياسة والعلاقات الاجتماعية مثل شخصية عادل عبد المهدي، فقد بدأ بعثيًّا بامتياز، ثم شيوعيا متطرفا، ثم شيوعيا معتدلا، ثم إسلاميا مزيها، وأخيرا وصوليا (براغماتيا) يعشق السلطة ويغرق في بريقها وإنْ كان خافتاً.

٢. تعد شخصية عادل عبد المهدى، من الشخصيات التي لا ت تعرض على أحد، ولا تختلف مع الآخرين، بل تحاول ان ترضي كل الاطراف فهو صديق الجميع، ولذلك يوهم الكثيرين بأنه صديقهم، وأنهم أصدقاء له، والحقيقة غير ذلك، بل هو صديق لصالحه وحساباته النفعية، وقد تنطبق عليه المقوله التالية (كثرة الوفاق من النفاق) او المقوله الأخرى (صديق الجميع، ليس صديقا لأحد)

٣. من خلال الجمع بين الاستنتاجين السابقين، يتضح أن شخصية عادل عبد المهدى شخصية تحمل مجموعة تناقضات ومركبات معقدة في داخله تمنعه من أن يكون صريحا في المبادئ، واضحا في الأداء، صادقا في التعامل. مما سبب للبلد والمجتمع احراجات كثيرة ومشكلات عصيبة وصعوبات لا حل لها.

٤. إن من أهم التناقضات التي اتجهها تاريخ عادل عبد المهدي القديم، ورواسب علاقاته الفكرية والسياسية هو علاقته بالبعث من ناحية، وبالكورد من ناحية أخرى، فعلاقته بالبعث جعلته يقرب عتاة البعثيين من المنحرفين وذوي العاهات ورجال القمع والاجرام إلى أخطر الواقع في الدولة، كما أن علاقته بالأكراد جعلته يفتح لهم خزانة الدولة، ويحتملهم على حساب أموال الشعب العراقي، فمن جهة يمتنع عن التوقيع على اعدام صدام، حتى أنه في لقائه الأول مع صدام حسين كان سؤاله الأول والوحيد له بعد اعتقاله: انه لماذا اعدم المنظر الباعي الكبير عبد الخالق السامرائي؟، ومن جهة أخرى يفتح الأبواب مشرعة امام نهم الاكراد وجشعهم وسرقاتهم لاموال الشعب والأمة العراقية وكان يساعدهم في ذلك المجلس الاعلى وتيار الحكم، حتى بلغت تلك

السرقات بحسب لجنة التحقيق المشكلة بإمر عادل عبد المهدي نفسه، اكثـر من ١٢٨ مليار دولار، ولكن عادل لم يتخذ اي اجراء في هذا التقرير.

٥. اشترط قانون المـوازنة الـاتحادـية، بأن يتم تـدقـيق قـوـائـم رـواتـب موـظـفي إـقـلـيم كـورـدـسـتـان من قـبـل دـيـوان الرـقـابـة المـالـيـة الـاتـحادـيـ، قبل ان يتم صـرـف المـبـالـغ المـطلـوبـةـ، ولكن حـكـومـة إـقـلـيم كـورـدـسـتـان لم تـمـنـع الفـرـيق المـشـكـلـ في دـيـوان الرـقـابـة المـالـيـة الـاتـحادـيـ لهـذـا الغـرضـ فـحـسـبـ، بل مـنـعـتـهـمـ من دـخـول إـقـلـيم كـورـدـسـتـان نـفـسـهـ، وـعـنـدـمـا شـكـا رـئـيسـ الـديـوانـ ذـلـكـ إـلـى عـادـلـ عـبـدـ الـمـهـديـ، لمـ يـحـركـ سـاكـنـاـ، وـظـلـ مـسـتـمـراـ بـصـرـفـ الرـوـاتـبـ، مـنـ دونـ تـدـقـيقـ وـذـلـكـ عـنـدـمـاـ اوـعـزـ إـلـى وزـيرـ الـمـالـيـةـ بـأـنـ (ـتـصـرـفـ الرـوـاتـبـ كـمـاـ اـتـقـنـاـ مـعـ الـاخـوـةـ)، وـعـنـدـمـاـ أـلـحـ دـيـوانـ الرـقـابـةـ المـالـيـةـ عـلـ تـدـقـيقـ تـلـكـ الـقـوـائـمـ، بـعـثـتـ لـهـ حـكـومـةـ إـقـلـيمـ قـوـائـمـ

غريبة عجيبة، حيث وجد ديوان الرقابة المالية اعدادا
هائلة من الموظفين بلا وظائف حقيقة (فضائيين)
كموظفي السكك الحديدية، وعدهم بالآلاف ولا
توجد في اقليم كورستان سكة حديدة ولا قطار واحد،
كذلك وجد الديوان ان هناك اعداد كبيرة من الموظفين
قد بلغوا سن التقاعد منذ زمن بعيد، حيث كانت مواليد
بعضهم ١٩٢٠ ، إن كل هذه المفارقات والمخالفات
تجعل مجلس النواب العراقي على يقين من ان اموال
رواتب موظفي اقليم كورستان والبالغة ٤٥٣ مليار
دينار شهريا، لا تصرف على الموظفين، بل تذهب الى
رموز الحكومة والقيادات الكردية، وقد حاولت اللجنة
المالية في مجلس النواب، ولجنة النزاهة، وغيرها من
اللجان المختصة، استضافة وزير المالية ورئيس ديوان
الرقابة الاتحادية ولم يتوصلا الى قرار حاسم يضع حدًا

لهذه المخالفات الكبيرة من قبل الاكراد، مما جعل النائبة
هدى سجاد تجمع توقيع عدد من أعضاء مجلس النواب
العرافي لغرض استصدار قرار نيابي يلزم وزير المالية
بعدم صرف المبالغ الشهرية لأقليلم كورستان إلا بعد ان
تدقق قوائم الموظفين حسب الاصول، وبعد ان تسلم
حكومة الاقليم مبالغ تصدير النفط البالغة ١٢٨ مليار
دولار عن السنوات السابقة.

٦. حينما تولى السيد عادل عبد المهدي اول منصب في
الدولة وهو عضو مناوب في مجلس الحكم، ثم وزيرا
للمالية، ثم نائبا لرئيس الجمهورية لدورتين، ثم وزيرا
للنفط، ثم رئيسا للوزراء، كان همه الوحيد ان يقرب
بعض رموز حزب البعث حتى وان كانوا يعملون الان
مع داعش وهمه الاخر هو ان يرضي الاكراد على حساب
إرادة الامة ومصالحها العليا، والمثال الصارخ في ذلك

هو المحاكم الأمريكية (بول بريمر) بضرورة
الغاء فكرة اجتثاث حزب البعث بعد اعتقال صدام
حسين، وهذا مخالف لمقررات مؤتمر لندن واربيل التي
سبقت سقوط النظام الباعثي، ومخالف كذلك مبادئ
الدستور العراقي، كما أنه قدم بكل سخاء وعدم شعور
بالمسؤولية نسبة ١٧ بالمائة من ميزانية العراق إلى الكورد
بعد أن كانت أقل من ذلك بكثير عند تطبيق برنامج
الأمم المتحدة (النفط مقابل الغذاء) وبذلك سنّ سنة
سيئة أخرج فيها كل الحكومات التي ستأتي بعده، وهو
يعلم علم اليقين أن القادة الأكراد يدخلون هذه الأموال
في حساباتهم الخاصة في البنوك الغربية، ولا يحصل
الشعب الكردي منها ما يستحقه، من مرتبات وغيرها.

٧. إضافةً إلى كثرة العقد ومركبات النقص التي لازمت
شخصية السيد عادل عبد المهدي الضعيفة القلقة

بطبيعتها، تولدت له عقد أخرى بعد سقوط النظام،
بقيت تلاحقه ولا تنفك عنه ومنها حادثة (سرقة بنك
الزوية) من قبل حمايته الشخصية وافراد من عائلته،
بحيث انه لا يستطيع ان يحاسبهم او يصرح الى الاعلام
بخطيئه في اختيارهم، وكما يقول الكاتب العراقي
المشهور حسن العلوى بأن عادل عبد المهdi ينطبق عليه
المثل (عريف جحيل) ويعني هذا المثل أن هذا العريف
لا يتصدى لاي مشكلة ولا يسهم في حلها، بل سرعان
ما يختفي عند حدوثها، ويتنظر حلها من الآخرين، أما
اقصى ما يفعله عادل انه يلوح باستقالته من المنصب،
وهذا ما حدث لأكثر من مرة وفي اكثر من حدث.

٨. لقد عاش السيد عادل عبد المهدي في فرنسا، وكان
بعض الناس يعتقد أنه قد درس في جامعة (السوربون)
التي خرجت كبار المفكرين والمنظرين في الفلسفة

والفكر والاقتصاد والمجتمع السياسي في العالم العربي، وقد أحاط السيد عادل نفسه بهذه الظاهرة الكاذبة وانطلت اللعنة والخدعة على (المجلس الأعلى) أولاً، وعلى كثير من الناس من يرونها من بعيد ولم يعايشوه عن قرب، ولكن الحقيقة اثبتتها الأيام أن عادل عبد المهدى لم يحصل على شهادة الدكتوراه من السوربون، ولا من أي جامعة أخرى، وإنما درس في بعض المعاهد في ضواحي باريس، وحصل على شهادة الماجستير وكتب بعض البحوث والدراسات العادية في علم الاقتصاد التي يكتبها أي أستاذ جامعي في هذه الكلية أو تلك في العراق وخارجها، وقد وظّف هذه الدعاية المزيفة لشخصيته بأنه عالم كبير في الاقتصاد توظيفاً سيئاً، كما أنه استفاد من تأريخه بأنه من أسرة اقطاعية سياسية، فتسلى على رقاب الآخرين، خصوصاً في دوائر (المجلس

الأعلى) بحيث أصبح اثيرا عند السيد الحكيم، حتى انه صار يُرشح لكل المناصب وفي كل مناسبة ترشيح، لا سيما وان (المجلس الأعلى) يفتقر الى الكادر المتقدم والمتثقف في صفوفه.

٩. إن المراقب للوضع المالي للسيد عادل عبد المهدي الذي تحول بقدرة قادر من شخصية فقيرة تتلقى الإعانات والمساعدات الشهرية من المجلس الأعلى وبعض قيادات الأكراد في فرنسا، إلى شخصية تمتلك الملايين وتدير عشرات المشاريع المالية الكبيرة، وقد وظّف جيشاً من المستشارين الذين وظفهم عندما كان نائباً لرئيس الجمهورية، وعشرات العجلات المدفوعة الثمن من المال العام، لخدمة هذه المشاريع الشخصية، بحيث نستطيع القول ان عادل عبد المهدي مع مملكته المالية

الجديدة اصبح عبءاً على الدولة و معرقلة لنموها
و تطورها الاقتصادي.

١٠. ان الشيء الملفت للنظر ان عادل عبد المهدي ليس له
رأي في وزارته او في حكومته، بل حتى في اختيار
مدير مكتبه، فإن المعروف ان مكتبه يدار من قبل
شخصية غامضة مرتبطة (تدعى أبو جهاد الهاشمي)
وهو شخصية غير معروفة في تاريخ القضية العراقية،
وليس لها من المؤهلات او الشهادة الأكademie، التي
تجعلها تتبوأ هذا الموقع، والمعروف عن أبي جهاد أنه لا
ينجل من التعامل المالي في داخل حكومة عادل عبد
المهدي، بحيث أصبح لكل شيء او قرار او اصدار
كتاب، سعره الخاص وثمنه المحدد في المكتب، إضافة
إلى الشبهات التي أحاطت به حول ادارته لمواجهة
المتظاهرين المسلمين وخطف الناشطين المدنيين،

وتصفيه المتصدرين منهم عبر ما يسمى بـ(الطرف الثالث، وحكومة القناصين)

١١. إن من مظاهر الفشل في حكومة عادل عبد المهدي هو أن العراق أصبح معزولاً عن عالمه الخارجي، وإذا كان ثمة من قنوات للعراق مع العالم، فهي من خلال سفرات رئيس الجمهورية وخطاباته المترفة هنا وهناك، أما عن السياسة الداخلية فحدث ولا حرج، فهو رئيس وزراء يحمل شعار أول رئيس وزراء حكم العراق (عبد الرحمن النقيب) بأنه (لا يتدخل بالسياسة) وعلى رؤساء الكتل ان يتتفقوا فيما بينهم ثم يقررون ما يريدون وعليه التوقيع لهم.

١٢. خلال سنة من حكمه للعراق، افسد عادل عبد المهدي جميع ما أنجزته حكومة العبادي السابقة، على الصعيد الداخلي والخارجي، والأمني والاقتصادي والانتصار

التاريخي على داعش، وتحرير الموصل، حيث استطاعت حكومة العبادي ان تعيد للعراق هيبيته وللدولة قوتها وللقانون مكانته لدى المجتمع، ولكن حكومة عبد المهدي ضيّعت كل هذه الانتصارات والإنجازات وميّعتها بكل سذاجة او سوء نية.

١٣. إذا أردنا أن ننصف حكومة عادل عبد المهدي وما أجزته على الصعيد الداخلي فإنها أصدرت قرارات خطيرين هامين.

الأول: هو الالتفاف على قانون الموازنة من خلال إعادة تدوير الفاسدين وارجاعهم إلى مناصبهم بالوكالة، بحيث عادت عجلة الفساد تدور مرة أخرى بتكرير الفساد ومخرجاته،

اما القرار الثاني: فهو الامر الديواني - سيء الصيت - الذي يقضي بمحاربة الفقراء، بعنوان التجاوزين

وتهديم بيوتهم عليهم، إضافة إلى السيطرة والاستحواذ على بعض الجماعات والماكن الخيرية تحت ذرائع شتى، وسميات مختلفة.

٤١. في عملية التصعيد الجماهيري في انتفاضة (٢٥ - ١) أكتوبر ٢٠١٩، لم يتصرف رئيس الوزراء تصرف المسؤول عن حماية المواطنين وعن الممتلكات الدولة، والممتلكات الخاصة، فأهمل واجبه الأساسي في الحفاظ على كيان الدولة، ولم يواجه الناس بشجاعة القائد الواثق من نفسه، بل صار يجتر الكلمات ويضيع الوقت، ويعطل الدولة، ويقطع الطرق والمواصلات والانترنت، ويعتمد على بعض القادة العسكريين المجرمين في التصدي للمظاهرات المتصاعدة، وكان أقصى ما يفعله، هو بالظهور بوجه مرتبك قلق في الساعات المتأخرة من الليل ليلقى بعض الكلمات

المفكرة، ولم يهزه مسيل الدماء وكثرة الاشلاء إلا بعد ان طلبت المرجعية العليا من البرلمان إعادة النظر في خياراته، وهذا يعني اقالة حكومة عبد المهدي، فاستقال على مضض، ولكنه بدأ يخترع الذرائع للبقاء في السلطة، والتشبث بها، ومن تلك الذرائع، اكتشافه المبدع لمصطلح (الغياب الطوعي) الذي أصبح نكتة للتندر على ألسنة الإعلاميين والسياسيين والظرفاء من ابناء المجتمع.

١٥. من المشكلات التي عانت منها حكومة عادل عبد المهدي هو انه لا يستطيع ان يحاسب وزراءه أو لا يريد ذلك، فهو لا يتبع اداءهم بل يتركهم يديرون اعمالهم، اشبه بنظام (الولايات) في العهد العثماني، ليس للولاة علاقة بالـ(استانة) إلا تقديم الخراج والهدايا والصفايا للـ(باب العالي)، وما عدا ذلك فإن الوزير هو الحاكم

المطلق الذي يبعث بكرامات الناس ومقدراتهم،
وهكذا كان اكثرا وزراء عادل عبد المهدي ومن
ابرزهم الدكتور قصي عبد الوهاب عبود السهيل
الذي اصبح طاغية متعسفا يبعث في وزارة التعليم
العالي والبحث العلمي كما يريد، حتى أصبحت فترته
يضرب فيها المثل لكثرة قراراتها المرتبكة والمتناقضة
وكترة كمية الورق التي صرفت على الاوامر
والاعمامات بالوزارة، وإلا فهلرأيتم أو سمعتم ان
قرارا واحدا يمحو مئات رؤساء الجامعات والعمداء
ويعين غيرهم، ثم يعتذر عن ذلك ويستثنى الكثير،
وهكذا بقي التعليم الحكومي والأهلي في دوامة من
القلق وعدم الإنتاج والإبداع والعطاء في ظل حكومة
هذا الوزير المغرور، الذي ليس له من هم إلا اثبات
ذاته وارضاء هواجسه واوهامه في التسلط والسيطرة.

١٦ . إن من المضحك البكي أن عادل عبد المهدي يدعى انه احدث (صفقة القرن) التي سوف تنقل العراق من بلدان النامية في العالم الثالث، الى مصاف الدول المتطورة، كما هو الحال في اليابان وكوريا الجنوبيه وعلى درجة أقل الامارات العربية المتحدة وغيرها، اذ قاد وفدا رفيع المستوى، من الوزراء والمحافظين والمستشارين، ورجال الاعمال إلى الصين، لغرض أن يقع على هذه الصفقة التاريخية التي تتضمن بناء ملايين الوحدات السكنية، وتعبيد مئات الكيلو مترات من الطرق والشوارع الرئيسية، وإعادة تأهيل وتصميم البنى التحتية، وبناءآلاف المدارس والجامعات، والمصافي النفطية، والمصانع والمعامل، والمطارات والموانئ، وغيرها من المشاريع الحيوية والاستراتيجية، وانشغل الاعلام وكثير الجدل في

القنوات الفضائية بين مؤيد، ومحفظ، ومتريث إزاء
هذه الصفقة التي تؤثر على حاضر العراق ومستقبله
وسيادته على أرضه وثرواته، بعد استقالته، انجلت
الغبرة وإذا بهذه الصفقة فقاعة، ولم تكن سوى
اتفاقات مبدئية واستطلاعات لبعض الشركات، فلا
توجد مذكرة تفاهم، ولا مسودة اتفاقية، ولا توقيع
بالحروف الأولى، ورجع الوفد بخفي حنين، ولاذ
عادل عبد المهدي كعادته بصمته الطويل وترك الناس
في حيص وبيص، ومع مرور الزمن تبين ان هذه
الصفقة كذبة كبيرة انطلت على العوام من الناس،
ولكن الاذكياء الوعيين من العراقيين يعرفون انها كان
للإلهاء وضياع الوقت من ناحية، وشغل بعض
رجال الفساد وبعض الأحزاب بهذه المشاريع الوهمية

من ناحية أخرى، ليضمن دفاعهم عنه لبقائه في
السلطة.

١٧. مع انتشار وباء (كوفيد - ١٩) تشكلت في كل دول
العالم خلايا لادارة هذه الازمة، وعادة تدار هذه الخلية
من قبل رئيس الحكومة، باعتباره المسؤول الأول عن
رسم سياسة الدولة وتنفيذ برامجها وقراراتها، إلا
العراق فإن رئيس وزرائه لم يستطع ان يجمع هذه
الخلية ويوحد جهودها ويعاها باتجاه الحلول
والمقترنات، فقد تنصل عادل عبد المهدي عن
المسؤولية في البداية، وتم تشكيل الخلية برئاسة وزير
الصحة، ولكن عبد المهدي أضاف للخلية لاحقا
بعض مستشاريه كحنان الفتلاوي التي رفضها وزير
الصحة بكتاب رسمي ومنع حضورها اجتماعات
اللجنة، ولكنها كانت تحضر مع عادل اذا اعجبه ان

يرأس الاجتماع، اما في غيابه فلا تحضر، واذا كان
رؤساء الدول الكبرى يطلون على شعوبهم لتوضيح
تطورات الازمة، فإن عادل عبد المهدي لم يخرج يوما
واحدا لمصارحة الشعب واعطائه بعض المعلومات
عن الازمة والاجابة على اسئلة الاعلاميين.

وحتى أن مجلس الوزراء قد أوكل رئاسته الى وزير
النفط ثامر الغضبان، فهو اذن رئيس وزراء فارغ
المضمون ولا يتدخل في شيء من مسؤولياته بما فيها
ادارة اجتماعات مجلس الوزراء.

١٨. لقد تفاجأ العالم بانهيار أسعار النفط، في مطلع نيسان
٢٠٢٠، بعد الصراع الروسي السعودي حول تخفيض
الإنتاج، وكان على مثلي العراق في منظمة أوبك ان
يدافعوا عن موقف العراق، بأنه مستثنى من
التخفيض بسبب سنوات الحصار الطويلة التي كان

يعاني منها العراق، كما ان انتاجه لا يشكل شيئاً إزاء انتاج السعودية وروسيا وغيرها من الدول ذات الإنتاج الكبير، ولكن مثلي العراق ولأسباب أهلها انهم جهلة بعلم الاقتصاد والمواضيع في السوق النفطية وافقوا على تخفيض انتاج العراق للنفط بنحو مليون برميل يومياً، مما سبب للعراق خسائر كبيرة تضاف الى خسائره في الموازنة السنوية.

١٩. إن حكومةً تبدأ بكذبة النافذة الالكترونية لاختيار الوزراء، وتنتهي بكذبة صفقة الصين، وتتخللها مظاهر الفساد، والتخريب، وهدر الاموال، وتسلط الجهلة على العلماء، واساعه القتل والتعدي على حرمات الناس، وسلب حقوقهم، وهي حكومة تستحق المحاكمة، والتحقيق معها حول ما سببته للعراق من تخلف اقتصادي، وخسائر فادحة،

وسقوط هيبة الدولة، وضياع المسؤوليات، وإشاعة
القلق والخوف في نفوس المواطنين من المستقبل
المجهول، اضافة الى الطريقة الوحشية في التعامل مع
المتظاهرین والمحتجین التي نقدتها بشدة المرجعية
الدينية من ناحية وممثلية الأمم المتحدة من ناحية
أخرى.

ومن هنا فإننا نهيب بكل الشخصيات المخلصة،
والاصوات الصادقة، التي صدحت في أجواء مجلس النواب
وفي منابر الاعلام والقنوات الفضائية مطالبةً بمحاكمة رموز
الحكومة، وخصوصاً رئيس الوزراء، باعتباره العنوان الأكبر،
والواجهة لهذا الفساد والتخلف وضياع المسؤوليات، وليس
القضية قضية سهلة شكلية بسيطة كما يصفها بعض المتفعين
من عبد المهدي، وإنما هي قضية كبيرة، تمس صميم الواقع
العرقي وتضغط على الأعصاب الحساسة في الجسم الحي

للعراق، ونخص من هؤلاء اعضاء كتلة النصر النيابية وغيرها، ومن هؤلاء النواب المتصدين لحكومة عادل عبد المهدي الفاشلة: النائب يوسف الكلابي، والنائب عدنان الزرفي، والنائب جمال المحمداوي، والنائب مازن فيلي، والنائب كاظم الصيادي، والنائبة هدى سجاد، والنائبة عالية نصيف، وغيرهم من النواب الذين واجهوا سياسة عادل عبد المهدي، ومنهجة المتخلص والمداهن في ادارة الدولة، حيث شكلوا مجموعة متراسة لعدم التهاون والتراجع او التسامح في هدر أموال العراق وضياع هيئته وسيادته، ولا شك أن مقتل مئات الشباب وجرح الآلاف منهم، وضياع أموال نفط كركوك التي زادت على ١٢٨ مليار دولار، وغير ذلك من الجرائم والسرقات تستحق وقفة طويلة في محكمة الشعب والتأريخ لكل هؤلاء المتصدين والمسؤولين عن خراب العراق وتدمير بنيته وهدر كرامته، ولا يخفى ان قانون العقوبات العراقي يعاقب بالاعدام على اقل من هذه الجرائم البشعة، لا

سيما وان مرتکبیها کانوا یشغلوں اعلیٰ المناصب ویقدوون
للاسف زمام الدولة.

هذه بعض الاستنتاجات التي تمثل خلاصة لأهم ما جاء في
هذا الكتاب، (عادل عبد المهدي .. سنة في حكم العراق) التي
نرجو ان تكون جرس انذار للجميع وناقوس خطر للتوقف
والتأمل والمراجعة لهذه الحقبة السوداء التي حكمها عادل عبد
المهدي ومعه بعض عتاة البعثيين وذوي السرقات العلنية من
الأحزاب الكوردية، ورموز الفساد والاجرام في العراق.
وسنواصل المتابعة والتحقيق وجمع المعلومات والوثائق لتكون
مادةً ثقافية لا جيالنا وتشهد للتاريخ، وملفات جاهزة للقضاء
العربي، والمحاكم المختصة، حتى لا تتكرر هذه التجربة المرة،
والسنة المشؤومة من عمر العراق الجميل وهو بلد الحضارة،
والفكر والعلوم، والاداب والفنون، والغني بثرواته الكثيرة،
والمبارك في عتباته المقدسة.

ومن الله التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل

الخاتمة:

إذا كان رؤساء الدول والحكومات يختمون حياتهم السياسية بكتابه مذكراً لهم، ليؤرخوا فترة حكمهم وتجربتهم في معرك الصراع والحكم والإجماع السياسي.

فإن عادل عبد المهدي لا نظن أنه سيفعل ذلك، لأن الإقدام على خطوة من هذا القبيل ستتكلفه كثيراً، لأنّه لن يجد شيئاً يستحق الكتابة أو الفخر ليقدمه لإبنائه وأحفاده والأجيال القادمة غير قرارين تأريخيين هما: تغيير أماكن الصبات الكونكريتية وقراره الشجاع بتوزيع ربع كيلو عدس لكل مواطن.

ولكننا في هذا الكتاب وفرنا له عناء كتابة هذه التجربة والمذكرات، فقد أرخنا فترة حكمه للعراق، التي بدأها بكذبة (النافذة الإلكترونية)، وختمتها بيدعة (الغياب الطوعي).

وهي فترة وإن كانت قصيرة، في عمر الحكومات وتجارب الشعوب، غير أنها كانت سنة عجفاء مليئة بالأخطاء والتخبط والفساد، وغارقة بالدماء والفشل وهدر أموال العراق، وانتهاك سيادته.

إننا نعتقد إنّ هذا الكتاب يمثل أهم المحطات في حياة عادل عبد المهدي السياسية، وقد استقينا معلوماته من مصادر موثوقة من مكتبه الخاص، ومن المقربين إليه، والعاملين معه، كما أنها عايشنا أكثر هذه الأحداث عن كثب، ولم تكن غريبة علينا.

وإذا كان للسيد عادل عبد المهدي رأي آخر يخالف هذه الحقائق، فله حق الرد في ذلك إن استطاع، ولا نظن أنه يستطيع ذلك.

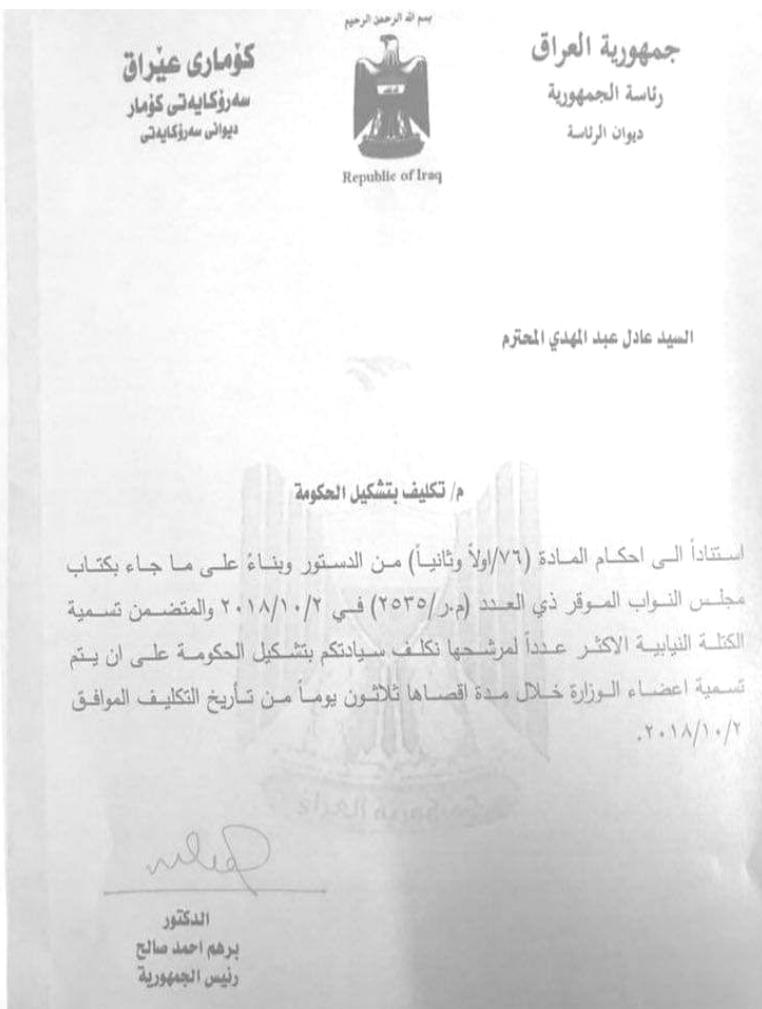
ومن الله التوفيق

**ملحق
الوثائق والصور**

الوثائق

وثيقة رقم ١

تكليف عادل عبد المهدي بتشكيل الحكومة



وثيقة رقم ٢ /

الأمر الديواني بإزالت التجاوزات



وثيقة رقم ٣١

استقالة ابو جهاد الهاشمي التي يقر فيها
بانه جاء الى المنصب وفق نظام المحاصصة

بسم الله الرحمن الرحيم

بيان رئيس مجلس الوزراء، محمد

عمر طيبة

نظراً لتطورات لم يتعجب منها أهلنا في عاليما بعفارة، كما صرحت في
الماضي، وكوفيتهم وبحسب اتفاقوط، كبيرة التي دامتها من البعض
في متوجهون هنا ولنفع، قبل ٢٠١٣ اثناء سعيها بمنصبها
بعصائر من ابي مختار نعاني، كما حاصله تائياً ادى من
بيانات ٢٠١٣ ببيانات لم يتعجبها رئيسية راتبها باستقالتها
واعذر بين اياديكم راجحها مختار، متمنيا لكم وللغير
المسودلين في الدولة لفراقته البناج وحرفيه خدمة
لبلادنا، متمنيا للفائز رئيس ارتياخ لخدمة بلادنا
راتبها مختاره ورثاه سعيها بحسب

مع نائب المقدير والراهن

محمد
٢٠١٩/١١/١١

وثيقة رقم ٤

رسالة مقتدى الصدر إلى عادل عبد المهدي



مقتدى السيد محمد الصدر
@Mu_AlSadr

بسمه تعالى
ثانياً:

جواباً على كلام الاخ عادل عبد المهدي
كنت اظن ان مطالبتك بالانتخابات المبكرة
فيها حفظ لكرامتك
اما اذا رفضت .. فاني ادعوا الاخ هادي
العامري .. للتعاون من اجل سحب الثقة عنك
فوراً

والعمل معأ للتغيير مفوضية الانتخابات
وقانونها والاتفاق على اصلاحات جذرية من
ضمنها تغيير بنود الدستور لطرحها على
التصويت

وفي حال عدم تصويت البرلمان فعلى
الشعب ان يقول قوله
#ارحل

الثائر
مقتدى الصدر

وثيقة رقم / ٥

أهم الحقائق التي توصلت اللجنة الوزارية الخاصة بالتحقيق بأحداث المظاهرات (٢١)

سرى للغاية

٧. الحقائق

- من خلال تقارير اللجان الفرعية ومناقشتها تبين ظهور الحقائق الآتية:
- أ. الاستخدام المفرط للقوة وأستخدام العتاد الحسي وعدم وجود ضبط نار من قبل المنتسبين ، أدى إلى حدوث خسائر بين صفوف المدنيين .
 - ب. ضعف القيادة والمسيطرة البعض القادة والأمراء حيث أدى إلى حدوث فوضى وارياك وعدم السيطرة على الرمي .
 - جـ. قيام بعض المتظاهرين غير المنضبطن بحرق عدد من مؤسسات الدولة والمتلكات العامة والخاصة ومقرات الأحزاب مما قاد حمياتها لفتح النار ووقوع مزيد من الاصابات .
 - دـ. قيام بعض المتظاهرين بحمل قنابل (المولوتوف) ورميها اتجاه القوات الامنية وحصول حالات رمي هي من بعض ساحات النزاع باتجاه القوات الامنية مما أدى إلى اصابة عدد غير قليل منهم، مع حرق عدد من العجلات العائدة لوزاري الدفاع والداخلية وحرق عدد من السيارات .
 - هـ. ضعف أداء بعض مدراء الوكالات الامنية بواجباتهم مما أدى إلى عدم وصول المعلومات إلى القادة والأمراء .
 - وـ. ان الاعتداءات على القوات الامنية ومؤسسات الدولة والبني التحتية والمقرات والمتلكات العامة والخاصة حدثت من قبل عناصر ارادت تحريف الطابع السلمي للتظاهرات .
 - سـ. على الرغم من وجود خطط اعدت من قبل القادة والأمراء لفض التظاهرات بشكل سلمي إلا أنها لم تنفذ بشكل صحيح .
 - حـ. قلة القطعات المخصصة لمكافحة الشغب من قوات وزيري الدفاع والداخلية .
 - طـ. عدم الالتزام بقرار حظر التجوال واستمرار الحركة مما جعل المتظاهرين يتجمعون ضمن مناطق سكنهم والذي أدى إلى تولد حالة من الاستياء الشعبي بسبب ارتفاع اسعار المواد الغذائية .

(١٤٣)
سرى للغاية

سرى للغاية

ي. عدم قيام هيئة الاعلام والاتصالات باتخاذ الاجراءات القانونية اتجاه القنوات الفضائية المحرضة وموقع التواصل الاجتماعي التي تبث الكراهية والعنف خلافاً

للدستور والقانون .

ك. قيام البعض بمنع حركة عجلات الاسعاف من اخلاء الجرحى وقطع الطرق والرمي عليهم مما أدى الى زيادة حالات الوفيات والاصابات الخطيرة.

ل. لم تصدر أية أوامر رسمية من المرجع العلني إلى القوات الأمنية بإطلاق النار اتجاه المتظاهرين أو استخدام الرصاص الحي مطلقاً، بل إن التعليمات كانت مشددة بعدم استخدام القوة ضد المتظاهرين.

م. انتشار المتظاهرين في أكثر من منطقة أدى إلى تشتت جهد القوات الأمنية وعدم السيطرة عليهم، فضلاً عن ان القوات الماسكة للأرض غير مختصة بمكافحة الشغب والتعامل مع المتظاهرين.

ن. بينما احصائيات الصحية للطب العلني أن ما يقارب ٧٠٪ من الاصابات للشهداء في الرأس والصدر.

س. تأشير وجود موقع للقتصل في إحدى هيئات الأبنية المتروكة مقابل محطة الكيلاني وعند الكشف عن الموقع عثر على عدة ظروف فارغة من عيار ٥٥ ملم .

ع. أكثر الاصابات في محافظة بغداد وتركزت في المنطقة حول التخيل.

ف. وجود ضباط ومنتسبي على مستوى عالي من المسؤولية والمهنية في التعامل مع المتظاهرين واستيعابهم بشكل صحيح .

ص . الغياب الواضح للحكومات المحلية في المحافظات وترك القوات الأمنية تواجه الاحداث طيلة أيام التظاهرات.

ذ. أغلب المتظاهرين من فئات عمرية محصورة بين (١٥-٢٥) سنة

ق. تأشير لدينا عدم اتخاذ الاجراءات الالزمة لنصب الكاميرات لمراقبة الساحات ومراكز المدن والطرق الرئيسية المؤدية اليها والمنشآت الحيوية

وثيقة رقم ٦١

استقالة رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي

Republic of Iraq
Prime Minister's Office



جـمـهـوـرـيـةـ الـعـرـاقـ
مـكـتـبـ رـئـيـسـ الـوزـراءـ

السيد رئيس مجلس النواب الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

استخابة لخطبة المرجعية الدينية العليا، وبالنظر للظروف الصعبة التي تمر بها البلاد، ولتوفير شروط افضل لتهيئة الاوضاع، ولفتح المجال امام مجلس النواب الموقر لدراسة خيارات جديدة، ارجو من مجلسكم الموقر قبول استقالتي من رئاسة مجلس الوزراء والتي تعني وبالتالي استقالة الحكومة بمجملها.

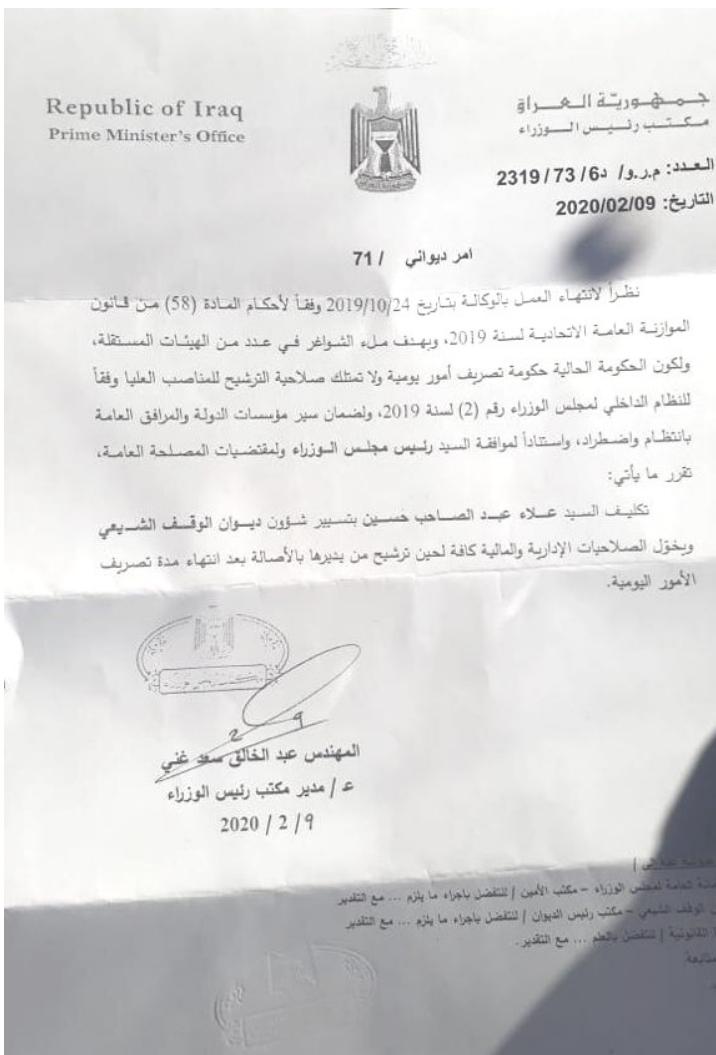
لاشك ان المجلس الموقر باعضايه وكثله سيكون حريصاً على ايجاد البديل المناسب بسرع وقت، لأن البلاد في ظروفها الراهنة لا تتحمل حكومة تصريف امور يومية، لذلك ارجو من مجلسكم الموقر اكمال اجراءات منح الثقة الى رئيس مجلس وزراء جديد وحكومة جديدة ليتساموا المسؤوليات وفق السياقات الدستورية والقانونية المعمول بها.

وتفهم الله ورعاه، ومن على شعبنا بالامن والسلام والهدوء والرقي والتقدم، انه سمعي مجيب. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عادل عبد المهدي
رئيس مجلس الوزراء
٢٠١٩/١١/٢٩

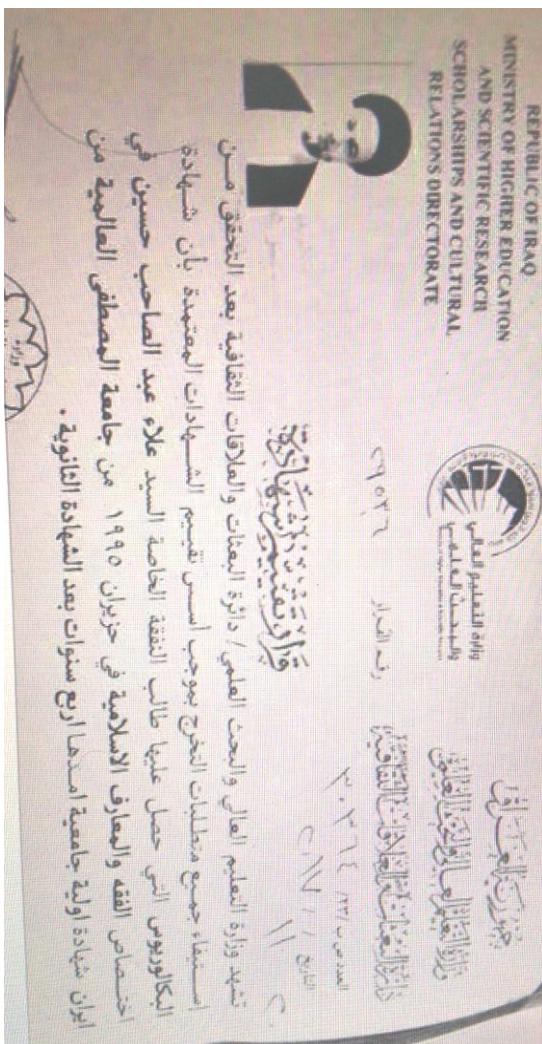
وثيقة رقم ٦ /

أمر ديواني باعادة تدوير علاء الموسوي رئيساً لديوان الوقف الشيعي بالوكالة



وثيقة رقم ٨ /

تقييم شهادة علاء الموسوي بعد مرور ثلاث سنوات من تكليفه برئاسة ديوان الوقف الشيعي



وثيقة رقم ٩ /

طلب النائب الدكتور جمال المحمداوي بايقاف اعادة تدوير علاء عبد الصاحب الموسوي رئيساً لديوان الوقف الشيعي وكالة



م/ مخالفة قانونية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

استناداً إلى المادة ٦١ - ثانياً من الدستور و المادة ١٥ أولاً و ثانياً و ثالثاً و رابعاً من قانون مجلس النواب رقم ١٣ لسنة ٢١٨ ،

خلافاً للصلاحيات المنصوص عليها في الدستور رقم رئيس الوزراء المستقبل باغادة تكليف السيد (علاء عبد الصاحب حسین) برئاسة ديوان الوقف الشيعي مع ان الاخير انتهى فترته تكليفه في (٢٠١٩/١٠/٢٤) حسب قانون الموازنة العامة الاتحادية المعدل لسنة ٢٠١٩ وهذا سجل على هذا الخرق للنصوص الدستورية ملاحظات اهمها

١- ان المادة (٥٨) من قانون الموازنة العامة الاتحادية لسنة ٢٠١٩ نصت على (لتلزم الحكومة بأنها ادارة موسسات الدولة بالوكالة ما عدا الاجهزة الامنية وال العسكرية في موعد اقصاه (٢٠١٩/١٠/٢٤) وبعد اي اجراء بعد هذا التاريخ يقوى به المعين بالوكالة باطللا ولا يترتب اي اثر قانوني على ان تقرر الدائرة المالية باغاث جميع المخصصات المالية والصلاحيات الإدارية في حالة استمرارها بعد انتهاء المذكور (اعلاه) وعليه لا يجوز ان يتولى اي شخص منصباً بالوكالة ثانية ، فضلاً عن تكرار الشخص نفسه الذي انتهى موكلاً بالوكالة .

٢- ان المادة (٦١ - ثالثاً - د) من الدستور حدّدت طبيعة تصريف اعمال الوزارة والتي لاتسمح لمجلس الوزراء ممتلكاً بتعيين او ترشيح ذوي الترويج الخاصة ومسؤولي الهيئات كيف يكون ذلك لرئيس الوزراء فقط ؟

٣- ان نفس الوجه المذكور لغاية الموما اليه بذراة الوقف الشيعي وكالة يؤكد عدم صحة هذا الاجراء اذ اشار استناداً لصلاحيات رئيس مجلس النواب بالعام جميع التعينات للحكومة السابقة في فترة تسيير الاعمال .

راجين اطلاعكم واتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ... مع التقدير .

النائب الدكتور
جمال عبد الزهرة المحمداوي

٢٠٢٠/١٢/٤

نسخة منه :

- السيد النائب الاول لرئيس مجلس النواب لغرض الاطلاع واتخاذ الاجراءات المناسبة ... مع التقدير .
- السيد نائب رئيس مجلس النواب لغرض الاطلاع واتخاذ الاجراءات المناسبة ... مع التقدير .

- الخط

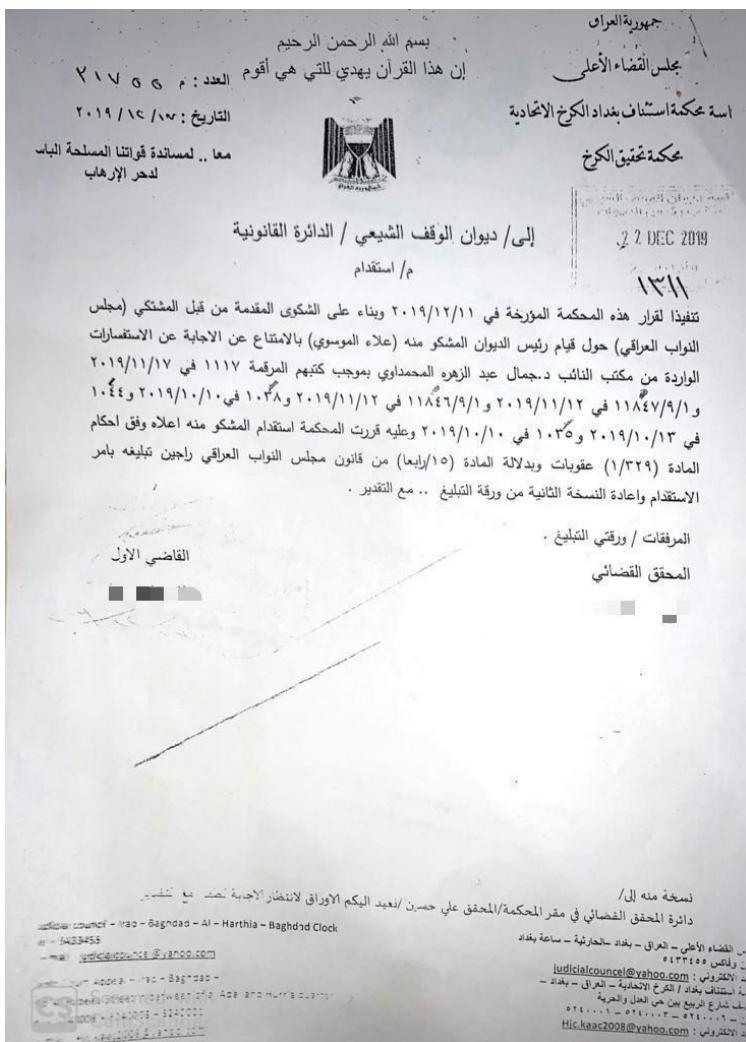


E-mail: thenational.alnahj.bloc@gmail.com
alnahj.blockbasra@gmail.com

موبايل: ٧٧٠١٧٣٠٩١٥
٠٩٦٣٠٧٧٧

وثيقة رقم / ١٠

أمر القضاء باستقدام المتهم علاء الموسوي إلى محكمة تحقيق النزاهة



وثيقة رقم ١١

طلب اصدار (قرارنيابي) بایقاف اجراءات قصي السهيل



وثيقة رقم ١٢ /

بيان موظفي العتبات الدينية والمرقد الشريفة بخصوص اعادة تكليف علاء الموسوي رئيساً لديوان الوقف الشيعي خلافاً للقانون بسم الله الرحمن الرحيم

ورد في الحديث الشريف: من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فقلبه وذلك أضعف الآيات

في مخالفة صريحة للقانون، وتحدى لرغبة المرجعية الرشيدة ومطاليب الشعب وجاهير الملايين من موظفي ديوان الوقف الشيعي الرافضين لرئاسة السيد علاء عبد الصاحب الموسوي، يعتزم رئيس الوزراء المنتهية ولايته إعادة تكليف رئيس الديوان السابق وهو أمر يخالف القانون من عدة جهات:

أولاً: ان أساس تعين السيد الموسوي كان بالوكالة وقد انتهى ملف الوكالات في يوم ٢٠١٩/١٠/٢٤ في جميع مؤسسات الدولة بموجب قانون الموازنة الاتحادي، فلا يجوز ان يتولى أي شخص أي منصب بالوكالة ثانيةً. فضلاً عن تكرار نفس الشخص الذي انتهى تكليفه بسبب كونه مكلفاً بالوكالة.

ثانياً: لا يحق للسيد عادل عبد المهدي ان يعيد تكليف أي مسؤول في الدولة لاسيما اذا كان بمستوى وزير او وكيل وزير، لانتهاء ولايته وتجريده من صلاحيته القانونية ما عدا تصريف الاعمال اليومية. كما سبق لجلس النواب ان خاطب الادعاء العام لتحريره شكوى جزائية ضد وزير التعليم العالي لانه قام بتكليف عمدة كلية بالوكالة، رغم كونه وزير في حكومة تصريف اعمال التي لا يحق لها ان تتصدى لهكذا امور.

ثالثاً: يبرر السيد عادل عبد المهدي قراره بإعادة تكليف السيد علاء الموسوي بسبب وجود فراغ اداري في ديوان الوقف الشيعي وهذا مخالف للحقيقة: لأن الديوان يدار حالياً من قبل الدكتور غني الحاقاني وهو مكلف بإدارته بحسب القانون، و اذا كان الامر كما يدعي السيد عادل عبد المهدي فإن ذلك ينسحب على

بقية الوزارات وديوان الوقف السني على وجه الخصوص، كما ان المشرع في مجلس النواب يفترض ان يكون اعرف من السيد عادل عبد المهدي في معالجة هذا الفراغ الطارئ ان وجد، وقد عالجه المشرع بالفعل بالنص على تولي اكفاء الموظفين إدارة المؤسسات التي انتهت ادارتها بالوكانة.

رابعاً: لا يخفى على أحد يتبع شؤون الوقف الشيعي بأن السيد علاء الموسوي فاقد للأهلية الإدارية والقانونية لانه لا يمتلك الشهادة الأكاديمية والكفاءة المطلوبة اضافةً إلى وجود ملفات فساد كبيرة عليه، وهو يتهرب من حضور جلسة استجواب مجلس النواب، كما انه مطلوب للقضاء في قضايا فساد ومخالفات مالية وإدارية كبيرة، ولا شك أن إعادة تكليفه في هذا الظرف بالخصوص يعد تحدياً لساحات التظاهرات التي تطالب بالإصلاح وإبعاد الفاسدين والشخصيات الجدلية التي جربت وأثبتت فشلها وفسادها على أكثر من صعيد.

خامساً: ان أكثر ما يخشى منه الشعب هو الصفقات المشبوهة التي تأتي باللحظات الأخيرة او الأوقات الضائعة من عمر الحكومة ولكننا نعتقد ان شعبنا يمتلك الوعي وال بصيرة والمعرفة التامة للخلفيات التي تكمن وراء هذه الصفقات والمزيدات غير الشريفة.

ومن اجل ان لا يعبر الامر الديواني من خلال المفاصل الرخوة في جسم الدولة ناشد المرجعية الدينية العليا، وجميع الفقهاء والعلماء المسلمين، وأعضاء مجلس النواب، ومؤسسات المجتمع المدني، وساحات التظاهرات، ومراكز الاعلام والثقافة. ان يعلنوا رفضهم لتمرير هذه الصفة المشبوهة وألا يعاد أمثال علاء الموسوي للتصدي للشأن العام لأنه رجل اثبت فشلته وتطارده ملفات الفساد ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

ثلة من موظفي العبيات المقدسة والمرآقד الشريفة

٢٠٢٠/٢/٩

وثيقة رقم ١٣ /

امر ديواني باحالة الشيخ خالد العطيه على التقاعد



وثيقة رقم ١٤

رسالة عادل عبد المهدي إلى خالد العطية

سماحة الشيخ الدكتور خالد العطية المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يؤسفني ان تحالون على التقاعد في عهدي وأنتم المشهود لكم
بخدماتكم الجليلة وتاريخكم الجهادي الطويل وتضحياتكم الكبيرة لكن
لا حول وقوة لي وقد حرصت على تطبيق الإجراءات بكل ما أستطيع
من مساواة وعدالة. وأكرر مرة أخرى اسفي وأنتم لكم كل توفيق
وسؤدد فأنتم اكبر من العنوان والمنصب وفقنا الله لما يحب ويرضى
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اخوكم

عادل

وثيقة رقم ١٥ /

بيان توضيحي حول مجمع دار الإسلام الخيري في بغداد

رداً على بيانات ديوان الوقف الشيعي المليئة بالغالطات والأكاذيب:

﴿إِنَّمَا يَنْهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ يُصلح لِكُمْ أَعْمَالَكُمْ
وَيَغْفِر لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴿الأحزاب: ٧١-٧٠﴾.

إلى جميع إخواننا المؤمنين الذين تعاطفوا معنا في قضية اقتحام مجمع دار الإسلام من قبل القوات الأمنية التابعة لديوان الوقف الشيعي والتعاونة معه بتاريخ ٢٩/٨/٢٠١٩ حيث أصيروا بالصدمة والذهول وهم يتبعون عملية الاقتحام والسيطرة من قبل ديوان الوقف على المجمع وإخراج موظفيه وحمياته بالقوة والعنف ومحاولة إخراج ساكنيه بالتهديد والقوة.

إليهم وإلى غيرهم من الأخوة العراقيين جمعاً نقدم هذا البيان التوضيحي، نرجو أن يكون وافياً من دون مبالغات أو تهويل، وذلك ضمن النقاط الآتية:

١. لقد تم شراء أرض هذا المجمع من قبل مؤسسة دار الإسلام وأمينها العام سماحة العلامة السيد حسين بركة الشامي من البلدية (أمانة بغداد) وتبلغ مساحتها (٣ دونم)، المؤسسة هي مؤسسة ثقافية خيرية تهدف إلى نشر الثقافة ومساعدة الفقراء وإقامة المشاريع الخيرية

والمدارس التعليمية لأبناء الشهداء وغيرهم من الفقراء والمحرومين، وذلك بتاريخ ١٨/١/٢٠٠٧، ومن أجل المحافظة على ديمومة الأرض وبقائها وفقاً صحيحاً لا يباع ولا يشتري ولا يوهب ولا يورث فقد عمد السيد الشامي إلى تسجيلها في ديوان الوقف الشيعي من أجل أن يكون الديوان ناظراً عليها ومرأباً لأدائها وتحقيق أهدافها، وكان في العادة أن الديوان في مثل هذه الحالة يقدم كتاب شكر لكل متبرع بقطعة أرض يتم تسجيلها باسم الديوان باعتباره قد أضاف إلى الأوقاف العامة عقاراً جديداً.

٢. لقد وضع السيد الشامي خططاً كبيرةً وتصاميم هندسية تتضمن: مسجداً، وقاعة مناسبات، ومدارس تعليمية لختلف الفئات العمرية، ومجماً سكنياً، ومركزأً طبياً، ومرافق أخرى؛ إذ تم الإنفاق على هذه المشاريع من قبل السيد الأمين العام على المؤسسة ومساعدة بعض المؤمنين والمحسنين الذين ساهموا في دعم هذا المشروع وإسناده، وقد استمر البناء لمدة أكثر من ٥ سنوات وسط الصعوبات والمعاناة وكان تحت علم وأنظار ديوان الوقف الشيعي حتى أن السيد رئيس الديوان السابق قد حضر حفل الافتتاح للمجمع وباركه، وللعلم فإن من عادة الديوان أن يسمم مالياً أو لو جستياً في مثل هذه المشاريع الخيرية، ولكنه في مشروع المجمع لم يقدم أي مبلغ أو أي مواد إنشائية أو أي استشارة هندسية أو متابعة لمشروع البناء، مع العلم أننا قدمنا طلباً

للديوان للمساهمة ولو في بناء المسجد أو بعضه، ولكنه لم يعر لذلك أيَّ أهميَّة، ولم يعتنِ بطلبنا.

٣. وقد تمت كتابة نص الحجَّة الواقفية المفصلة لهذا المجمع من قبل أمينه العام لتحديد شكله الهندسي وحياته، ورسم أهدافه، وطريقة عمله، والحفاظ على تطويره ومستقبله، وقد حظيت هذه الحجَّة الواقفية بتأييد عدد كبير من العلماء، كما حصل (السيد الشامي) الذي أوقف المجمع شرعاً على تأييد وتولية شرعية خاصة عليه من قبل أحد المراجع الكبار في النجف الأشرف، وللعلم أنَّ قانون ديوان الوقف الشيعي المعمول به فعلاً يقوم على اعتقاد أي تولية تصدر من أحد المراجع في النجف الأشرف، كما أنه يتبع الرأي المشهور لفقهاء الشيعة الإمامية، إلا أنها نلاحظ أن رئاسة ديوان الوقف الشيعي تمنح التوليات لكل من يحمل تأييداً أو تولية من المراجع إلَّا في قضية مجمع دار الإسلام فإن رئاسة الديوان قد خالفت تعليمات قانونها ومبادئها الأساسية في اعتماد توليات المراجع في النجف الأشرف، كما أنها قدمنا شكوى إلى محكمة cassation الإداري من أجل أن تعطي رأيها الحاسم إزاء قرار الوقف الشيعي وإلزامه بمنحنا التولية الشرعية بحسب القانون؛ لأنَّ عدم إعطاء التولية في مثل حالتنا يعد تعسفاً وخالفه صريحة للقانون والشرع الشريف، وما زلنا ننتظر كلمة القضاء الإداري قريباً إن شاء الله.

٤. وقبل ستين تقربياً فوجئنا بأن رئاسة الديوان قد قدمت شكوى قضائية على السيد الشامي باعتباره أميناً عاماً للمجمع من جهة، وعليه شخصياً من جهة أخرى، وكان فحوى هذه الشكاوى أن السيد الشامي غاصب لأوقاف الديوان، ومسيطر على أرضه، وعليه فيجب أن يغادر المجمع، ويسلمه حالياً من الشواغل، وكنا نتصور أن ذلك (مزحة)؛ لأن الديوان لم يتعامل بهذا المنطق مع أي متول في العراق غير الشامي، ولذلك لم يكتثر المجمع في البداية بهذه الشكوى، ولكن القضية أصبحت جدية عندما قدمت إلى محكمة التمييز واللجنة الأساسية للديوان في ذلك هو أن الأرض مسجلة باسمه، وبما أن المحاكم العراقية تعامل وفق القوانين الوضعية القديمة فقد اعتبرت أن سند السجل العقاري هو باسم ديوان الوقف الشيعي، فيعد الشامي غاصباً لأرضه من دون النظر إلى قانون الوقف وروحه وفلسفته وتعليقاته وعلاقته بأحكام الشريعة وآراء الفقهاء، ومن دون النظر إلى كون المشيدات موقوفة من قبل السيد الشامي نفسه؛ لأنها قد بنيت على نفقته الخاصة، فأصدر قراره غير الموضوعي بأنَّ الديوان يحق له أن يتملك المجمع مع كونه لم يقدم فيه فلساً واحداً لا في شراء الأرض ولا في بناء المشيدات ولا في إدامتها.

٥. وفي يوم الخميس ٢٨/٨/٢٠١٩م قد حشد رئيس الديوان حميات المزارات والمنشآت وفوج الطوارئ وقوات سوات وعدد من

الموظفين مدججين بالسلاح وهجموا هجمة رجل واحد على المجمع حيث كسروا الأقوال، وزلزلوا الأبواب، وكان عددهم يفوق المائة وخمسين مسلحًا، وأرعبوا الساكين، وأخرجوا الموظفين بالعنف، واعتقلوا بعض حراس السيد الشامي لأنهم لم يخضعوا لهم، وعشوا بالمتلكات، وأعلنوا حالة الطوارئ، وأحكموا السيطرة على المجمع، ومنعوا الداخلين والخارجين، وكلما حاول السيد الشامي أن يبحث معهم الأمر ببروية وحكمة وهدوء إلا أنهم كانوا مغلقين ومعبعين ضده، حتى أنهم قد حسبوا الكل شيء حسابه، فقد أخرجوا لافتة كبيرة ووضعوها على مدخل المجمع مكتوب عليها (ديوان الوقف الشيعي جمع سيد الشهداء) وليس (جمع دار الإسلام)، واتخذوا من المجمع أشبه شيء بالمعسكر حيث استخدمو المدرسة كساحة عرضات وتدريب صباحي، وترامكت الأوساخ والقذارات، وموظفو الديوان يتهامسون حول توزيع الغرف والشقق بينهم، وهم يتجلولون في الحدائق بملابسهم الداخلية، وي تعرضون لسكان المجمع وخصوصاً النساء، وعطلوا إذاعة الحمد التي تبث برامجها من داخل المجمع، كما أنهم منعوا إقامة المجلس الحسيني السنوي في المجمع، واستبدلوا به مجلس آخر في وقت خاص لهم، واستخدموه كل الأدوات المطبخية والقدور التابعة للمجمع من دون أي استئذان، وهددوا عائلة السيد الشامي بالخروج من المجمع، وحاولوا كسر باب

شقته، وما زالوا يحاولون، كما أنهم وضعوا ملصقات على أبواب جميع الشقق تهدد الساكنين بإخلاء المجتمع، وبدؤوا بإصدار التعليمات تلو التعليمات للساكنين لمعرفة طبيعة العلاقة وطريقة التعامل بينهم وبين إدارة المجتمع، كما أنهم عبثوا بأجهزة التبريد المركزية، وحاولوا السيطرة على الكامeras العامة لمعرفة ما يجري في المجتمع، وقد ضيقوا على السيد الشامي، وأمروه في اليوم الثاني أن يخرج من المجتمع بناء على أوامر صادرة من رئيس الديوان كما يقولون؛ لأن وجوده في نظرهم قد يسبب إلى ردود فعل أو إعطاء معنويات للساكنين في المجتمع، وكان التساؤل المحير لهم هو طبيعة التعاطف الكبير والولاء الشديد من قبل سكان المجتمع وموظفيه للسيد الشامي، وهكذا استمر الاحتلال والسيطرة على المجتمع وتعطيل نشاطاته وإشاعة الجو الإرهابي في مرافقه منذ ذلك التاريخ وما يزال.

٦. بعد هذه المحنـة والقلق فإن السيد الشامي لم يستسلم لكل هذا الهوس والتعسف، فقد اتصل بمراجع الدين في النجف الأشرف، وقدم شكوى شرعية حول ما جرى ويجري في المجتمع، والحمد لله فقد كان الرأي الشرعي الحاسم أنه لا يحق للديوان أن يقوم بذلك، ولا يجوز له أن يدخل مشيدات ليست له، إلا أن السيد رئيس الديوان كان يحاول أن يلتـف على الرأي الشرعي، ويحاول بكل ما يمتلك من أساليب معروفة أن يعطـل رأي الفقهاء، ولكن الأمر قد حسمـته المرجعـية

الدينية العليا في النجف بكلمة واحدة هو أن أقصى ما للديوان من حق هو أن يؤجر الأرض إلى السيد الشامي المسجلة باسم الديوان ويأخذ أجر المثل عليها كما هو المعمول به في الحالات المشابهة في الأوقاف الشرعية في العراق وفي كل العالم.

٧. إن الوقف الشيعي أصدر بيانات عددة سمي فيها السيد الشامي بـ(المدان)، وهذه التسمية غير صحيحة، وفيها تشهير؛ لأن القرار الخاص بإخلاء المجتمع هو قرار صادر من المحاكم المدنية، وهذه المحاكم المدنية تعامل مع (المدعى والمدعى عليه)، وإن (المدان) هو من يدينه القضاء العراقي في قضية جزائية عن جريمة من الجرائم، وإن القضية التي بسببها تم تفزيذ إخلاء القسري والهجوم من قبل الديوان على المجتمع هي قضية مدنية بحتة، وليس جزائية.

٨. وفي ختام هذا البيان التوضيحي نناشد حكومة رئيس الوزراء أن يمنحوا أنفسهم فرصة التفهم لمشيدات المؤسسات الخيرية المسجلة في ديوان الأوقاف، وأن يقفوا إلى جنب الحق والإنصاف بعيداً عن خلط الأوراق والصراعات السياسية والشخصية، نأمل من الحكومة التدخل السريع خشية التصعيد وانفجار الوضع بين الساكدين في المجتمع ورئيس ديوان الوقف الشيعي.

نَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَلِهْمَنَا الصَّوَابَ وَالرَّشَادَ مِنْ أَجْلِ خَدْمَةِ الْعَرَاقِ وَأَهْلِهِ،
وَبِنَاءً مَؤْسِسَاتِهِ الْقَاتِفَيَّةِ وَالإِنْسَانِيَّةِ وَصَرْوَحَهُ الْعِلْمِيَّةِ وَالاجْتِمَاعِيَّةِ، إِنَّهُ وَلِي
الْتَّوْفِيقِ.

مجمع دار الإسلام
محرم الحرام / ١٤٤١ هـ

وثيقة رقم ١٦ /

قائمة بأسماء بعض كبار الموظفين الذين
ابعدتهم علاء الموسوي عن وظائفهم بطريقة تعسفية.

١. السيد عمار موسى الموسوي: مدير عام دائرة التعليم الديني
٢. شوقي نجم القرشي : مدير عام الدراسات والتخطيط والمتابعة
٣. علاء قسام : مدير عام دائرة المؤسسات الدينية والخيرية
٤. الدكتور فاضل الشرع: تولى عدة مناصب مهمة منها عمادة كلية الإمام الكاظم.
٥. الدكتور الشيخ علي عبد الله الخطيب: وكيل رئيس الديوان
٦. همام قطب الدين : رئيس قسم الدعاوى فيدائرة القانونية
٧. الشيخ سامي المسعودي: وكيل رئيس الديوان
٨. الدكتور علي عيسى العقوبي: جاء به علاء الموسوي ليكون عميدا لكلية الإمام الكاظم، ومدير عام دائرة القانونية ثم عزله بطريقة مهينة
٩. الدكتور كاظم عبد السادة الخويلي: مدير هيئة استثمار اموال الوقف الشيعي
١٠. الدكتور كمال الفضلي: مدير اوقاف النجف الاشرف
١١. الدكتور منذر زعلان العبسلي: مدير اوقاف الكاظمية والكرخ
١٢. رائد داود مشيهد: مدير عام دائرة احياء الشعائر الدينية
١٣. محمد شوكت : مدير عام دائرة الادارية والمالية

١٤. قيسر جبار دشر : مدير عام الدائرة القانونية
١٥. فارس الرماحي: مدير عام الادارية والمالية
١٦. الشيخ ستار الجيزاني: أمين عام المراعد ولمزارات
١٧. عقید محمود: مدير التخطيط والمتابعة
١٨. الشيخ محمد الكعبي: مستشار رئيس الديوان
١٩. عبد السادة الساعدي: معاون مدير عام دائرة التعليم الديني
٢٠. إقبال محمد جعفر: رئيسة قسم في الدائرة القانونية
٢١. المحامي جاسم شبيب الخفاجي: مستشار رئيس الديوان الخاص
٢٢. السيد نزار حبل المتن: أمين عام العتبة العلوية
٢٣. الدكتور رشيد الحميري: عميد كلية الإمام الكاظم
٢٤. عبد العزيز العبيدي: مستشار رئيس الديوان، وخبير اقتصادي
٢٥. ماجد عبد الأمير.
٢٦. الدكتور ماجد شلاكة: رئيس قسم الحسابات في الدائرة الادارية
والقانونية
٢٧. فوزي البكري: مدير اوقاف محافظة واسط
٢٨. حاج باقر : مدير اوقاف محافظة ذي قار
٢٩. حسن عجلان: مدير اوقاف محافظة الديوانية
٣٠. الشيخ محمد المطوري: مدير اوقاف محافظة البصرة
٣١. القاضي محمد عبد ناصر الساعدي: مستشار الأوقاف والخبر
القانوني.

وثيقة رقم ١٧

عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار

النيابية مازن الفيلي: عقد إستثمار ارض جامع
الرحمن تضمن العديد من شبّهات الفساد المالي والتزوير

اقدم ديوان الوقف الشيعي على ابرام عقد الاستثمار على ارض جامع
الرحمن تضمن العديد من شبّهات الفساد المالي والتزوير وكثير من المخالفات
القانونية التي يكفي بعض منها لإيقاع عقوبات شديدة بمن وقع هذا العقد
واشرف على اجراءاته ومن تلك الشبهات والمخالفات:

١. التصرف خلافاً لأحكام الأوقاف والغرض الذي اوقفت من أجله
ارض الجامع والمحجة الوقفية المعتمدة وأشار تقرير ديوان الرقابة المالية
لذلك.
٢. انفراد الوقف بإبرام العقد دون الرجوع إلى هيئة الاستثمار الوطنية
وعدم اخذ موافقات الجهات القطاعية وامانة بغداد وباعتبارها الجهة
المسؤولة عن تطبيق قانون التصميم الأساسي.
٣. صدور قرار قضائي من محكمة البداوة المختصة بالدعوى التجارية
ببطلان العقد لمخالفته للقوانين النافذة وللأنظمة المعتمدة.
٤. عدم قيام ديوان الوقف الشيعي بتشكيل لجنة للمزایدات والمناقصات
وللجنة تحديد قيمة العقار الموقف خلافاً للقانون والأنظمة المرعية.
٥. قيام الشركة المتعاقدة بتقديم صكوك بدون رصيد بمقدار (١٢) مليار
دينار وثبتت عدم كفاءتها المالية استناداً لكتاب دائرة تسجيل
الشركات.

٦. صدور حكم من المحكمة المختصة بقضايا النزاهة وغسل الاموال والجريمة الاقتصادية بحبس مسؤول في الوقف الشيعي بسبب المخالفات المالية والقانونية في العقد المذكور.

٧. ومن خروقات ابرام العقد الاستثماري مع شركة ابراج الرخاء الجسيمة ان موظفا بالدرجة الخامسة وقع عليه من طرف ديوان الوقف الشيعي على الرغم من ان مجلس الوزراء قد رفض تثبيت ذلك الموظف في ادارة هيئة استثمار الوقف لفقدانه الشروط والمؤهلات القانونية وعدم الخبرة الكافية لتولي الموقع ، اذ ان تاريخ تعيينه الاولى في الوظيفة عام ٢٠١٦ ، فكيف يمنح صلاحية التوقيع على عقد استثماري لمدة (٥٠ سنة) وبمبلغ بدل ايجار سنوي خمسة وعشرين مليار دينار.

٨. تضمن العقد اجحافا واضحا بالصلحة العامة ومن الشواهد على ذلك:

أـ ان قيمة الارض ومساحتها الواسعة وموقعها الستراتيجي لا تتناسب مع المبلغ المذكور كبدل ايجار سنوي لا يتجاوز (٢٥) مليار دينار لا يدفعها المستثمر الا بعد خمس سنوات أعطيت له مدة اعفاء من دفع بدل الإيجار والتفرير بمالي العام في هذا العقد مما لا يحتاج الى مزيد بيان وتوضيح.

ب- ينص عقد الاستثمار على اعفاء الشركة المستثمرة من دفع بدل الايجار لمدة خمس سنوات من تاريخ توقيع العقد وهو ما يسمح للمستثمر بالانتفاع من تلك الارض الواسعة خلال هذه المدة من خلال تعاقدهاته الثانوية والأرباح الناتجة منها وقد يتخل عن التزاماته التعاقدية بعد تلك المدة دون ان تحصل الدولة اية عوائد مالية.

ج- يعطي البند سابعا من العقد فرصة للشركة المستثمرة للانتفاع المالي الكبير من خلال عقد مساطحات ثانوية خلال مدة الاعفاء (خمس سنوات) في هذه الارض الواسعة والمهمة الموقع ، وفي حال عدم التزام الشركة بعد خمس سنوات من الاعفاء بدفع بدل الايجار فيفسخ العقد تلقائيا مع غرامه لا تتجاوز اربعة مليارات دينار.

د- بدلا من تولي لجنة مشتركة من رئاسة الوزراء وديوان الوقف الشيعي والهيئة الوطنية للاستثمار وأمانة بغداد ووزارة الاعمار مهمة تحديد مساحة الجامع ومحرماته والأرض المخصصة للاستثمار فأن ديوان الوقف الشيعي نقل هذا الاختصاص والمهمة ضمن بنود العقد للشركة المستثمرة في صفقة مشبوهة تعرض هذه الممتلكات العامة للتلاعب.

لذلك نطالب الجهات الرقابية (هيئة النزاهة والادعاء العام) بالتحقيق بهذه المخالفات والخروقات وإحالة المقصرين للقضاء.

وثيقة رقم ١٨ /

بيان حزب الفضيلة حول قضية جامع الرحمن

رداً على المغالطات الواضحة والادعاءات المجانية للحقيقة التي تضمنها بيان ديوان الوقف الشيعي الأخير، نبين الحقائق التالية :

١. من المعلوم ان جامع الرحمن من الجوامع الرئيسية موضوع الخلاف بين الوقف الشيعي والسنني وقد قررت لجنة الفك والعزل تسجيله باسم ديوان الوقف الشيعي عام ٢٠١٢ لكون ديوان الوقف الشيعي كان ولايزال يدير شؤون جامع الرحمن حسب الكتاب الصادر من الامانة العامة لمجلس الوزراء بتاريخ (١٧ / ١ / ٢٠١٢) وهو يفنن ادعاءات الوقف الشيعي المربكة وغير الدقيقة في بيانه الاخير بإدعاء ادارته من قبل حزب الفضيلة الاسلامي فضلاً عن ملكيته.

٢. اشار كتاب رئيس هيئة دعاوى الملكية بتاريخ (١٥ / ١ / ٢٠١٢) ونتيجة موافقة رئيس الوزراء على كتاب ديوان الوقف الشيعي بتاريخ (٩ / ١ / ٢٠١٢) فأن جامع الرحمن الذي يُدار من قبل ديوان الوقف الشيعي واستناداً للفقرة (٢) من توصيات اللجنة المشكلة بالأمر الديواني المرقم (ق/

١٥٢٣٣ / ٥ / ١) فإنه أثبت أن ديوان الوقف الشيعي هو من يدير الجامع وتم مفاتحة التسجيل العقاري بذلك كون من شروط التسجيل للجامع والواقف ان يكون الوقف طالب التسجيل شاغلاً للعقار وهو دليل آخر على زيف بيان ديوان الوقف الشيعي باستملاك حزب الفضيلة وإدارته للجامع.

٣. لم يدع حزب الفضيلة أحقيته بملكية جامع الرحمن كما زعم بيان ديوان الوقف الشيعي بل حتى القرار القضائي الأولى في اقصى مستوياته أشار الى وجود قاعة ضمن الجامع تابعة لرجل دين يتبع الحزب على الرغم من ان الواقع لا يؤيد ذلك إذ لا علاقة لإدارة قاعة الصلاة وتولية شؤونها بالحزب لا من بعيد ولا من قريب.

٤. تضمن بيان الوقف الشيعي مغالطات واضحة وإدعاءات تكذبها الواقع السابقة فزعمَ أنه سيفر (٢٠ الف) وظيفة ضمن مشروع الاستثمار للجامع، بينما تدل وقائع العقد المرقم (٤ / ٢٠١٧) المبرم بين الوقف الشيعي وشركة ابراج المستقبل بتاريخ (٣٠ / ١ / ٢٠١٧) للاستثمار جامع الرحمن على وجود شبكات فساد ومخالفات قانونية استوجبت إحالة ملف العقد إلى هيئة النزاهة وأصدرت محكمة جنح الرصافة المختصة بقضايا

النراةة وغسل الاموال والجريمة الاقتصادية بتاريخ (٦/١) .
٢٠١٩) حكمًا بحبس مدير هيئة استثمار الوقف الشيعي لمدة سنة
واحدة.

٥. أشار ديوان الرقابة المالية الاتحادي بالعدد (٨/٦٥٣٠٩) في
٢٠١٧/١١/١٤) إلى مجموعة ملاحظات ومخالفات على العقد
المذكور أعلاه

أ- إبرام عقد ايجار دون تحديد طبيعة العقد وفيها كان عقد
مساطحة أم عقد استثمار وهو ما يتعارض مع طبيعة العقار كونه
من العقارات الموقوفة والمحكومة بنظام المزایدات والمناقصات.

ب- عدم تقديم دراسة جدوی اقتصادية من ابرام هكذا عقد وعدم
تشكيل لجنة لبيان قيمة العقار ومنفعته قبل إبرام العقد.

ج- ان مدة العقد بلغت (٥٠ سنة) في حين ان مدة العقد لا يجوز ان
تتعدي مدة (١٠ سنوات) ووفق نظام المزایدات والمناقصات
الخاصة بالاوقاف رقم ٤٥ لسنة ١٩٦٩ .

د- حصول الغبن الفاحش في تحديد قيمة بدل الاجار وعدم
تشكيل لجنة لتحديد قيمة بدل الاجار سيفا وان الارض هي
بمساحة كبيرة جداً وتقع في منطقة تجارية مميزة.

٥- ان اجراءات توقيع العقد أعلاه والذي أحيل الى هيئة النزاهة وصدر حكم قضائي بخصوصه كانت بإشراف مباشر من قبل رئيس الوقف الشيعي حسب الافتادات الواردة في قرار المحكمة.

٦. لحجم التضليل الإعلامي والتشويه الذي تضمنه بيان ديوان الوقف الشيعي الأخير، نؤكد على مباشرتنا بممارسة حقنا القانوني باستئناف واظهار مالدينا من حقائق وادلة لم نبينها في ردنا هذا وسنتركها لم Yadain القضاء.

ختاماً نلفت انتباه إدارة الوقف الشيعي الى ضرورة إلتزام الموضوعية والمصداقية والتي يفترض ان يتخل بها اكثر من أيّة مؤسسة حكومية اخرى ومخاولة خلط الاوراق وأساليب التضليل للرأي العام.

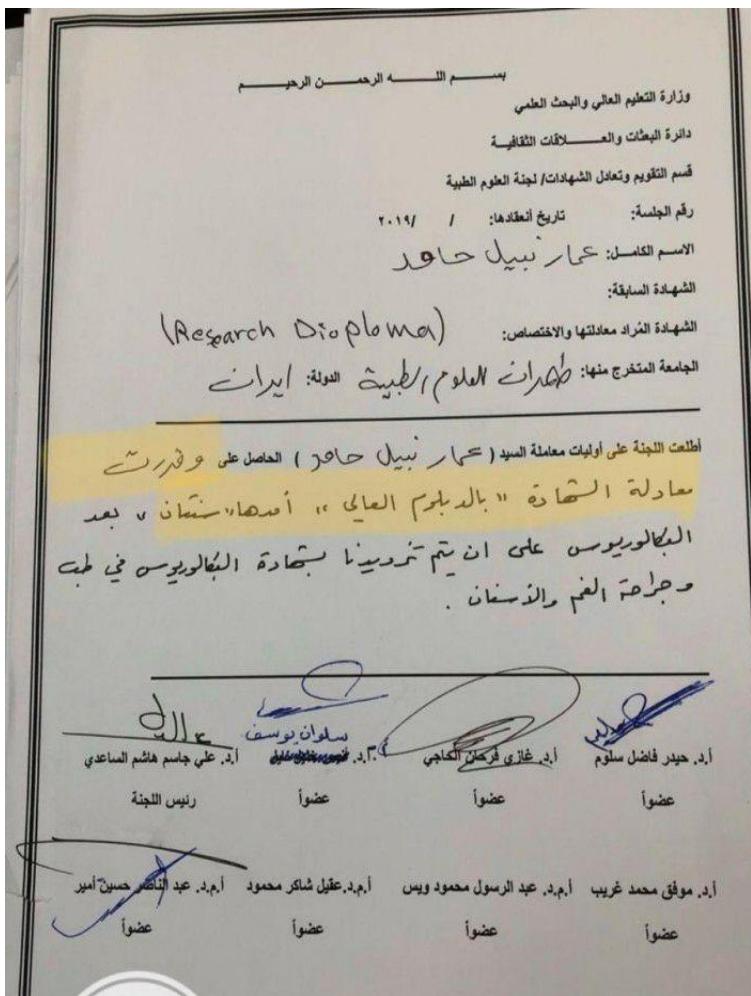
المكتب الإعلامي للنائب

الدكتور عبدالحسين

الموسوي

وثيقة رقم ١٩ /

قرار اللجنة الخاصة بمعادلة شهادة مدير مكتب السهيل (عمار نبيل)



وثيقة رقم ٢٠ /

رئيس لجنة النزاهة البرلمانية يطالب وزير المالية بایقاف صرف حصة كردستان



وثيقة رقم ٢١

أهم ما جاء في تقرير ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة حول المظاهرات في العراق

خرج مئات الآلاف من العراقيين - من جميع مناحي الحياة - إلى الشوارع، بدافع حب وطنهم، مؤكدين على هويتهم العراقية. كل ما يطلبوه هو بلد يحقق إمكاناته الكاملة لصالح جميع العراقيين. ومع ذلك، فهم يدفعون ثمناً لا يمكن تخيله حتى يتم سماع أصواتهم. منذ أوائل أكتوبر، قُتل أكثر من ٤٠٠ شخص وأصيب أكثر من ١٩٠٠٠. وبينما تحتفل بالقتل وندفع احتراماتنا، تظل مُثلهم ومطالبهم حية أكثر من أي وقت مضى.

خرجت الأحداث عن نطاق السيطرة في أول ليلة من المظاهرات - حيث بلأت السلطات على الفور إلى القوة المفرطة. إن الخسائر الكبيرة في الأرواح والإصابات الكثيرة والعنف - إلى جانب هذه الفترة الطويلة من الوعود غير المسلمة - كلها أدت إلى أزمة ثقة. على الرغم من أن الحكومة أعلنت عن حزم إصلاح متعددة تعالج قضايا مثل الإسكان والبطالة والدعم المالي والتعليم - فغالباً ما يُنظر إليها على أنها غير واقعية أو قليلة جدًا ومتاخرة جدًا.

بالإضافة إلى ذلك، فإن تحقيق الحكومة في أعمال العنف التي وقعت في أوائل أكتوبر / تشرين الأول يعتبر غير مكتمل. من الذي يحطم وسائل الإعلام؟ قتل المتظاهرين المسلمين؟ اختطاف الناشطين المدنيين؟ من هم هؤلاء الرجال الملثمين والقناصة المجهولي الهوية والممثلون المسلحان غير المعروفون؟

لا يوجد مبرر للعديد من عمليات القتل والإصابات الجسيمة للمتظاهرين المسلمين. ومع ذلك، هذا بالضبط ما كنا نوثقه منذ الأول من أكتوبر.

تمت مراجعة قواعد الاشتباك لتقليل استخدام القوة المميتة - وفي الواقع، لوحظ المزيد من ضبط النفس في بداية الموجة الثانية من المظاهرات، خاصة في بغداد.

ومع ذلك، فإن الواقع القاسي هو أن استخدام النيران الحية لم يتم التخلي عنه، وأن الأجهزة غير الفتاكه - مثل قنابل الغاز المسيل للدموع - لا تزال تستخدم بشكل غير صحيح مما تسبب في وقوع إصابات مروعة أو وفاة، وأن الاعتقالات والاحتجازات غير القانونية لا تزال تحدث - كما القيام بعمليات الاختطاف والتهديد والترهيب. الأحداث الأخيرة في الناصرية والنجف هي مثال على ذلك.

أود أن أؤكد من جديد أهمية ضمان الحقوق الأساسية. قبل كل شيء الحق في الحياة، ولكن أيضاً الحق في التجمع السلمي وحرية التعبير. بالإضافة إلى

ذلك، أود (مرة أخرى) التأكيد على الأهمية الحاسمة للمساءلة والعدالة الكاملة - على جميع المستويات.

من المهم أيضًا ملاحظة: إغلاق وسائل الإعلام والإنترنت والوساطة الاجتماعية يضيف إلى التصور العام بأن السلطات لديها ما تخفيه.

لتكن واضحين تماماً: الغالبية العظمى من المحتجين سلميون بوضوح. الرجال والنساء كل يوم تسعى إلى حياة أفضل. واسمحوا لي أن أؤكد: تقع على عاتق الدولة مسؤولية حماية شعبها.

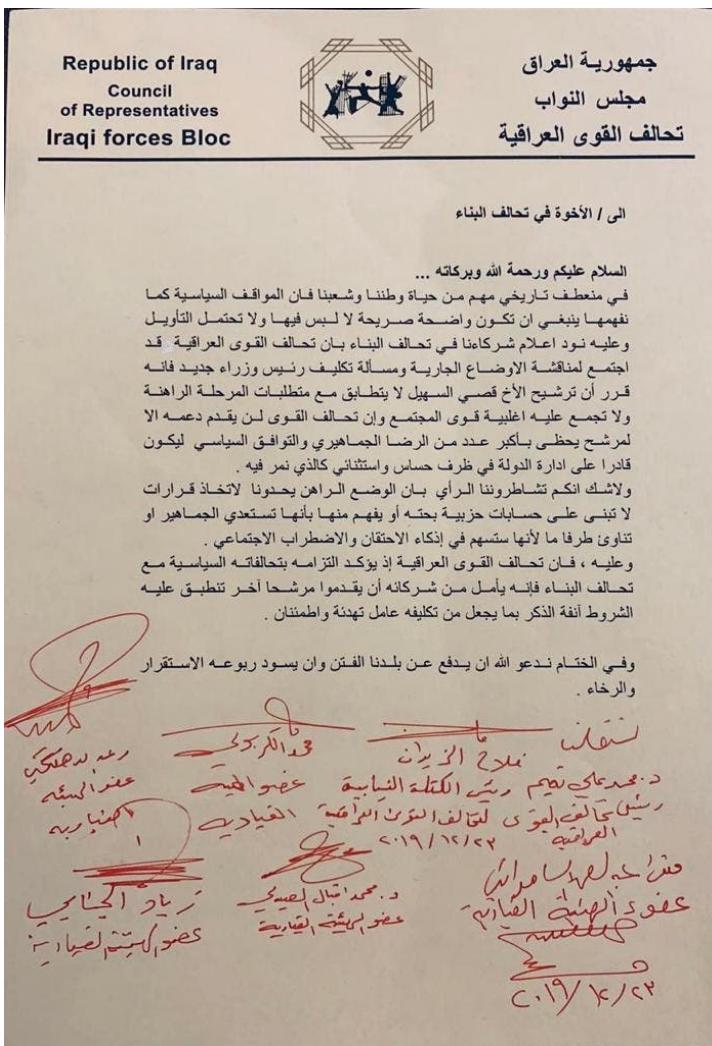
في لقائي مع آية الله العظمى السيستاني، أعرب عن قلقه من أن الجهات الفاعلة ذات الصلة قد لا تكون جادة بما يكفي لتنفيذ أي إصلاح ذي مغزى. وأضاف أن الوضع لا يمكن أن يستمر كما كان قبل المظاهرات. وفي الوقت نفسه، يبدو أن المحتجين عازمون على المتابرة طالما بقيت مطالبهم دون إدراك.

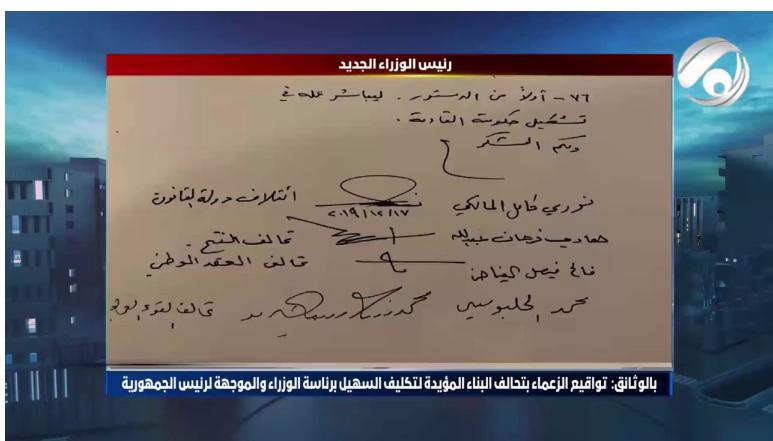
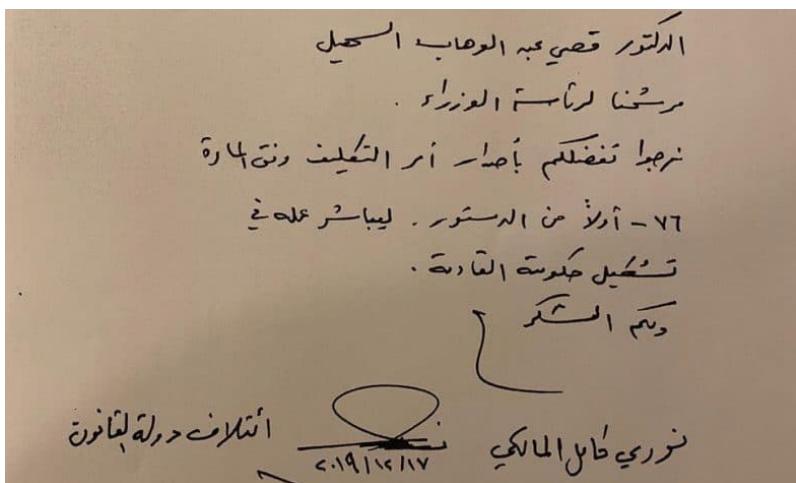
لا يمكن حل الموقف عن طريق شراء الوقت من خلال حلول الإسعافات الأولية والتدابير القسرية: هذا النهج لن يؤدي إلا إلى زيادة غضب الرأي العام وانعدام الثقة.

ال усили وراء المصالح الحزبية، والتشوش على المتظاهرين المسلمين أو قمعهم بوحشية: هذه ليست استراتيجيات على الإطلاق. وليس هناك ما هو أكثر ضرراً من مناخ من الغضب والخوف. يجب ألا ندع التاريخ يعيد نفسه.

وثيقة رقم ٢٢

كتل سياسية ترشح قصي السهيل لمنصب رئيس الوزراء





الصور



الجلبي وعادل وعلاوي في مدرسة كلية بغداد



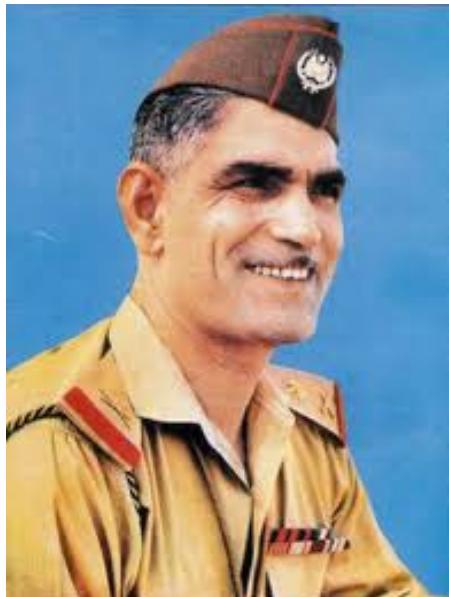
التوقيع التاريخي



السيد عبد المهدى المنتجى



مس بل



الزعيم عبد الكريم قاسم صاحب مشروع مدينة الصدر



عبد الرحمن النقيب أول رئيس وزراء في العراق



من اليمين عادل الباباجي الجبلي بريمر الربيعي



مجلس الحكم العراقي



المجلس الاعلى يطالب عادل بحقوقه



ابتسامة غير بريئة



أحلام الرئاسة



المالكي والعبادي



SKY NEWS SCREEN GRAB

أمر تكليف عادل عبد المهدي بتشكيل الحكومة



© picture-alliance/AP Photo/H. Mizban

في مؤتمر صحفي



ومن يشابه أبه فما ظلم



أبو جهاد الشخصية الخطرة



احمد العبيدي وزير الشباب والرياضة



البعشي فيصل الجربا مرشح عبد المهدي لوزارة الدفاع



خطاب الكراهية ضد المسيحيين



عمار الحكيم يتضامن مع الموسوي بعد هجوم الجادرية



محمد الموسوي التواضع المزيف



محمد الموسوي المحتال الدولي



بدون تعليق



بدون تعليق



جامع الحلة الكبير



جامع الرحمن في بغداد



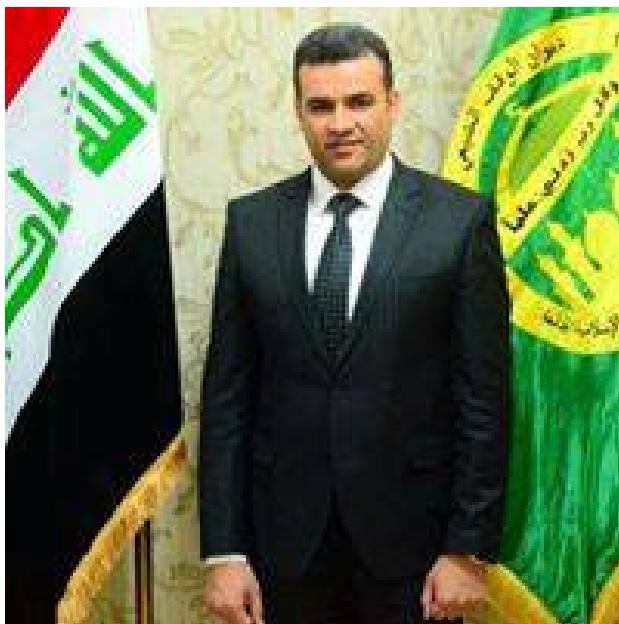
مسجد دار الإسلام في العطيفية



مجمع دار لإسلام الثقافي الخيري



خالد رisan دخيل من محقق في النزاهة الى مدير عام في الوقف الشيعي



غنى الحلاقاني



الفريق ركن محمد حميد سكريتير عادل عبد المهدى



جميل الشمري الرجل الدموي



اللواء عبد الكريم خلف الناطق الرسمي لعادل عبد المهدي



ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة



طيف.. السر المطلوب في وزارة المالية



وزيرة التربية وأخوها الداعشي



محافظ كركوك

▼

٢٣ · د @realDonaldTrump Donald J. Trump

.@FLOTUS Melania and I were honored to visit our incredible troops at Al Asad Air Base in Iraq. GOD BLESS THE U.S.A!



ترجم التغريدة



ترامب في قاعدة عين الأسد



حكومة عادل عبد المهدي ذات الـ ١٤ وزيرا



قصي السهيل مع مدير مكتبه في روسيا



السهيل على هامش افتتاح جامعة الكفيل في النجف



إرحلو جمِيعاً
ساحة التحرير الخميس ٣١١
بدون تعليق



بدون تعليق



فض اعتصام ذوي الشهداء العلية



المياه الساخنة لتفريق المتظاهرين



الجماهير تواصل الاحتجاج



تصاعد الاحتجاجات



ذروة التظاهرات



صورة من تعذيب المتظاهرين



صورة مروعة في ساحة التحرير



بغداد ساحة للمعركة



تشييع شهداء انتفاضة اكتوبر



شهداء ثورة اكتوبر



ضد مجرة جميل الشمري



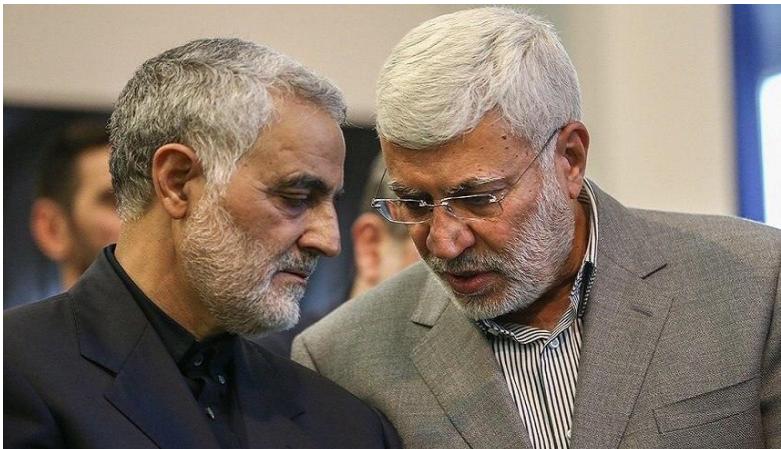
قابل الطرف الثالث



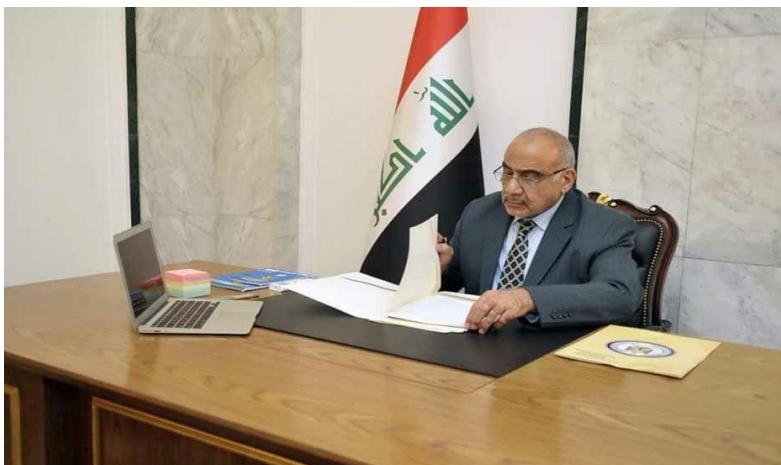
هكذا يسقط الجرحى



ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة



المهندس سليماني في لقطة نادرة



لحظة اختيار الوزراء عبر النافذة الالكترونية

الفهرس

٩ مقدمة

الفصل الأول

عادل عبد المهدي

مسيرة متقلبة بين الأحزاب والأيديولوجيات

١٥ مسيرة متقلبة بين الأحزاب والأيديولوجيات
١٧ والده : السيد (عبد المهدي المتفجح)
١٩ في حزب البعث (العراق)
٢٣ في الحزب الشيوعي القيادة المركزية (لبنان)
٢٦ في المجلس الأعلى للثورة الإسلامية (فرنسا)
٣١ في مجلس الحكم العراقي
٣٦ اعلان حكومة اياد علاوي
٣٩ في وزارة المالية
٤٥ نائبا لرئيس الجمهورية
٤٨ نائبا لرئيس الجمهورية مرة أخرى
٥٥ عادل .. وزيرا للنفط

الفصل الثاني
الوصول إلى السلطة.. الحلم

٦١ الوصول إلى السلطة .. الحلم

٦٥ عادل .. الشخصية الضعيفة القلقة

٧٣ عقدة الثقافة والإقتصاد

٧٨ بنك الزوية

الفصل الثالث
الحكومة الهزيلة

٨٥ الحكومة الهزيلة

٩٥ أبو جهاد الشخصية الخطرة

١٠٠ عادل .. والحنين إلى البعث

١٠٣ قصة اعدام صدام حسين

١٠٦ وزراء بعثيون

١١٠ وزراء داعشيون

الفصل الرابع
الأداء الفاشل

١١٩ الأداء الفاشل

١٢٩ السياسة الخارجية

١٣٣ السياسة الداخلية

١٣٨ التجاوز على القراء
١٤٦ إفساد ما أنجزته الحكومة السابقة
١٤٨ الجانب الاقتصادي
١٥٥ الجانب الأمني
١٥٩ العلاقة مع الكورد
١٦٦ حكومة القناصين
١٧٠ ما قبل مظاهرات اكتوبر
١٧٥ تظاهرات ١ اكتوبر ٢٠١٩
١٨٣ انتفاضة ٢٥ اكتوبر ٢٠١٩

الفصل الخامس الاستقالة القسرية

٢٠٣ الاستقالة القسرية
٢١٢ مهزلة الاستقالة
٢١٦ تصريف الأعمال و(الغياب الطوعي)
٢٢١ قصي السهيل.. شخصية متعسفة
٢٢٧ قصي السهيل.. في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢٣١ نظام المقررات
٢٣٤ الإمتحان التقويمي والتآزم من التعليم الأهلي

٢٤٤	إعفاء وتعيين رؤساء الجامعات والعمداء.....
٢٥٠	(كلاوات) قصي السهيل في خلية الأزمة.....
٢٥٥	اعادة تدوير الفاسدين.....
٢٦١	عادل عبد المهدي والعلاقات المشبوهة.....
٢٧٤	نهاذج من تصرات ومخالفات علاء الموسوي وتنطية عبد المهدي عليها.
٢٧٤	النموذج الأول: جامع الحلة الكبير.....
٢٧٩	النموذج الثاني: مجمع دار الإسلام الخيري.....
٢٨٥	النموذج الثالث: جامع الرحمن.....
٢٨٩	اكذوبة صفة الصين.....
٢٩٦	كارثة قرار (أوبك بلصن).....
٣٠٦	تداعيات اغتيال المهندس سليماني.....
٣١٢	استنتاجات.....
٣٣٧	الخاتمة.....

ملحق الوثائق والصور

٣٤٠	الوثائق.....
٣٨١	الصور.....
٤١٣	الفهرس.....